RESSUSCITÉ

Chants pour les communautés néocatéchuménales

INTRODUCTION

« Si le psaume prie, priez ; s'il gémit, gémissez ; s'il remercie, réjouissez-vous ; s'il espère, espérez ; s'il craint, craignez. »

(St. Augustin - Commentaire sur les psaumes)

Dans le chemin néocatéchuménal, nous voyons apparaître aujourd'hui un service humble et essentiel, qui est celui du chanteur.

Dans le chemin d'éducation à la Foi, le chanteur a la mission d'aider à la création de la communauté liturgique, ou, mieux encore, de la recréer ; de transformer la pluralité, dans une unité de culte ; d'une seule voix, d'un seul coeur et d'une seule âme. Culte spirituel qui s'exprime dans l'action liturgique de la communauté. Culte spirituel qui est source inépuisable, dans notre cheminement historique, de ce qu'il y a de plus profondément innocent : le sentiment de notre péché illuminé par l'ineffable amour de Quelqu'un qui nous aime tels que nous sommes, qui nous aime même si nous avons été ses ennemis ; source de la conversion et de la foi.

Le but de cette publication n'est pas seulement de diffuser les chants, mais aussi d'offrir aux chanteurs des communautés néocatéchuménales les textes originaux et les accords musicaux, pour qu'ils puissent mieux se conformer à la tradition orale reçue. Nous avons pour cela cru bon de les présenter dans l'ordre progressif du chemin, soit tels qu'ils sont nés au fil des années, soit tels qu'ils accompagnent notre chemin depuis les catéchèses tout au long des différentes étapes.

Nous avons aussi classés les fiches des chants par couleurs, pour donner une indication de ce graduel cheminement scandé par les divers moments des scrutins où certains chants sont « remis » :

Jaune : pour les chants des liturgies, (Pages 1 à 30)
Blanc : pour les chants du précatéchuménat, (Pages 31 à 150)
Vert clair : pour les chants du catéchuménat, (Pages 151 à 200)
Bleu ciel : pour les chants de l'élection (Pages 201 à 225)

Pour pouvoir facilement repérer les chants, il y a une table alphabétique générale avec une table biblique (étant donné que la quasi totalité de nos chants sont tirés de la Bible), et une deuxième table les classe par temps liturgiques et par divers moments à l'intérieur des célébrations, surtout de l'Eucharistie.

La numérotation des Psaumes a été faite selon la Liturgie des Heures ; cette numérotation correspond à celle qui se trouve entre parenthèses dans la numérotation suivie par la Bible de Jérusalem.

LE PAPE PAUL VI AUX COMMUNAUTES NEOCATECHUMENALES 1

"... au autre groupe, voilà le groupe de prêtres et de laïcs qui représentent le mouvement, un mouvement - voilà les réalités post-conciliaires - des communautés néocatéchuménales.

Quelle joie et quelle espérance vous nous apportez par votre présence et par votre activité.

Votre démarche, en même temps qu'elle est pour nous un moyen pleinement authentique de vivre la vocation chrétienne, se traduit aussi dans un témoignage efficace pour les autres. Vous faites de l'apostolat uniquement parce que vous êtes ce que vous êtes, poussés à redécouvrir et à récupérer les valeurs chrétiennes vraies, authentiques, effectives qui pourraient autrement rester cachées et endormies, et pour ainsi dire diluées dans la vie de tous les jours. Non ! Vous les mettez en évidence, en relief et vous leur donnez une splendeur morale vraiment exemplaires, et c'est ainsi, avec cet esprit chrétien que vous vivez votre communauté néocatéchuménale. Vivre et promouvoir ce réveil, c'est ce que vous appelez une forme de "après le baptême " qui pourra renouveler dans les communautés chrétiennes actuelles ces effets de maturité et d'approfondissement qui, dans l'église primitive, étaient réalisés durant la période de préparation avant le baptême. Vous le portez après : avant ou après, dirais-je, c'est secondaire. Le fait est que vous visez à l'authenticité, à la plénitude, à la cohérence, à la sincérité de la vie chrétienne. C'est un très grand mérite, je répète, qui nous console énormément, qui nous suggère et nous inspire les souhaits, les voeux et les bénédictions les plus abondantes pour vous, pour ceux qui vous assistent et pour tous ceux qui, par votre aide et par votre message, vous saluerez de notre part ".

LE PAPE JEAN-PAUL II AUX COMMUNAUTES NEOCATECHUMENALES 2

"Très chers, nous vivons dans une période où se réalise, où se fait l'expérience d'une confrontation radicale — et je le dis parce que celle-ci est aussi mon expérience de tant d'années - d'une confrontation radicale qui s'impose partout. Il n'y a pas qu'une seule manifestation, mais il y en a de multiples dans le monde : foi et anti-foi, Evangile et anti-Evangile, Eglise et anti-Eglise, Dieu et anti-Dieu, s'il est possible de parler ainsi. Un anti-Dieu n'existe pas, un anti-Dieu ne peut pas exister, mais il peut exister un anti-Dieu dans l'homme, il peut se créer dans l'homme la négation radicale de Dieu. Voilà, nous vivons cette expérience historique, et plus que dans les époques précédentes. Dans cette époque qui est la nôtre, nous avons besoin de redécouvrir une foi radicale, comprise radicalement, vécue radicalement et radicalement réalisée. Nous avons besoin d'une telle foi.

J'espère que votre expérience est née dans une telle perspective qu'elle puisse nous guider vers une saine radicalisation de notre christianisme, de notre foi, vers un radicalisme évangélique authentique. C'est pourquoi vous avez besoin d'un grand esprit, d'un grand autocontrôle, et aussi, comme l'a dit votre premier catéchiste, d'une grande obéissance à l'Eglise. Cela s'est toujours fait ainsi. Les saints ont donné ce témoignage. Saint François a donné cette preuve, divers charismatiques ont donné cette preuve aux différentes époques de l'Eglise. Il faut ce radicalisme, cette radicalisation de la foi dirais-je, oui, mais elle doit toujours s'inscrire dans l'ensemble de l'Eglise, dans la vie de l'Eglise, sous la conduite de l'Eglise, parce que c'est l'Eglise dans son ensemble qui a reçu l'Esprit-Saint du Christ, dans la personne des apôtres après sa résurrection ...

Cette joie que l'on rencontre parmi vous, dans vos chants, dans votre comportement, cette joie peut-être bien sûr la marque d'un tempérament méridional, mais j'espère que c'est un fruit de l'Esprit, et je vous souhaite que ce soit cela. Oui, l'Eglise a besoin de la joie, parce que la joie avec ses différentes expressions, est la révélation du bonheur. Voilà, ici l'homme se trouve face à sa vocation fondamentale, et pourrions-nous dire presque naturelle : l'homme est créé pour être heureux, pour le bonheur. S'il voit ce bonheur, s'il le rencontre dans les expressions de la joie, il peut commencer un chemin. Mais là aussi je dois vous dire : les chants, oui tr s bien ; vos expressions de la joie, très bien ; mais pour ce chemin, c'est l'Esprit-Saint qui a l'initiative. "

¹ Extrait de l'audience générale du 8 mai 1974.

² Extrait de la visite du Pape à la paroisse de N.D. du Saint-Sacrement et des Saints Martyrs Canadiens, le 2 novembre 1980



TABLE ALPHABÉTIQUE

avec références bibliques

À la victime pascale	75	Dites aux cœurs égarés (Is 35,4ss)	87
À toi, Seigneur, on doit la louange en Sion (Ps 64)	100	Du profond (Ps 129)	132
Abba, Père (Rm 8, 15-17)	45		
Abraham (Gn 18, 1-5)	63	Eli, Eli, lema Sabachtani (Ps 21)	164-165
Acclamations avant l'Evangile (Temps de carême)	21	En présence des anges (Ps 137)	99
Acclamez le Seigneur (Ps 99)	84	Evenu Shalom	44
Agnelle de Dieu	211	Exultet pascal	12-13
Akeda	171	Exultez les justes (Ps 32)	121
Alléluia, le règne est déjà arrivé (Ap 19, 6-9)	45	Example 100 justos (1 0 0E)	12.1
Alléluia (Temps Ordinaire)	20-21	Félicité pour l'homme (Ps 127)	124
Alléluia pascal	20	Filles de Jérusalem (Lc 23,2831,34-43)	104
Alléluia, louez Dieu (Ps 150)	43	1 IIIes de Jeidsaleiti (EC 25,2051,54-45)	104
Allez et annoncez à mes frères (Mt 28, 16-20)	130	Gloire à Dieu	4
Allons vite bergers	113	Gloria, Gloria, Gloria (Is. 66,18ss)	120
Amen, Amen, Amen (Ap 7, 12-14)	77	Goûtez et voyez (Ps 33)	22
Assieds-toi, solitaire (Lm 3, 1-33)	151	Grâces à Yahvé (Ps 135)	39
Au bord des fleuves de Babylone (Ps 136)	69		
Au réveil, je me rassasierai (Ps 16)	85	Heureux l'homme (Ps 1)	111
Ave Maria (1984)	48	Homélie Pascale de Méliton de Sardes	222
Ave Maria	48	Hymne à la Charité (1 Co 13, 1-13)	202
		Hymne de louange (Te Deum)	24
Bénédiction de l'eau	10-11	Hymne de Pentecôte	16
Bénédiction pour la célébration pénitentielle	3		
Benedictus (Cantique de Zacharie) (Lc 1, 68-79)	60	Il n'est pas ici, il est ressuscité (Mt 28,1-7)	139
Béni soit Dieu Père (Ep 1,3-13)	161	Il y avait deux anges	97
Bénis, mon âme, Yahvé (Ps 102)	34		
Bénissez le Seigneur (Ps 133)	103	J acob (Gn 32, 23-29)	153
,		J'aime le Seigneur car il écoute (Ps 114-115)	98
Cantique de la Croix Glorieuse	168	Je bénirai le Seigneur en tout temps (Ps 33)	108
Cantique de l'Agneau (Ap 5, 9ss)	213	Je lève les yeux vers les monts (Ps 120)	72
Cantique de Moïse (Ex 15)	64	Je ne mourrai pas (Ps 117)	88-89
Cantique de Zacharie (Benedictus) (Lc 1, 68-79)	60	Je t'ai montré mon péché (Ps 31)	105
Cantique des Créatures (1 ère partie) (Dn 3, 52-57)	40	Je t'aime, Seigneur (Ps 17)	123
Cantique des Créatures (2ème partie) (Dn 3, 57-88)	41	Je t'appelle, Seigneur (Ps 140)	117
Caritas Christi (2 Co 5,14; 1 Co 9,16b)	224	Je veux aller à Jérusalem	173
Carmen 63 (de Tagore)	223	Je veux chanter (Ps 56)	81
Chant de Balaam (Nb 23)	92	J'élèverai la coupe du salut (Ps 114-115)	58
Chant de Balaam (ND 23)	152	J'espérais, j'espérais dans le Seigneur (Ps 39)	80
Chant du Serviteur II (Les rois le verront) (is 49, 1-10)	156	Jésus parcourait toutes les villes (Mt 9, 35ss; 10)	205
			71
Chant du Serviteur IV (Devant lui on se voile) (Is 53, 2ss)	33	Jésus-Christ est le Seigneur (Ph 2, 2-11)	
Comme des condamnés à mort (1 Co 4, 9-13)	204	J'étends les mains	221
Comme le cerf languit (Ps 41-42)	83	Jour de repos	95
Comme l'élan de la colère (Ode VII de Salomon)	160	Jusques à quand (Ps 12)	35
Consolez mon peuple (Is 40,1-11)	96		
Credo	23	La colombe vola (Ode 24 de Salomon)	216
Criez de joie (ls 12)	84	La marche est rude	34
		La moisson des nations (Jn 4, 31-38)	109
Dans une nuit obscure	133	La voix de mon bien aimé (Ct 2, 8-17)	215
Dayenou	74	Le cheval blanc (Ap 19, 11-20)	155
Debora (Jg 5)	154	Le fouleur au pressoir (ls 63, 1-6)	157
Devant Lui on se voile la face (Is 53,2ss) (IV ^e chant du Serv.)		Le même Dieu qui a dit (2 Co 4, 6-12)	203
Dieu monte au milieu des acclamations (Ps 46)	82	Le peuple qui marchait dans les ténèbres (ls 9, 1-5)	91
Dis, mon peuple (Impropères)	106	Le Seigneur annonce une nouvelle (Ps 67)	102

Le Seigneur dit à mon Seigneur (Ps 109)	110	Regardez comme il est beau (Ps 132)	37
Le Seigneur est mon berger (Ps 22)	68	Ressuscité (1Co 15)	31
Le Seigneur m'a donné une langue de disciple (ls 50, 4-11).	156	Revêtez-vous de l'armure de Dieu (Ep 6, 11 ss)	169
(IIIème chant du Serviteur)		Reviens du Liban (Ct 4, 8 ss)	208
Le Seigneur vient vêtu de majesté (Ps 93 et Ap 1,5-6)	95	,	
Le Semeur (Mc 4.3-9)	158	Salut, Reine des cieux	52
Les rois te verront (II en chant du Serviteur) (Is 49, 1-16)	152	Sanctus (1983)	-
L'Esprit du Seigneur est sur moi (Lc 4,18-19 – ls 61,1-3)	172	Sanctus (1988)	-
Levez, ô portes (Ps 23)	67	Sanctus du Temps de Carême	
L'insensé pense (Ps 14)	136	Sanctus du Temps de l'Avent (Sanctus des Baraques)	(
Litanies des Saints (Nuit Pascale)	15	Sanctus du Temps ordinaire	
Litanies pénitentielles brèves	1	Sanctus du Temps pascal (Hosanna des Rameaux)	(
Litanies pénitentielles longues	2	Seigneur, aide-moi, Seigneur	126
Louez le Seigneur (Ps 116)	65	Seigneur, ne me corrige pas (Ps 6)	119
Louez le Seigneur depuis les cieux (Ps 148)	42	Seigneur, Seigneur Jésus (Ps 118)	36
20002 to Golgitour departs for treat (i.e., i.e., i.e.,		Seigneur, tu me scrutes (Ps 138)	162
Magnificat (Lc 1,46-55)	47	Sermon sur la montagne (Lc 6,20-49))	138
Maria de Jasna Gora	55	Shema Israël (Dt 6,4-9)	16
Marie, fille de ton fils (Vierge de la merveille)	53	Shlom lech Mariàm	57
Marie, maison de bénédiction	54	Si aujourd'hui (Ps 94)	73
Varie, Mère de l'Eglise	50	Si dans le Seigneur (Ps 10)	10
Varie, Mère du chemin ardent	56	Si le Seigneur ne construit la maison (Ps 126)	78
Marie, petite Marie	49	Si tu sens un souffle du ciel	62
Viane, petite Marie	93	Sion, mère de tous les peuples (Ps 86)	170
wort arite, beins le Beigheur (Barnique de Tobie) (16 10)	30	Stabat Mater	5
Ne résistez pas au mal (Mt 5, 38-48)	206	Stabat Water	J
Ve t'indigne pas à la vue des méchants (Ps 36)	201	Tant ils m'ont persécuté (Ps 128)	12
Voli me tangere	212	Te Deum	2
Votre Père	25	Toi qui es fidèle (Ps 143)	13
Volle Fele	20	Toi qui habites les jardins (Ct 8, appendices)	210
Ô Dieu, par ton nom, sauve-moi (Ps 54)	134	Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore (Ps 141)	114
Dieu, tu es mon Dieu (Ps 62)	90	Tu es bénie, Marie	52
Ĵ Jésus, mon amour	217	Tu es le plus beau (Ps 44)	112
3 Seigneur, mon cœur n'est plus prétentieux (Ps 130)	166	Tu es mon espérance, Seigneur (Ode 29 de Salomon)	219
3 Seigneur notre Dieu (Ps 8)	107	Tu m'as séduit, Seigneur (Jr 20,7-18)	12
Dù est-elle, ô mort, ta victoire (1 Co 15,1)	61	Tu m'enseigneras le chemin de la vie (Ps 15)	13
Ouri, Oura !	76	tu menseigneras le chemin de la vie (ES 13)	13
Juli, Outi, Outa :	70	Un rejeton sort de la souche de Jessé (ls 11)	11:
Paragene no neutrophic days moîtros (Mt 6, 24, 22)	163		22
Personne ne peut servir deux maîtres (Mt 6, 24-33)	70	Une femme habillée de soleil (Ap 12)	22
Pitié pour moi (Ps 50)	218	Venez à moi, vous tous (Mt 11, 28-30)	12
Porte moi au ciel	79	Vers toi, ô cité sainte	32
	86		11
Pourquoi cette nuit	129	Vers toi, Seigneur, je lève mes yeux (Ps 122)	11
Pourquoi ce tumulte des nations (Ps 2)	14	Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme (Ps 24)	
Préface de l'Eucharistie de la Vigile pascale		Viens Esprit créateur (Hymne de Pentecôte)	10
Prière eucharistique II (1)	8-9	Viens Esprit Saint (Séquence de Pentecôte)	1
Prière eucharistique II (2)	18-19	Viens, Fils de l'Homme (Ap 21, 17 ss)	12: 5:
saume responsorial (Goûtez et voyez, Ps 33)	22	Vierge de la merveille (Marie, fille de ton fils)	
2 11 11 11 11 (D- 110A)	00	Voici mon serviteur (ls 42)	13
Quand Israël sortit d'Egypte (Ps 113A)	66	Voici, notre miroir (Ode XIII de Salomon)	15
Quand je dormais (Ct 5, 2ss)	209	Voici que mon retour est proche (Ap 22, 12-16)	12
Quand le Seigneur fit revenir (Ps 125)	59	Voyez comme il est beau (Ps 132)	3
Que ta maison est désirable, Seigneur (Ps 83)	94	Walterfate and Discoville OF	
Qui est celle-ci (Ct 8, 5-7)	214	Yahvé, tu es mon Dieu (Is 25)	3
Qui nous séparera (Rm 8, 35-38)	46		
Qu'il est beau, quelle allégresse (Ps 132)	37		
Qu'il me donne les baisers de sa bouche (Ct 1 et 2)	207		

TABLE ALPHABÉTIQUE

À la victime pascale 75	Dis, mon peuple (Impropères) 106	Le Semeur 158	Regardez comme il est beau 33
À toi, Seigneur, on doit	Dites aux cœurs égarés 87	Les rois te verront	Ressuscité 3
la louange en Sion 100		(II ^{ème} chant du Serviteur) 152	Revêtez-vous de l'armure de Dieu 169
Abba, Père 45		L'Esprit du Seigneur est sur moi 172	Reviens du Liban 208
Abraham 63		Levez, ô portes 67	
Acclamations avant l'Evangile	En présence des anges	L'insensé pense 136	Salut, Reine des cieux 52
(Carême)21		Litanies des Saints (Nuit Pascale) 15	Sanctus (1983)
Acclamez le Seigneur 84	Exultet pascal	Litanies pénitentielles brèves 1	Sanctus (1988)
Agnelle de Dieu 211	Exultez les justes 121	Litanies pénitentielles longues 2	Sanctus du Temps de Carême
Akeda 171	Félicité pour l'homme 124	Louez le Seigneur	Sanctus du Temps de l'Avent
Alléluia, le règne est déjà arrivé 45	Filles de Jérusalem 104	Louez le Seigneur depuis les cieux 42	(Sanctus des Baraques)
Alléluia (Temps Ordinaire) 20-21	6 1.1.3.01		Sanctus du Temps ordinaire
Alléluia pascal	Gloire à Dieu4	Magnificat 47	Sanctus du Temps pascal
Alléluia, louez Dieu43		Maria de Jasna Gora 55	(Hosanna des Rameaux)
Allez et annoncez à mes frères 130	Goûtez et voyez	Marie, fille de ton fils	Seigneur, aide-moi, Seigneur 126
Allons vite bergers 113	Grâces à Yahvé39	(Vierge de la merveille) 53	Seigneur, ne me corrige pas 119
Amen, Amen, Amen	Harrier Whamman and d	Marie, maison de bénédiction 54	Seigneur, Seigneur Jésus
Assieds-toi, solitaire	Heureux l'homme	Marie, Mère de l'Eglise 50	Seigneur, tu me scrutes
Au bord des fleuves de Babylone 69	Homélie Pascale	Marie, Mère du chemin ardent 56	Sermon sur la montagne
Au réveil, je me rassasierai	de Méliton de Sardes	Marie, petite Marie	Shema Israël
Ave Maria (1984)		Mon âme, bénis le Seigneur 93	Shlom lech Mariàm 5
Ave Maria 48		(Cantique de Tobie)	Si aujourd'hui
Bénédiction de l'eau 10-11	Hymne de Pentecôte 16		Si dans le Seigneur
	Il n'act pas ini il act ressussité 120	Ne résistez pas au mal 206	Si le Seigneur ne construit la maison
3énédiction pour la célébration pénitentielle	Il n'est pas ici, il est ressuscité	Ne t'indigne pas	Si tu sens un souffle du ciel
Benedictus (Cantique de Zacharie) 60	ii y avait deux ariges	à la vue des méchants 201	Stabat Mater 5
3éni soit Dieu Père	J acob	Noli me tangere	Stabat Mater 5
3énis, mon âme, Yahvé		Notre Père	Tant ils m'ont persécuté 12
3énissez le Seigneur		•	Te Deum
Jenissez le Seigneur 100	Je lève les yeux vers les monts 72	Dieu, par ton nom, sauve-moi 134	Toi qui es fidèle
Cantique de la Croix Glorieuse 168	Je ne mourrai pas 88-89	Ö Dieu, tu es mon Dieu 90	Toi qui habites les jardins
Dantique de la Oloix Giorieuse	Je t'ai montré mon péché	Ö Jésus, mon amour 217	Toi, Seigneur, dans ma clameur 114
Santique de l'Agrieau		O Seigneur, mon cœur	Tu es bénie, Marie
Cantique de Moise		n'est plus prétentieux 166	Tu es le plus beau
Cantique des Créatures (1e partie) 40	Je veux aller à Jérusalem 173	Ö Seigneur notre Dieu 107	Tu es mon espérance, Seigneur 21
Cantique des Créatures (2e partie) 41	Je veux chanter	Où est-elle, ô mort, ta victoire 61	Tu m'as séduit, Seigneur 12
Daritas Christi	J'élèverai la coupe du salut	Ouri, Ouri, Oura !	Tu m'enseigneras le chemin de la vie
Darmen 63 (de Tagore)	J'espérais, j'espérais dans le Seigneur 80		Ta monooignotao to enemm ao la vio
Chant de Balaam 92		Personne ne peut servir deux maîtres 163	Un rejeton sort
Chant du Serviteur II		Pitié pour moi	de la souche de Jessé 11
(Les rois te verront)	J'étends les mains	Porte moi au ciel	Une femme habillée de soleil 220
Chant du Serviteur III 156		Pour l'amour de mes frères	
(Le Seigneur m'a donné)	Jusques à quand	Pourquoi cette nuit 86	Venez à moi, vous tous 129
Chant du Serviteur IV		Pourquoi ce tumulte des nations 129	Vers toi, ô cité sainte 33
(Devant Lui on se voile la face)	La colombe vola	Préface de l'Eucharistie	Vers toi, Seigneur, je lève mes yeux 118
Comme des condamnés à mort 204	La marche est rude 34	de la Vigile pascale 14	Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme. 110
Comme le cerf languit 83	La moisson des nations 109	Prière eucharistique II (1) 8-9	Viens Esprit créateur
Comme l'élan de la colère 160	La voix de mon bien aimé 215	Prière eucharistique II (2) 18-19	(Hymne de Pentecôte) 19
Consolez mon peuple		Psaume responsorial (Exemple) 22	Viens Esprit Saint
Credo	Le fouleur au pressoir 157		(Séquence de Pentecôte) 1
Oriez de joie 84	Le même Dieu qui a dit 203	Quand Israël sortit d'Egypte	Viens, Fils de l'Homme 12
•	Le peuple qui marchait	Quand je dormais 209	Vierge de la merveille
Dans une nuit obscure 133	dans les ténèbres 91	Quand le Seigneur fit revenir 59	(Marie, fille de ton fils) 5
Dayenou 74	Le Seigneur annonce une nouvelle 102	Que ta maison est désirable 94	Voici mon serviteur
Debora 154	Le Seigneur dit à mon Seigneur 110	Qui est celle-ci	Voici, notre miroir
Devant Lui on se voile la face 33		Qui nous séparera	Voici que mon retour est proche 12
(IV ^{eme} chant du Serviteur)	Le Seigneur m'a donné une langue de	Qu'il est beau, quelle allégresse 37	Voyez comme il est beau 3
Dieu monte au milieu	disciple (III ^{ème} chant du Serviteur)	Qu'il me donne	
des acclamations 82	Le Seigneur vient vêtu de majesté 95	les baisers de sa bouche 207	Yahvé, tu es mon Dieu 3

TABLE INDICATIVE

. CHANTS DE LA BIBLE :

1). Ancien testament:

n 18, 1-5	Réf. Biblique	Titre	Page	Ps 32	Exultez les justes	121
18			U	Ps 33		22
23.23 3.28 3.28 3.28 3.28 3.28 3.28 3.29 3.28 3.29	3n 18. 1-5	Abraham	63			
15	,				•	
167 Shema Israél.	•					
112 112 112 112 112 112 112 112 112 112 112 112 112 112 112 113 112 113 114 113 114 113 114 114 114 115 114 115 114 115 114 115			167		•	
g5 Debora	,					
The first of the content of the co	*** ***					
121 et 2						
212, 8-17		9 (1				
208						
200 218, 5-7 Qui est celle-ci	,					
218, 3ppendices 70 10 10 10 10 10 10 10						
218 appendices Toi qui habites Es jardins 210						
s 9, 1-5 Le peuple qui marchait dans les ténèbres						
s 11 Un rejeton sort de la souche de Jessé 115 Ps 93 Le Seigneur vient vêtu de majesté 95 s 12 Criez de joie 84 Ps 94 Si aujourd'hui 75 s 25 Yahvé, tu es mon Dieu 35 Ps 102 Bénis mon âme Yahvé 34 s 40, 1-11 Consolez mon peuple 96 Ps 102 Bénis mon âme Yahvé 34 s 40, 1-11 Consolez mon peuple 96 Ps 102 Bénis mon âme Yahvé 34 s 40, 1-11 Consolez mon peuple 96 Ps 102 Le Seigneur dit à mon Seigneur 110 s 49, 1-16 Les rois te verront (I II*** chant du Serviteur) 152 Ps 114-115 Jélèveral la coupe du salut. 58 s 53, 2ss Devant Lui on se voile la face 33 Ps 116 Louez le Seigneur. 65 s 61, 1-3 L'Esprit du Serviteur) Ps 118 Seigneur, Seigneur Jésus 36 s 61, 1-3 L'Esprit du Seigneur est sur moi. 172 Ps 120 Je lève les yeux vers les monts 72 s 63, 1-6 Le fouleur au pressoir. 157 Ps		•				
s 12 Criez de joie	•					
s 25 Yahvé, tu es mon Dieu. 35 Ps 99 Acclamez le Seigneur. 84 s 35, 4ss Dites aux cœurs égarés. 87 Ps 109 Le Seigneur dit à mon Seigneur. 110 s 42 Voici mon serviteur. 137 Ps 113 A Quand Israël sortit d'Egypte. 66 s 49, 1-16 Les rois te verront (Ilferin chant du Serviteur) 152 Ps 114-115 Jélèverai la coupe du salut. 58 s 50, 4-11 Le Seigneur m'a donné une langue de disciple 156 Ps 114-115 J'aime le Seigneur car il écoute 98 s 53, 2ss Devant Lui on se voile la face 33 Ps 116 Louez le Seigneur car il écoute 98 s 61, 1-3 L'Esprit du Seigneur est sur moi 172 Ps 118 Seigneur, Seigneur Jésus. 36 s 63, 1-6 Le fouleur au pressoir. 157 Ps 120 Je lève les yeux vers les monts 72 s 63, 1-8 Tu m'as séduit Seigneur. 120 Ps 122 Vers toi, Seigneur, Seigneur J'élève mes yeux 118 r 20, 7-18 Tu m'as séduit Seigneur. 127 Ps 126 Si le Seigneur, l'élève mes yeux						
s 35, 4ss Dites aux cœurs égarés						
s 40, 1-11 Consolez mon peuple. 96 Ps 109 Le Seigneur dit à mon Seigneur. 110 s 42 Voici mon serviteur. 137 Ps 113 A Quand Israël sortit d'Egypte. 66 s 49, 1-16 Les rois te verront (III ^{me} chant du Serviteur) 152 Ps 114-115 J'élèverai la coupe du salut. 58 s 50, 4-11 Le Seigneur m'a donné une langue de disciple (III ^{me} chant du Serviteur) Ps 116 Louez le Seigneur car il écoute 98 s 53, 2ss Devant Lui on se voile la face. 33 Ps 117 Je ne mourrai pas. 88-89 (IV ^{mine} chant du Serviteur) Ps 118 Seigneur, Seigneur Jésus. 36 s 61, 1-3 L'Esprit du Seigneur est sur moi. 172 Ps 120 Je lève les yeux vers les monts. 72 s 63, 1-6 Le fouleur au pressoir. 157 Ps 121 Pour l'amour de mes frères. 79 s 66, 18ss Gioria, Gloria, Gloria 120 Ps 122 Vers toi, Seigneur, j'élève mes yeux. 118 r 20, 7-18 Tu m'as séduit Seigneur. 127 Ps 125 Quand le Seigneur feur fevenir. 59						
S 42		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
S 50, 4-11 Le Seigneur m'a donné une langue de disciple 156 Ps 114-115 J'aime le Seigneur car il écoute 98 (Ille me chant du Serviteur) Ps 116 Louez le Seigneur 65 65 853, 2ss Devant Luí on se voile la face 33 Ps 117 Je ne mourrai pas 88-89 (IVe me chant du Serviteur) Ps 118 Seigneur, Seigneur Jésus 36 561, 1-3 L'Esprit du Seigneur est sur moi 172 Ps 120 Je lève les yeux vers les monts 72 566, 18s Gloria, Gloria 120 Ps 121 Pour l'amour de mes frères 79 566, 18s Gloria, Gloria 120 Ps 122 Vers toi, Seigneur, J'élève mes yeux 118 Ir 20, 7-18 Tu m'as séduit Seigneur 127 Ps 125 Quand le Seigneur fit revenir 59 13 Na 3, 1-33 Assieds-toi, solitaire 151 Ps 126 Si le Seigneur ne construit la maison 78 Na 3, 57-88 Cantique des Créatures (1ère partie) 40 Ps 127 Félicité pour l'homme 124 Na 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie) 41 Ps 128 Tant ils m'ont persécuté 122 Ps 130 O Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 Ps 130 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 Seigneur 103 Seigneur 103 Seigneur 103 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 138 Seigneur, tu me corrige pas 164 Ps 138 Seigneur, tu me corrige pas 162 Ps 138 Seigneur, tu me servites 162 Ps 138 Seigneur, tu me corrige pas 164 Ps 138 Seigneur, tu me seigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 138 Seigneur, tu me servites 162 Ps 148 L'insensé pense 164 Ps 148 L'insensé p	•					
S 50, 4-11 Le Seigneur m'a donné une langue de disciple 156 Ps 114-115 J'aime le Seigneur car il écoute 98 (Ille me chant du Serviteur) Ps 116 Louez le Seigneur 65 65 853, 2ss Devant Luí on se voile la face 33 Ps 117 Je ne mourrai pas 88-89 (IVe me chant du Serviteur) Ps 118 Seigneur, Seigneur Jésus 36 561, 1-3 L'Esprit du Seigneur est sur moi 172 Ps 120 Je lève les yeux vers les monts 72 566, 18s Gloria, Gloria 120 Ps 121 Pour l'amour de mes frères 79 566, 18s Gloria, Gloria 120 Ps 122 Vers toi, Seigneur, J'élève mes yeux 118 Ir 20, 7-18 Tu m'as séduit Seigneur 127 Ps 125 Quand le Seigneur fit revenir 59 13 Na 3, 1-33 Assieds-toi, solitaire 151 Ps 126 Si le Seigneur ne construit la maison 78 Na 3, 57-88 Cantique des Créatures (1ère partie) 40 Ps 127 Félicité pour l'homme 124 Na 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie) 41 Ps 128 Tant ils m'ont persécuté 122 Ps 130 O Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 Ps 130 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 Seigneur 103 Seigneur 103 Seigneur 103 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 138 Seigneur, tu me corrige pas 164 Ps 138 Seigneur, tu me corrige pas 162 Ps 138 Seigneur, tu me servites 162 Ps 138 Seigneur, tu me corrige pas 164 Ps 138 Seigneur, tu me seigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 138 Seigneur, tu me servites 162 Ps 148 L'insensé pense 164 Ps 148 L'insensé p	-	Los roje to verrent / Ilème chant du Consiteur				
(Ill eme chant du Serviteur)						
S 53, 2ss	\$ 50, 4-11		156			
Selegation Sel	- 50, 0		00			
s 61, 1-3 L'Esprit du Seigneur est sur moi. 172 Ps 120 Je lève les yeux vers les monts. 72 s 63, 1-6 Le fouleur au pressoir. 157 Ps 121 Pour l'amour de mes frères. 79 s 66, 18ss Gloria, Gloria, Gloria. 120 Ps 122 Vers toi, Seigneur, j'élève mes yeux 118 r 20, 7-18 Tu m'as séduit Seigneur 127 Ps 125 Quand le Seigneur fit revenir. 59 m 3, 1-33 Assieds-toi, solitaire. 151 Ps 126 Si le Seigneur ne construit la maison. 78 n 3, 52-57 Cantique des Créatures (1ère partie). 40 Ps 127 Félicité pour l'homme. 124 n 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie). 41 Ps 128 Tant ils m'ont persécuté 122 ès 1 Heureux l'homme. 111 Ps 129 Du profond 132 ès 2 Pourquoi ce tumulte des nations. 129 Ps 130 Ô Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 ès 6 Seigneur, ne me corrige pas. 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse. 37	S 53, 2SS		33			
5 63, 1-6 Le fouleur au pressoir	- 04 4 0	,	470			
s 66, 18ss Gloria, Gloria, Gloria 120 Ps 122 Vers toi, Seigneur, j'élève mes yeux 118 Ir 20, 7-18 Tu m'as séduit Seigneur 127 Ps 125 Quand le Seigneur fit revenir 59 .m 3, 1-33 Assieds-toi, solitaire 151 Ps 126 Si le Seigneur ne construit la maison 78 .n 3, 52-57 Cantique des Créatures (1ère partie) 40 Ps 127 Félicité pour l'homme 124 .n 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie) 41 Ps 128 Tant îls m'ont persécuté 122 .s 1 Heureux l'homme 111 Ps 129 Du profond 132 .s 2 Pourquoi ce tumulte des nations 129 Ps 130 Ó Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 .s 6 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 .s 6 Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 .s 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 .s 12 Jusques à qu	•					
Fr 20, 7-18						
.m 3, 1-33 Assieds-toi, solitaire. 151 Ps 126 Si le Seigneur ne construit la maison. 78 3) n 3, 52-57 Cantique des Créatures (1ère partie). 40 Ps 127 Félicité pour l'homme. 124 3) n 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie). 41 Ps 128 Tant ils m'ont persécuté. 122 3 s 1 Heureux l'homme. 111 Ps 129 Du profond. 132 3 s 2 Pourquoi ce tumulte des nations. 129 Ps 130 Ô Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 3 6 Seigneur, ne me corrige pas. 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse. 37 3 8 Ô Seigneur notre Dieu. 107 Ps 132 Regardez comme il est beau. 37 3 10 Si dans le Seigneur. 101 Ps 132 Voyez comme il est beau. 38 3 12 Jusques à quand. 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur. 103 3 14 L'insensé pense. 136 Ps 135 Grâces à Yahvé. 39 3 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie. 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone. 69						
Dn 3, 52-57 Cantique des Créatures (1ère partie) 40 Ps 127 Félicité pour l'homme 124 Dn 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie) 41 Ps 128 Tant îls m'ont persécuté 122 Is 1 Heureux l'homme 111 Ps 129 Du profond 132 Is 2 Pourquoi ce tumulte des nations 129 Ps 130 Ô Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 Is 6 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 Is 8 Ô Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 Is 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 33 Is 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 Is 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Is 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Is 16 Au réveil, je me rassasierai 85 <td< td=""><td></td><td>. •</td><td></td><td></td><td>•</td><td></td></td<>		. •			•	
In 3, 57-88 Cantique des Créatures (2ème partie) 41 Ps 128 Tant ils m'ont persécuté 122 Is 1 Heureux l'homme 111 Ps 129 Du profond 132 Is 2 Pourquoi ce tumulte des nations 129 Ps 130 Ô Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 Is 6 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 Is 8 Ô Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 Is 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 33 Is 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 Is 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Is 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Is 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 Is 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 140 <t< td=""><td>•</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>	•					
Ps 1 Heureux l'homme 111 Ps 129 Du profond 132 Ps 2 Pourquoi ce tumulte des nations 129 Ps 130 Ô Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 Ps 6 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 Ps 8 Ô Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 Ps 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 Ps 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 Ps 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Ps 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 Ps 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appell		. , , ,				
Ps 2 Pourquoi ce tumulte des nations 129 Ps 130 Ô Seigneur mon cœur n'est plus prétentieux 166 Ps 6 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 Ps 8 Ô Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 Ps 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 Ps 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 Ps 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Ps 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 Ps 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 Ps 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141		. , , ,			•	
35 6 Seigneur, ne me corrige pas 119 Ps 132 Qu'il est beau, quelle allégresse 37 38 8 Ô Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 37 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 38 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 38 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 39 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 39 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 39 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 39 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 39 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 30 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi					^ '	
3's 8 Ô Seigneur notre Dieu 107 Ps 132 Regardez comme il est beau 37 3's 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 3's 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 3's 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 3's 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 3's 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 3's 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 3's 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 3's 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 3's 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 3's 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 <td< td=""><td></td><td>•</td><td></td><td></td><td></td><td></td></td<>		•				
Ps 10 Si dans le Seigneur 101 Ps 132 Voyez comme il est beau 38 Ps 12 Jusques à quand 35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 Ps 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 Ps 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 Ps 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 Ps 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 Ps 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 Ps 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42		<u> </u>				
35 Ps 133 Bénissez le Seigneur 103 35 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 35 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 35 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 35 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 35 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 36 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 37 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 39 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42	's 8		107			
3 14 L'insensé pense 136 Ps 135 Grâces à Yahvé 39 3 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 3 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 3 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 3 2 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 3 2 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 3 2 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 3 3 Yers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42	's 10	Si dans le Seigneur			Voyez comme il est beau	
Ps 15 Tu m'enseigneras le chemin de la vie 131 Ps 136 Au bord des fleuves de Babylone 69 Ps 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 Ps 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 Ps 21 Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 Ps 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 Ps 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 Ps 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42	's 12	Jusques à quand	35	Ps 133		103
's 16 Au réveil, je me rassasierai 85 Ps 137 En présence des anges 99 's 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 's 21 Eli, Eli, Iema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 's 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 's 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 's 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42	's 14	L'insensé pense	136	Ps 135	Grâces à Yahvé	39
's 17 Je t'aime, Seigneur 123 Ps 138 Seigneur, tu me scrutes 162 's 21 Eli, Eli, Eli, lema Sabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 's 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 's 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 's 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42	's 15	Tu m'enseigneras le chemin de la vie	131	Ps 136	Au bord des fleuves de Babylone	69
's 21 Eli, Eli, Iema Šabachtani 164-165 Ps 140 Je t'appelle Seigneur 117 's 22 Le Seigneur est mon berger 68 Ps 141 Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore 114 's 23 Levez, ô portes 67 Ps 143 Toi qui es fidèle 135 's 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme 116 Ps 148 Louez le Seigneur depuis les cieux 42	's 16	Au réveil, je me rassasierai	85	Ps 137	En présence des anges	99
's 22 Le Seigneur est mon berger	's 17	Je t'aime, Seigneur	123	Ps 138	Seigneur, tu me scrutes	162
's 23 Levez, ô portes	's 21	Eli, Eli, lema Sabachtani 164	1-165	Ps 140	Je t'appelle Seigneur	117
's 24 Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme	's 22	Le Seigneur est mon berger	68	Ps 141	Toi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore.	114
, , , ,	's 23	Levez, ô portes	67	Ps 143	Toi qui es fidèle	135
's 31 Je t'ai montré mon péché	's 24	Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme	116	Ps 148	Louez le Seigneur depuis les cieux	42
	's 31	Je t'ai montré mon péché	105	Ps 150	Alléluia, louez Dieu	43

b). Nouveau testament:

	• -			
Mt 5, 38-48	Ne résistez pas au mal	206	a). Liturgie :	
Mt 6, 24-33	Personne ne peut servir deux maîtres	163	•	
Mt 9,35ss ; 10	Jésus parcourait toutes les villes	205	Acclamations avant l'Evangile (Temps de carème)	21
Mt 11, 28-30	Venez à moi, vous tous	125	Alléluia (Temps Ordinaire)	20-21
Mt 28, 1-7	Il n'est pas ici, il est ressuscité	139	Amen, Amen, Amen	77
Mt 28, 16-20	Allez et annoncez à mes frères	130	Gloire à Dieu	4
Mc 4, 3-9	Le Semeur	158	Prière eucharistique II (1)	8-9
Lc 1, 46-55	Magnificat	47	Prière eucharistique II (2)	18-19
Lc 1, 68-79	Cantique de Zacharie (Benedictus)	60	Psaume responsorial (Goûtez et voyez)	22
Lc 4, 18-19	L'Esprit du Seigneur est sur moi	172	Sanctus (1983)	7
Lc 6, 20-49	Sermon sur la montagne	138	Sanctus (1988)	7
Lc 23,2831,34-43	Filles de Jérusalem	104	Sanctus du Temps de Carême	5
Jn 4,31-38	La moisson des nations	109	Sanctus du Temps de l'Avent (Sanctus des Baraques)	6
Rm 8, 15-17	Abba, Père	45	Sanctus du Temps ordinaire	5
Rm 8, 35-38	Qui nous séparera	46	Sanctus du Temps pascal (Hosanna des Rameaux)	6
1 Co 4, 9-13	Comme des condamnés à mort	204	Cariotas da rempo pascar (Floodinia des Hamedax)	J
1 Co 9, 16b	Caritas Christi	224	b). Chants d'entrée :	
1 Co 13, 1-13	Hymne à la Charité	202	b). Chans d'entrée .	
1 Co 15, 1-13	Ressuscité	31	Abraham	63
	Où est-elle, ô mort, ta victoire	61	Acclamez le Seigneur	84
1 Co 15,1	Le même Dieu qui a dit	203	Criez de joie	84
2 Co 4, 6-12		203 224	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
2 Co 5,14; 17,21	Caritas Christi		Dieu monte au milieu des acclamations	82
Ep 1, 3-13	Béni soit Dieu Père Revêtez-vous de l'armure de Dieu	161 169	Exultez les justes	121 72
Ep 6, 11 ss			Les rois te verront (II en chant du Serviteur)	
Ph 2, 2-11	Jésus-christ est le Seigneur	71		152
Ap 5, 9ss	Cantique de l'Agneau	213 77	Levez, ô portes	67
Ap 7, 12-14	Amen, Amen, Amen		Reviens du Liban	208
Ap 12	Une femme habillée de soleil	220	Vers toi, ô cité sainte	32
Ap 19, 11-20	Le cheval blanc	155	a). Chanta naur la Daire	
Ap 19, 6-9	Alléluia, le règne est déjà arrivé	45	c). Chants pour la Paix :	
Ap 21, 17ss	Viens, Fils de l'homme	128	O-mania- man naunia	00
Ap 22, 12-16	Voici que mon retour est proche	128	Consolez mon peuple	96
A ALLANTO INCRIBÉ	S DES MÉLODIES ET RITES HÉBRAÏQ	uro.	Evenou Shalom	44
2. CHANTS INSPIRE	S DES MELODIES ET RITES HEBRAIG	UES:	Gloria, Gloria, Gloria	120
5		74	Grâces à Yahvé	39
,		74	Il y avait deux anges	97
		44	Louez le Seigneur(Cartinus de Table)	65
. ,		97	Mon âme bénis le Seigneur (Cantique de Tobie)	93
	em	173	Pour l'amour de mes frères	79
•		95	Qu'il est beau, quelle allégresse	37
•	orèves	1	Regardez comme il est beau	37
	ongues	2	Voyez comme il est beau	38
•		86		
	t beau	37	d). Chants pour la fraction du pain :	
Sanctus du Temps de	Carême	5)	
			A la victime pascale (Temps pascal)	75
3. CHANTS POUR LE	ES ENFANTS:		Agnelle de Dieu	211
***		446	Au réveil, je me rassasierai	85
		113	Cantique de l'Agneau Devant Lui on se voile la face (IV ^{eme} chant du Serviteur)	213
		103	Devant Lui on se volle la face (IV chant du Serviteur)	33
, ,		97	Félicité pour l'homme	124
		76	Filles de Jérusalem	104
Pourquoi cette nuit		86	Homélie Pascale de Meliton de Sardes (Temps pascal)	222

4. EUCHARISTIE (liste indicative):

J'étends les mains	221	f). Chants finaux :	
Le fouleur au pressoir	157		
Le Seigneur m'a donné une langue de disciple	156	Bénissez le Seigneur	103
(III ^{ème} chant du Serviteur)		Chant de Balaam	92
Ne résistez pas au mal	206	Criez de joie	84
Ô Dieu, tu es mon Dieu	90	Exultez les justes	121
Ô Jésus, mon amour	217	Gloria, Gloria, Gloria	120
Que ta maison est désirable, Seigneur	94	Grâces à Yahvé	39
Seigneur, aide-moi, Seigneur	126	Je veux aller à Jérusalem	173
Stabat Mater	51	Jour de repos	95
Tant ils m'ont persécuté	122	La moisson des nations	109
Tu es mon espérance, Seigneur	219	Le Seigneur dit à mon Seigneur	110
Tu m'as séduit, Seigneur	127	Les rois te verront (II eme chant du Serviteur)	152
Yahvé, tu es mon Dieu	35	Louez le Seigneur	65
Tarro, ta oo mon bloa	00	Louez le Seigneur depuis les cieux	42
e). Passage de la coupe : (chants d'allégresse)		Maria de Jasna Gora	55
c). I abbage de la boupe : (briaine à allegrobbe)		Marie, Mère du chemin ardent	56
Carmen 63 (de Tagore)	223	Qui est celle-ci	214
Comme l'élan de la colère (Ode VII de Salomon)	160	Qui nous séparera	46
,	84		
Criez de joie		Qu'il est beau, qu'elle allégresse	37
Dayenou	74	Ressuscité	31
Exultez les justes	121	Sion, mère de tous les peuples	170
Gloria, Gloria, Gloria	120	Toi qui habites les jardins	210
Grâces à Yahvé	39	Tu es bénie Marie	52
Hymne à la Charité	202	Tu es le plus beau	112
Hymne de louange (Te Deum)	24	Tu m'as séduit, Seigneur	127
Il y avait deux anges (avec les enfants)	97		
J'aime le Seigneur car il écoute	98	5. SANCTUS:	
Je t'aime, Seigneur	123		
Je veux chanter	81	Sanctus (1983)	7
J'élèverai la coupe du salut	58	Sanctus (1988)	7
La colombe vola (Ode 24 de Salomon)	216	Sanctus du Temps de Carême	5
La moisson des nations	109	Sanctus du Temps de l'Avent (Sanctus des Baraques)	6
La voix de mon bien aimé	215	Sanctus du Temps ordinaire	5
Le même Dieu qui a dit	203	Sanctus du Temps pascal (Hosanna des Rameaux)	6
Le Seigneur est mon berger	68		
Le Semeur	158	6. CHANTS À MARIE :	
Louez le Seigneur	65		
Louez le Seigneur depuis les cieux	42	Agnelle de Dieu	211
Marie, maison de bénédiction	54	Ave Maria (1984)	48
Ô Seigneur notre Dieu	107	Ave Maria	48
Où est-elle, ô mort, ta victoire	61	Homélie Pascale de Meliton de Sardes	222
Que ta maison est désirable, Seigneur	94	Magnificat	47
Qui nous séparera	46	Maria de Jasna Gora	55
Qu'il me donne les baisers de sa bouche	207	Marie, fille de ton fils (Vierge de la merveille)	53
	210	Marie, maison de bénédiction	54
Toi qui habites les jardins	210 52		54 50
	-	Marie, Mère de l'Eglise	
Tu es le plus beau	112	Marie, Mère du chemin ardent	56
Tu m'as séduit, Seigneur	127	Marie, petite Marie	49
Vers toi, ô cité sainte	32	Salut, Reine des cieux	52
		Shlom lech Mariàm	57
		Stabat Mater	51
		Tu es bénie Marie	52

7. CHANTS POUR L'AVENT ET NOËL:

Allons vite bergers	171 20 10-11 64 74 164-165 99 12-13 222 139 97
Le Seigneur vient vêtu de majesté	20 10-11 64 74 164-165 99 12-13 222 139 97
Ouri, Oura !	10-11 64 74 164-165 99 12-13 222 139 97
Sanctus du Temps de l'Avent (Sanctus des Baraques) 6 Seigneur, Seigneur Jésus 36 Seigneur, Seigneur Jésus 536 B. CHANTS POUR LA PÉNITENTIELLE ET TEMPS DE CARÊME: En présence des anges. Exultet pascal. Homélie Pascale de Meliton de Sardes. Il n'est pas ici, il est ressuscité 11 l' y avait deux anges 11 l' y avait deux anges 11 l' y avait deux anges 12 le cheval blanc 15 le cheval blanc 15 le peuple qui marchait dans les ténèbres. 15 le pourquoi cette nuit 16 le préface de l'Eucharistie de la Vigile pascale 16 le préface de l'Eucharistie de la Vigile pascale 16 le pour popères 16 los mon peuple (Impropères) 106 les aux cœurs égarés 187 Sanctus du Temps pascal (Hosanna des Rameaux) 182 Si tu sens un souffle du ciel 18	64 74 164-165 99 12-13 222 139 97
Seigneur, Seigneur Jésus 36 8. CHANTS POUR LA PÉNITENTIELLE ET TEMPS DE CARÊME: En présence des anges. Exultet pascal. Homélie Pascale de Meliton de Sardes. Il n'est pas ici, il est ressuscité. Il y avait deux anges Le cheval blanc. Le peuple qui marchait dans les ténèbres. Litanies des Saints (Nuit Pascale). Bénédiction pour la célébration pénitentielle. 3 Pourquoi cette nuit. Cantique de la Croix Glorieuse. 168 Dis mon peuple (Impropères) 106 Dites aux cœurs égarés. 87 Du profond 180 Dis mon peuple du ne sau sabachtani. Eli, Eli lema Sabachtani. En présence des anges. Exultet pascale de Meliton de Sardes. Il n'est pas ici, il est ressuscité me vait deux anges Le cheval blanc. Le peuple qui marchait dans les ténèbres. Litanies des Saints (Nuit Pascale). Pourquoi cette nuit me vait deux anges Le cheval blanc. Le peuple qui marchait dans les ténèbres. Litanies des Saints (Nuit Pascale). Pourquoi cette nuit me vait deux anges Le peuple qui marchait dans les ténèbres. Le peuple qui marchait dans les ténèbres de la Vigile pascale de la Vigi	74 164-165 99 12-13 222 139 97
8. CHANTS POUR LA PÉNITENTIELLE ET TEMPS DE CARÊME: À toi, Seigneur, on doit la louange en Sion	164-165 99 12-13 222 139 97
8. CHANTS POUR LA PÉNITENTIELLE ET TEMPS DE CARÊME: À toi, Seigneur, on doit la louange en Sion	99 12-13 222 139 97 155
Exultet pascal	12-13 222 139 97 155
À toi, Seigneur, on doit la louange en Sion	222 139 97 155
Acclamations avant l'Evangile (Temps de carème) 21 Il n'est pas ici, il est ressuscité	139 97 155
Akeda	97 155
Assieds-toi, solitaire	155
Au bord des fleuves de Babylone	
Au réveil, je me rassasierai	
Bénédiction pour la célébration pénitentielle	
Cantique de la Croix Glorieuse	
Consolez mon peuple	
Dis mon peuple (Impropères) 106 Ressuscité	
Dites aux cœurs égarés	
Du profond 132 Si tu sens un souffle du ciel	
Editaté nour l'hamma	62
Félicité pour l'homme124	
Filles de Jérusalem	CÔTE:
neureux monine	COTE:
Hymne à la Charité	75
J'aime le Seigneur car il écoute	
Je t'ai montré mon péché	
Je t'aime, Seigneur	
Je t'appelle, Seigneur	
Je veux chanter	
J'étends les mains	
Jusques à guand	
La voix de mon bien aimé	16
Litanies pénitentielles brèves	
Litanies pénitentielles longues	
Louez le Seigneur depuis les cieux	
Ô Dieu, tu es mon Dieu	75
Ô Jésus, mon amour	
Ô Seigneur notre Dieu 107 Bénissez le Seigneur	
Où est-elle, ô mort, ta victoire	74
Pitié pour moi	
Quand je dormais	
Que ta maison est désirable, Seigneur	
Sanctus du Temps de Carême	
Stabat Mater	
Fant ils m'ont persécuté	
Foi, Seigneur, dans ma clameur je t'implore	
Fu es mon espérance, Seigneur	
Fu m'as séduit, Seigneur	
Venez à moi, vous tous	
Verlez a moi, vous tousVers toi, Seigneur, j'élève mes yeux	/0
Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme	
	62
Yahvé, tu es mon Dieu	62 115

9. CHANTS DE PÂQUES:

LITANIES PÉNITENTIELLES BRÈVES

- Mi-C. Toi qui, à l'aveugle qui criait, as donné la vue
- A. Ale PITIÉ DE NOUS, QUI SOMMES DES PÉCHEURS,
- C. Seigneur, aie pitié.
- A. SEIGNEUR, AIE PITIÉ.

 $^{Mi\text{-}}$ Toi qui n'as pas condamné la femme adultère, $\,$ AlE PITIÉ DE ...

Mi-Toi qui as mangé avec les publicains et les pécheurs, **AIE PITIÉ DE** ...

Mi-Toi qui as apporté le salut dans la maison de Zachée, **AIE PITIÉ DE ...**

Mi-Toi qui de la mort as appelé Lazare, **AIE PITIÉ DE** ...

Mi-Toi qui as aimé Judas jusqu'à la fin, **AIE PITIÉ DE ...**

C. Seigneur, aie pitié. (Bis A.)

Mi-Toi qui de la croix as pardonné au bon larron, **AIE PITIÉ DE** ...

 $$\rm Mi-$$ Toi qui es l'unique qui ne se scandalise pas de moi, AIE PITIÉ DE ...

Mi-Toi qui es l'unique qui aime les ennemis, **AIE PITIÉ DE ...**

 $^{
m Mi-}$ Toi qui es entré dans la mort pour mes péchés, **AIE PITIÉ DE ...**

Mi-Toi qui, pour mon salut, es ressuscité de la mort, **AIE PITIÉ DE ...**

C. Seigneur, aie pitié. (Bis A.)

LITANIES PÉNITENTIELLES LONGUES

 $$^{\rm Mi-}$$ Pour les péchés commis en endurcissant nos cœurs

A. AIE PITIÉ DE NOUS, QUI SOMMES DES PÉCHEURS, SEIGNEUR, AIE PITIÉ !

 $$\rm Mi^{-}$$ Pour les péchés commis en public ou en cachette (*)

" " par imprudence " " par omission et par paresse " " par ignorance " " avec préméditation et malice " " en usant de la violence " en nous laissant dominer par de basses par " " en méprisant nos parents et nos maîtres " " dans notre travail " " en voulant être le premier " par notre avarice " " par l'orgueil et l'arrogance " " en insultant notre prochain (**) " " en disant des mensonges " " " en parlant avec légèreté	assions
par offission et par paresse par ignorance avec préméditation et malice nusant de la violence nusant de la violence nusant dominer par de basses par nusant nos parents et nos maîtres nusant des mensonges nusant dominer par de basses par nusant nos parents et nos maîtres nusant des mensonges	assions
avec préméditation et malice avec préméditation et malice en usant de la violence en nous laissant dominer par de basses par en méprisant nos parents et nos maîtres dans notre travail en voulant être le premier par notre avarice par l'orgueil et l'arrogance en insultant notre prochain (**) en disant des mensonges	assions
avec premeditation et malice en usant de la violence en nous laissant dominer par de basses par en méprisant nos parents et nos maîtres dans notre travail en voulant être le premier par notre avarice par l'orgueil et l'arrogance en insultant notre prochain (**) en disant des mensonges	assions
en usant de la violence " " en nous laissant dominer par de basses par " " en méprisant nos parents et nos maîtres " dans notre travail " " en voulant être le premier " par notre avarice " " par l'orgueil et l'arrogance " " " en insultant notre prochain (**) " en disant des mensonges	assions
en nous laissant dominer par de basses par " " en méprisant nos parents et nos maîtres " " dans notre travail " " en voulant être le premier " par notre avarice " " par l'orgueil et l'arrogance " " " en disant des mensonges	assions
dans notre travail dans notre travail n n n notre premier n n notre avarice n n notre avarice n n n notre avarice n n n notre avarice n n n n n n n n n n n n n n n n n n n	
" " en voulant être le premier " " par notre avarice " " par l'orgueil et l'arrogance " " " en insultant notre prochain (**) " " en disant des mensonges	
par notre avarice par l'orgueil et l'arrogance en insultant notre prochain (**) en disant des mensonges	
par notre avance " " par l'orgueil et l'arrogance " " en insultant notre prochain (**) " " en disant des mensonges	
" " en insultant notre prochain (**) " " en disant des mensonges	
en insulant notre prochain () " " en disant des mensonges	
en disant des mensonges	
" " " en parlant avec légèreté	
" " " en calomniant notre prochain	
" " " par la sexualité	
" " par des regards malhonnêtes	
" " " par l'envie	
" " " par la gourmandise	
" " " en étant irresponsables	
" " en semant la zizanie	
" " " en murmurant dans notre cœur	

en résistant à la volonté de Dieu (**)

en contristant l'Esprit-Saint

 ^(*) Après chaque verset, l'assemblée répond : "Aie pitié de nous, qui sommes des pécheurs".
 (**) Après ces versets, l'assemblée répond : "Aie pitié de nous, qui sommes des pécheurs, Seigneur, aie pitié !"

BÉNÉDICTION POUR LA CÉLÉBRATION PÉNITENTIELLE

Barr	é sur la 2 ^{ème} case		La- Tu as vaincu le péché et la mort,
P.	Sol La- Le Seigneur soit avec vous		Sol et dans sa résurrection
A.	Sol La- Et avec ton esprit		Tu nous as redonné la vie.
P.	Fa Mi Elevons notre cœur		Tu as répandu dans nos cœurs
A.	Fa Nous le tournons vers le Seigneur		Sol l'Esprit-Saint, pour faire de nous
P.	Mi7 Rendons grâce au Seigneur notre Dieu		La- tes fils et tes héritiers.
A.	Sol La- Cela est juste et bon (Bis)		Sol Sans cesse Tu nous renouvelles
P.	La- Re- La- Vraiment il est juste et bon,		par les sacrements du Salut,
	Mi c'est notre devoir et la source de notre salut,	P.	La- pour que, délivrés
	Re- de te rendre grâce toujours et en tout lieu,		Sol de l'esclavage du péché,
	Mi à Toi Dieu tout puissant et miséricordieux,		nous soyons transformés (L'assemblée répète)
	Fa qui as créé l'homme d'une façon merveilleuse,		en l'image de ton Fils.
	Fa et d'une façon plus merveilleuse encore	P.	La- Nous te louons et te bénissons, Seigneur,
	Mi l'as racheté.		La- en communion avec toute l'Eglise;
	La- Sol Tu n'abandonnes pas le pécheur,		Sol pour ces merveilles de ta miséricorde
	mais Tu le cherches avec un amour de Père.		La- Fa nous chantons
	Sol Dans la passion de ton Fils		l'hymne de ta gloire.
			Poursuivre avec le "SANCTUS" du Temps Ordinaire sans "Béni soit"

GLOIRE A DIEU

A. Re Gloire à Dieu au plus haut des cieux

Sol et paix sur la terre

aux hommes aimés par le Seigneur.

Re Nous te louons, nous te bénissons,

Nous t'adorons, nous te rendons grâce

pour ton immense gloire. $\begin{tabular}{l} La \\ \hline \end{table}$

C. Seigneur Dieu, roi du ciel,

Fa#-Dieu Père tout puissant,

Seigneur Fils unique,

A. Jésus-Christ

Sol Fa#-C. Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, Fils du Père :

Toi qui enlèves le péché du monde,

A. Aie pitié de nous!

Sol C. Toi qui enlèves le péché du monde,

fa#écoute notre prière,

Toi qui es assis à la droite du Père

A. Aie pitié de nous !

 $$\operatorname{Sol}$$ Car toi seul es Saint, Toi seul es Seigneur,

Toi seul le Très Haut,

La Jésus-Christ

C. La Avec le Saint-Esprit

dans la gloire de Dieu le Père !

Re Sol Re A. Amen, Amen!

SAINT, SAINT ET SAINT

(Temps de Carême)

A. Saint, Saint et Saint

Saint, Saint et Saint

Sol Saint, Saint et Saint

Saint, Saint et Saint

La-Saint, Saint et Saint, Yahvé Sabaot!

- Mi- La- Mi- La- Mi-Le ciel et la terre sont pleins de toi
- Mi- La- Mi- La- Mi-Le ciel et la terre sont pleins de toi
- Mi- La- Mi- La- Mi- C. Hosanna au plus haut des cieux, Hosanna
- Mi- La- Mi- La- Mi- Hosanna au plus haut des cieux, Hosanna
- A. Saint, Saint et Saint...
- Mi- La- Mi- La- Mi- C. Béni soit Celui qui vient au nom du Seigneur!
- Mi- La- Mi- La- Mi-A. Béni soit Celui qui vient au nom du Seigneur!
- Mi- La- Mi- La- Mi- Hosanna au plus haut des cieux, Hosanna
- Mi- La- Mi- La- Mi-A. Hosanna au plus haut des cieux, Hosanna
- A. Saint, Saint et Saint...

SANCTUS

(Temps Ordinaire)

Barré sur la 3^{ème} case

- A. Saint, Saint, Saint,

 Sol LaSaint, Saint, Saint (Bis)
- Sol La-Le ciel et la terre

Sol sont pleins de Toi

Fa Mi Fa Mi Hosanna, Hosanna, Hosanna, Hosanna, Hosanna, Hosanna, Mi Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux!

Fa Mi Fa Mi Hosanna, Hosanna, Hosanna,

Fa Sol La-Hosanna, Hosanna au plus haut des cieux!

Sol La-C. Béni soit Celui qui vient

> Sol La-Celui qui vient au Nom du Seigneur

A. Hosanna, Hosanna

"SANCTUS DES BARAQUES" (*)

(Temps de l'Avent)

A. Saint, Saint, Saint! Saint est le Seigneur

Dieu de l'univers, Saint est le Seigneur!

 $\begin{array}{cc} \text{Do} & \text{Si7} \\ \text{Le ciel et la terre sont pleins de ta Gloire} \end{array}$

Do Hosanna, Hosanna, Hosanna,

Hosanna au plus haut des cieux !

A. Saint, Saint...

Mi-Si7 C. Béni soit Celui qui vient au Nom du Seigneur!

Mi-

Béni soit Celui qui vient au Nom du Seigneur!

Mi-

Hosanna au plus haut des cieux!

Si7

Béni soit Celui qui vient,

Béni soit Celui qui vient au Nom du Seigneur !

A. Saint, Saint...

SAINT SAINT SAINT - HOSANNA DES RAMEAUX

(Temps Pascal)

Re-Saint, Saint, Saint est le Seigneur

Sol-La Sol-La Yahvé Sabaot !

Re- Sol- Re- Sol-Le ciel et la terre sont pleins, sont pleins de Toi!

Re- La7

A. Hosanna, Hosanna, Hosanna, (Bis)

Sol- La7 Hosanna au plus haut des cieux!

Sol- La Hosanna !

Re- Sol- Re-Béni soit Celui qui vient,

Sol-Celui qui vient, au Nom du Seigneur!

A. Hosanna, Hosanna...

^(*) Peut se chanter aussi en La

SANCTUS 1988

Barré sur la 2^{ème} case

C. La-Sol La-Saint, Saint

La- Sol La-A. Saint, Saint, Saint

C. La-Sol La-Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire

La- Sol La-Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire

 $\begin{array}{ccc} Fa & Mi \\ \text{Hosanna au plus haut des cieux} \end{array}$

Fa Mi Hosanna au plus haut des cieux

La- Sol La-A. Saint, Saint, Saint

> La- Sol La-Saint, Saint, Saint

La-Sol La-Béni soit Celui qui vient au Nom du Seigneur

La- Sol La-A. Béni soit Celui qui vient au Nom du Seigneur

Fa C. Hosanna au plus haut des cieux

Fa Mi Hosanna au plus haut des cieux

La- Sol La-Saint, Saint, Saint

> La- Sol La-Saint, Saint, Saint

La- Fa Mi Saint, Saint.

A. Saint, Saint, Saint.

SANCTUS 1983

Barré sur la 2^{ème} case

A. Saint, Saint, Saint,

Sol La-Saint le Seigneur!

La-Saint, Saint, Saint,

Sol La-Saint le Seigneur!

Sol La-Dieu de l'univers!

Fa Mi Re- Mi Le ciel et la terre sont remplis de Ta Gloire!

A. Hosanna, Hosanna,

Re-Hosanna, Hosanna,

Mi au plus haut des cieux!

La-Hosanna, Hosanna,

Re-Hosanna, Hosanna

Mi au plus haut des cieux !

C. Béni soit Celui qui vient

Re- Mi Re- Mi au Nom du Seigneur !

A. Hosanna...

PRIÈRE EUCHARISTIQUE II (1)

Le Seigneur soit avec vous un peuple saint qui t'appartienne... $\begin{array}{c} Sol & \mathbb{L}a\text{-}\\ \text{Et avec ton esprit} \end{array}$ La- Sol Il étendit les mains sur la croix et, brisant la mort, a proclamé la résurrection ! Élevons notre cœur Il étendit les mains sur la croix Nous le tournons vers le Seigneur et, brisant la mort, a proclamé la résurrection ! $$\rm M{\sc i}$$ Rendons grâce au Seigneur notre Dieu Sol La-Cela est juste et bon! (Bis) La-C'est pourquoi avec les Anges et tous les Saints, d'une seule voix La- Sol La-Vraiment, Père très Saint, il est juste et bon nous proclamons l'hymne de ta Gloire. Do Lade te rendre grâce toujours et en tout lieu Sol Lapar ton Fils bien aimé, Jésus-Christ notre Seigneur. Poursuivre avec le "SANCTUS" du temps liturgique. $\begin{array}{c} \text{La-} & \text{Sol} \\ \text{Car II est Ta Parole vivante,} \end{array}$ (Récité) Toi qui es vraiment Saint, Toi qui es la source de toute sainteté, par qui Tu as créé toutes choses. Seigneur, nous te prions : Sanctifie ces offrandes C'est Lui que Tu nous as envoyé en répandant sur elles ton Esprit, qu'elles deviennent pour nous Sol comme Rédempteur et Sauveur, le Corps et le Sang de Jésus-Christ, notre Seigneur. Re-Dieu fait homme, conçu de l'Esprit-Saint, (Chanté) Au moment d'être livré né de la Vierge Marie. et d'entrer librement dans Sa Passion, Pour accomplir jusqu'au bout ta Volonté Il prit le pain, et les yeux levés vers Toi, Père, Père,

te rendit grâce, le rompit

et rassembler du milieu des hommes

Reet le donna à ses disciples en disant :

« PRENEZ ET MANGEZ-EN TOUS

Re-CECI EST MON CORPS LIVRÉ POUR VOUS. »

Re-De même, à la fin du repas, il prit la coupe,

et les yeux levés vers Toi,

Père, Père, te rendit grâce,

et la donna à ses disciples en disant :

« PRENEZ ET BUVEZ-EN TOUS

CECI EST LA COUPE DE MON SANG,

Re-LE SANG DE L'ALLIANCE NOUVELLE

ET ÉTERNELLE, QUI SERA VERSÉ

POUR VOUS ET POUR LA MULTITUDE,

Re-EN RÉMISSION DES PÉCHÉS.

La7 Re-VOUS FEREZ CELA EN MÉMORIAL DE MOI. »

P. Voici le Sacrement de notre Foi!

A. Nous proclamons ta mort, Seigneur Jésus,

Solnous célébrons ta résurrection.

La7 Sol- La7 Maranatha! Maranatha!

P. Maranatha!

(Récité. Si le presbytre la chante, voir accords page 19)

(Récité) Faisant ici mémoire de la mort et de la résurrection de ton Fils. nous t'offrons, Seigneur, le pain de la Vie et la coupe du Salut, et nous te rendons grâce car Tu nous as choisis pour servir en ta présence. Humblement nous te demandons qu'en ayant part au Corps et au Sang du Christ, nous soyons rassemblés en un seul corps. Souviens-toi, Seigneur, de ton Eglise répandue à travers le monde : fais-la grandir dans ta charité avec le Pape N.... notre évêque N... et tous ceux qui ont la charge de ton peuple. Souviens-toi aussi de nos frères qui se sont endormis dans l'espérance de la résurrection et de tous les hommes qui ont quitté cette vie; recois-les dans ta lumière, auprès de Toi. Sur nous tous enfin, nous implorons ta Bonté: permets gu'avec la Vierge Marie, la bienheureuse Mère de Dieu. avec les Apôtres et les Saints de tous les temps qui ont vécu dans ton amitié, nous ayons part à la Vie Eternelle, et que nous chantions ta louange. par Jésus-Christ, ton Fils bien-aimé.

Do Sol P. (Chanté) Par Lui, avec Lui et en Lui,

à Toi Dieu le Père tout puissant,

Ladans l'unité du Saint Esprit,

tout honneur et toute gloire

Fa Mi pour les siècles des siècles !

A. Amen, Amen, Amen! (3 fois)

BÉNÉDICTION DE L'EAU

P. $\stackrel{Mi-}{\text{O}}$ Dieu, $\stackrel{La-}{\text{a}}$ travers des signes sacramentels

tu opères avec invisible puissance

les merveilles de notre Salut.

Mi-De diverses manières, à travers le temps,

Do tu as préparé l'eau, ta créature,

à être signe du Baptême.

Mi-Depuis les origines, ton Esprit

La- Si7 planait sur les eaux

afin qu'elles contiennent

en germe la force de sanctifier;

Miet aussi dans le déluge

Latu as préfiguré le Baptême,

pour qu'aujourd'hui comme alors l'eau désignât

la fin du péché et le début de la vie nouvelle.

Mi-Tu as libéré de l'esclavage

Re les enfants d'Abraham,

 $$\rm Mi^{-}$$ les faisant passer à pied sec la Mer Rouge

afin qu'ils fussent l'image

Re Midu futur peuple des baptisés.

 $$\operatorname{Re}$$ Mi-Enfin, dans la plénitude des temps, ton fils,

baptisé par Jean dans les eaux du Jourdain,

fut consacré par l'Esprit Saint.

Re Élevé sur la croix,

il répandit de son côté le sang et l'eau.

Mi-A. Élevé sur la croix

Do Si7 il répandit de son côté le sang et l'eau.

Mi- Re Mi-P. Et après sa résurrection il dit au disciples :

 $$\rm Re$$ $$\rm Mi-$$ « Allez, annoncez l'Évangile à tous les peuples,

baptisez-les au Nom du Père,

et du Fils et du Saint-Esprit! »

 $\text{A.} \quad \text{Baptisez-les au Nom du Père,}$

Do Si7 et du Fils et du Saint-Esprit!

Mi-Maintenant, Père,

regarde avec amour Ton Église

Do Si7 et fait jaillir pour elle la source du Baptême.

Mi- Re Do Donne à cette eau, par l'œuvre de l'Esprit-Saint,

la grâce de ton Fils unique,

 $$\operatorname{Mi}$^{-}$$ pour qu'avec le sacrement du Baptême, l'homme,

 $$\rm Mi^{-}$$ fait à ton image, soit lavé de la tache du péché

et par l'eau et par l'Esprit Saint

renaisse comme une créature nouvelle.

Mi-Que descende, Père, dans cette eau,

par l'œuvre de ton Fils,

La- Si7 la puissance de l'Esprit-Saint.

Mi-Pour que tous ceux

qui en elle recevront le Baptême,

ensevelis avec le Christ, dans la mort avec Lui

Re Do Si7 ressurgissent, ressurgissent, à la vie immortelle.

A. Dans la mort avec Lui ressurgissent,

Ressurgissent à la vie immortelle.

 ${\bf P.} \quad {\bf Par \ le \ Christ \ notre \ Seigneur.}$

Re Mi-**A.** Amen, Amen, Amen! Barré sur la 3^{ème} case

La-Sol La-Exultez, multitude des anges,

Do exultez, assemblée céleste,

qu'une hymne de gloire salue le triomphe

La-du Seigneur ressuscité.

Fa Mi Fa Mi Que se réjouisse la terre irradiée de lumière nouvelle.

La splendeur du Roi

Sol Fa a vaincu les ténèbres, a vaincu les ténèbres,

les ténèbres du monde!

La-Réjouis-toi, Mère Eglise,

La-toute parée de la gloire de ton Seigneur,

Sol entends monter de ce lieu saint

l'acclamation d'un peuple en fête.

- Sol Le Seigneur soit avec vous
- Sol La-Et avec votre esprit
- Fa Mi Elevons notre cœur
- Nous le tournons vers le Seigneur

C. Rendons grâce au Seigneur notre Dieu

Sol La-Cela est juste et bon (Bis)

La-Vraiment il est juste et bon

 $\begin{array}{cc} \text{La-} & \text{Do} \\ \text{d'exprimer par le chant l'exultation de l'Esprit} \end{array}$

Sol de chanter une hymne au Père tout Puissant,

et à son fils Jésus-Christ le Seigneur.

C'est Lui, qui a payé pour nous au Père éternel

la dette qui pesait sur Adam.

Et par son sang répandu par Amour,

Sol il effaça la condamnation de la faute antique.

Fa Car voici la Pâque,

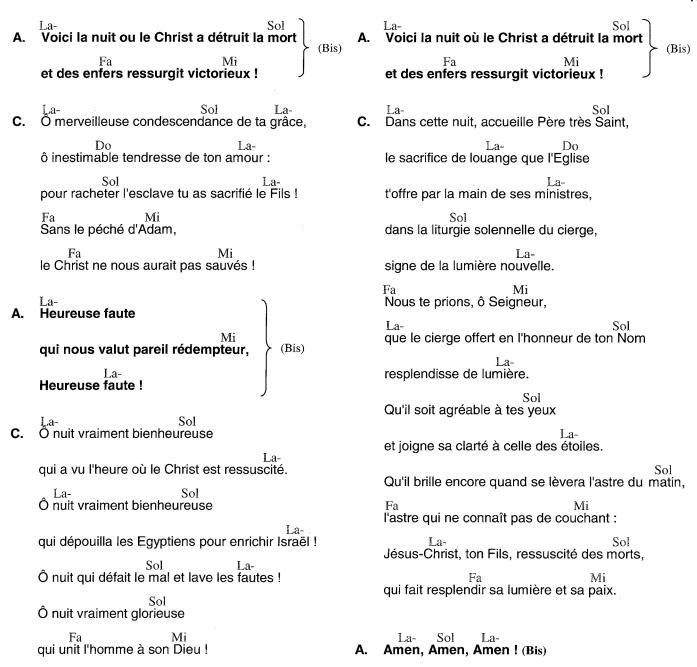
où est mis à mort l'Agneau véritable.

Fa Mi Fa Voici la nuit, où tu arrachas nos pères

à l'esclavage d'Egypte.

Fa Mi Fa Mi Voici la nuit qui nous sauve de l'obscurité du mal

Fa Mi Fa Mi Voici la nuit victorieuse des ténèbres du péché.



PRÉFACE DE L'EUCHARISTIE DE LA VIGILE PASCALE

Barré sur la 2^{ème} case

P. La-Vraiment il Re-La-La-bon,

c'est notre devoir

et la source de notre salut

Re - La-de proclamer toujours ta gloire

Mi Laô Seigneur,

 $\begin{array}{ccc} Fa & & La-\\ \text{et surtout de t'exalter en cette nuit} \end{array}$

 $\ensuremath{\mathbb{F}a}$ où le Christ notre Pâque s'est immolé.

C'est Lui l'Agneau véritable

qui a enlevé le péché du monde.

C'est Lui qui en mourant

a détruit la mort

Sol et en ressuscitant

nous a rendu la vie!

A. C'est Lui qui en mourant

a détruit la mort

Fa et en ressuscitant

nous a rendu la vie !

P. La-Sol Pour ce mystère de salut

dans la plénitude de la joie pascale,

l'humanité toute entière exulte

sur toute la terre

et dans l'assemblée

des anges et des saints

 $\begin{array}{cc} \mathbb{L}a\text{-} & \text{F}a\\ \text{chante, chante} \end{array}$

l'hymne de ta gloire.

Poursuivre avec le "SANCTUS" du temps Pascal

LITANIES DES SAINTS (Nuit Pascale)

L'assemblée répète :		
Do Mi- Seigneur prends pitié (Bis)		Sol Re Mi- C. Nous sommes pécheurs
Do Ô Christ prends pitié (Bis)		A. De grâce, écoute-nous
Do Mi- Seigneur prends pitié (Bis)		S'il y a des baptêmes : Sol
L'assemblée répond : "Priez pour nous"		C. Pour qu'il te plaise de faire vivre de ta vie
Sol Re Mi- Sainte Marie, Mère de Dieu	Do Re Priez pour nous	$$\rm Re\ Mi\mbox{-}$$ ceux que tu appelles au Baptême.
Sol Re Mi- Saint Michel	Do Re Priez pour nous	A. De grâce , écoute-nous.
Saints anges de Dieu Saint Jean Baptiste Saint Joseph	11 II I	Si l'on bénit l'eau baptismale :
Saint Pierre et Saint Paul Saint André et Saint Jean Sainte Marie Madeleine	n n u	Sol C. Pour qu'il te plaise de sanctifier cette eau,
Saint Étienne Saint Ignace d'Antioche	п и и	$$\operatorname{Re}$\ Mi-$d'où naîtront pour toi de nouveaux enfants$
Saint Laurent Sainte Perpétue et Sainte Félicité Sainte Agnès	11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	Do Re A. De grâce, écoute-nous
Saint Grégoire Saint Augustin Saint Athanase	et 14 et 17	On continue :
Saint Basile Saint Martin et Saint Benoît	11 II I	Sol Re Mi-
Saint François et Saint Dominique Saint François Xavier	и и и	C. Jésus, Fils du Dieu vivant
Saint Jean Marie Vianney Sainte Catherine de Sienne	11 at at	A. De grâce écoute-nous
Sainte Thérèse d'Avila Vous tous Saints et Saintes de Dieu	a n u	Do Mi- C. Ô Christ écoute-nous
L'assemblée répond : "Délivre-nous Seigne	eur"	Do Mi- A. Ô Christ écoute-nous
	Re vre-nous, Seigneur	Do Mi-
De tout mal et de tout péché De la mort éternelle	e e	C. Ő Christ exauce-nous
Par ton Incarnation Par ta mort et ta résurrection	п п	A. Ô Christ exauce-nous
Par le don de l'Esprit Saint	и	

HYMNE DE PENTECÔTE (VIENS ESPRIT CRÉATEUR)

- A. Viens Esprit créateur

 Lavisite nos esprits,

 remplis de ton amour

 Lales cœurs que tu as créés.
- C. Ô doux consolateur don du Père Très Haut, eau vive, feu, amour saint chrême de l'âme.
- A. Doigt de la main de Dieu promis par le Sauveur, rayonne tes sept dons, suscite en nous la parole.

- C. Sois lumière pour l'intelligence, flamme ardente dans le cœur, soigne nos blessures avec le baume de ton amour.
- A. Défends-nous contre l'ennemi fais-nous le don de la paix, toi, guide invincible, préserve nous du mal.
- C. Lumière de l'éternelle sagesse, révèle-nous le grand mystère de Dieu Père et du Fils unis dans un seul amour.
- Sol La-A. Amen.

VIENS ESPRIT SAINT

(Séquence de Pentecôte)

A. Viens, Esprit Saint,

Mi envoie ta lumière

C. Viens, père des pauvres,

Do Fa Viens, lumière des cœurs,

Mi parfait consolateur.

- A. Viens, Esprit Saint...
- C. Hôte très doux de nos âmes,

Mi adoucissante fraîcheur;

 $\begin{array}{cc} \mathrm{Do} & \mathrm{Fa} \\ \text{dans le labeur, le repos,} \end{array}$

Mi dans les pleurs, le réconfort.

- A. Viens, Esprit Saint...
- C. Do Fa C. Ô lumière bienheureuse,

viens remplir nos cœurs.

Do Fa Sans ta puissance divine

il n'est rien en aucun homme.

- A. Viens, Esprit Saint...
- C. Lave ce qui est souillé,

Mi baigne ce qui est aride.

Do Fa Guéris ce qui est blessé,

Mi assouplis ce qui est raide.

- A. Viens, Esprit Saint...
- C. Pa Fa Réchauffe ce qui est froid,

rends droit ce qui est dévié.

Do Fa Donne à tes fidèles

Mi tes sept dons sacrés.

- A. Viens, Esprit Saint...
- C. Donne récompense et vertu,

Mi donne une sainte mort.

Do Fa Donne la joie éternelle.

Mi Amen, Alléluia.

A. Viens, Esprit Saint...

PRIÈRE EUCHARISTIQUE II (2)

Barré sur la 2^{ème} case

- P. La-Le Seigneur soit avec vous
- A. Et avec ton esprit
- P. Élevons notre cœur
- A. Nous le tournons vers le Seigneur
- P. Sol Rendons grâce au Seigneur notre Dieu
- A. Sol Cela est juste et bon! (Bis)
- P. Vraiment, Père très saint, il est juste et bon

 Sol Lade te rendre grâce toujours et en tout lieu

 par ton Fils bien aimé Jésus-Christ notre Seigneur.

 Sol Car il est ta Parole vivante,

par qui tu as créé toutes choses.

C'est lui que tu nous as envoyé

Lacomme Rédempteur et Sauveur, Sol Dieu fait homme, conçu de l'Esprit-Saint, et né de la Vierge Marie.

Sol Pour accomplir jusqu'au bout ta volonté

et rassembler du milieu des hommes

un peuple saint qui t'appartienne,

La- Sol Lail étendit les mains sur la croix,

Sol Laet brisant la mort,

a proclamé la résurrection!

- A. A proclamé la résurrection!
- P. Sol
 C'est pourquoi, avec les anges

 Laet tous les saints, d'une seule voix

 Sol
 nous proclamons l'hymne de ta gloire.

Poursuivre avec le "SANCTUS" du temps liturgique.

Mi- Sol Faisant ici mémoire de la mort qui ont quitté cette vie, recois-les Si- Mi-dans ta lumière, auprès de Toi. et de la résurrection de ton Fils, La-Sol Minous t'offrons, Seigneur, le pain de la Vie Sur nous tous enfin, nous implorons ta bonté: Miet la coupe du Salut, et nous te rendons grâce permets gu'avec la Vierge Marie. Micar tu nous a choisis pour servir en ta présence. la bienheureuse Mère de Dieu, Humblement nous te demandons avec les Apôtres et les Saints de tous les temps Siqu'en ayant part au Corps et au Sang du Christ, qui ont vécu dans ton amitié, La-Minous soyons rassemblés par l'Esprit Saint nous avons part à la vie éternelle, et que nous chantions ta louange. en un seul corps. Si- La Mi-par Jésus-Christ, ton Fils bien-aimé. Souviens-toi, Seigneur, de ton Église répandue à travers le monde : fais-la grandir P. Par Lui, avec Lui et en Lui, dans ta charité avec le Pape N.... à toi, Dieu le Père tout puissant, notre évêque N... et tous ceux dans l'unité du Saint Esprit, qui ont la charge de ton peuple. tout honneur et toute gloire

Si-La Miqui se sont endormis dans l'espérance Amen, Amen, Amen.

Sol

Si-

Souviens-toi aussi de nos frères

de la résurrection et de tous les hommes

Sol

pour les siècles des siècles!

ALLÉLUIA PASCAL

Re La Re C. Jésus-Christ est ressuscité! C. Jésus-Christ est le Seigneur!

A. Alléluia, Alléluia, Alléluia !

A1 Alléluia, Alléluia, Alléluia !

Re La Re Jésus-Christ est ressuscité!

A2 Alléluia, Alléluia, Alléluia!

A. Alléluia, Alléluia, Alléluia !

A3 Alléluia, Alléluia, Alléluia !

ALLÉLUIA POUR L'ACCLAMATION À L'ÉVANGILE

(Temps Ordinaire)

Barré sur la 3^{ème} case

Re Sol La7 Re C. + A. Alléluia, Alléluia, Alléluia, Alléluia (Bis)

C. SiJe vous donne un commandement nouveau, dit le Seigneur: La SiAimez-vous les uns les autres comme je vous ai aimés. (bis)

Re Sol La7 Re C. + A. Alléluia, Alléluia, Alléluia, Alléluia (Bis

Barré sur la 3^{ème} case

C. + A. Mi-Re Mi-Alléluia, Alléluia, Alléluia (Bis

MiJe vous donne un commandement nouveau, dit le Seigneur:

Aimez-vous les uns les autres comme je vous ai aimés.

(*)

C. + A. Mi-Alléluia, Alléluia, Alléluia (Bis)

Es versions sont données à titre d'exemple. Les versets sont à prendre à chaque fois dans le lectionnaire, en suivant la même base musicale.

ALLÉLUIA POUR L'ACCLAMATION À L'ÉVANGILE

(Musique: Alléluia, le règne est déjà arrivé)

Sol Si7 Mi- Re7 C. + A. Alléluia, Alléluia, Alléluia

> Sol Si7 Mi-Alléluia, Alléluia, Alléluia

Mi- Si7 Mi- Je vous donne un commandement nouveau, dit le Seigneur:

Si7 Mi- Re7 Aimez-vous les uns les autres comme je vous ai aimés.

Sol Alléluia...

ACCLAMATIONS AVANT L'ÉVANGILE POUR LE TEMPS DE CARÊME

Selon l'année liturgique (A, B, C) et selon la semaine (de la 1^{ère} à la 5^{ème}), l'acclamation à l'Évangile se fait en suivant les versets du lectionnaire sur une des deux mélodies ci-dessous.

Mélodie I Mélodie II

Re7 Sol A. Gloire à toi, Seigneur

> Si7 Gloire à toi, Seigneur

> Mi- Re7 Gloire à toi (Bis)

Mi-C. Du sein de la nuée resplendissante

> Mila voix du Père a retenti :

Si7 Voici mon Fils, mon bien-aimé

Mi- Re7 écoutez-le, écoutez-le.

Re Sol A. Gloire et louange à toi

La Gloire et louange à toi

Re Seigneur Jésus. (Bis)

Si- La

C. Du sein de la nuée resplendissante

Sila voix du Père a retenti :

Voici mon Fils, mon bien-aimé

Siécoutez-le, écoutez-le

PSAUME RESPONSORIAL (A titre d exemple)

Prendre le psaume du jour (après la première Parole)

Barrè sur la 2^{ème} case

A. GOÛTEZ ET VOYEZ

COMME IL EST BON LE SEIGNEUR.

LaJe bénirai le Seigneur en tout temps,

Lasa louange sans cesse en ma bouche.

Do
Je me glorifie dans le Seigneur,

Do
qu'ils écoutent les humbles et se réjouissent.

A. GOÛTEZ ET VOYEZ...

C. Célébrez avec moi le Seigneur, exaltons ensemble son nom. J'ai cherché le Seigneur, il m'a répondu, et de toute mes craintes m'a délivré.

A. GOÛTEZ ET VOYEZ...

C. Regardez-le et vous serez radieux, Vos visages ne seront pas confondus. Ce pauvre crie, le Seigneur écoute, de toutes ses angoisses il le délivre.

A. GOÛTEZ ET VOYEZ...



CREDO (APOSTOLIQUE) (*)

Re- Fa Je crois

en Dieu le Père tout-puissant

Do Re-Créateur du ciel et de la terre.

Re- Fa Je crois

en Jésus-Christ son Fils Unique notre Seigneur

Do

qui a été conçu du Saint Esprit

Reet est né de la Vierge Marie,

Fa

a souffert sous Ponce Pilate,

a été crucifié, est mort, a été enseveli,

est descendu aux enfers.

Fa

Do

Et le troisième jour

Do Fa La-Reest ressuscité, ressuscité des morts, Sib La est monté aux cieux,

Sib

est assis à la droite de Dieu

La

le Père tout-puissant

Sib La d'où il viendra juger les vivants et les morts.

Re- Fa-Je crois

en l'Esprit-Saint,

à la Sainte Église Catholique,

à la communion des saints,

Do à la rémission des péchés,

Fa La- Reà la résurrection de la chair,

Sib La à la vie éternelle.

Re Amen.

^(*) A chanter seulement après l'étape de la "REDDITIO".

TE DEUM

C. A toi, Dieu, notre louange!

Sol Nous t'acclamons : tu es Seigneur!

La-A toi Père éternel,

Mi l'hymne de l'univers !

2. + **A.** Pour toi chantent les anges

Sol et toutes les puissances des cieux

La-Saint, Saint, Saint,

Mi Saint, Saint, Saint,

Mi7 le Seigneur Dieu de l'univers.

C. Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire le chœur des apôtres t'acclame c'est toi dont témoignent les martyrs.

> Les voix des prophètes s'unissent à ta louange la Sainte Église proclame ta gloire elle adore ton Fils unique et l'Esprit Saint Paraclet.

Ô Christ, roi de la gloire Fils éternel du Père Tu es né de la Vierge Mère pour le salut de l'homme.

Par ta victoire sur la mort tu as ouvert à tout croyant le Royaume des cieux, tu es assis à la droite de Dieu, dans la gloire du Père, tu viendras juger le monde à la fin des temps.

Seigneur, secours tes enfants que tu as rachetés par ton sang précieux, prends-nous dans ta gloire avec l'assemblée des saints.

Sauve ton peuple, Seigneur, guide et protège tes enfants, tous les jours nous te bénissons, nous louons ton nom pour toujours.

Daigne aujourd'hui, Seigneur, nous garder sans péché, que ta miséricorde soit toujours avec nous, en toi nous avons espéré.

Pitié pour nous, Seigneur, Pitié pour nous, Seigneur, Tu es notre espérance, Nous ne serons jamais confondus.

^{*)} L'assemblée peut alterner le refrain après 1, 2 ou 3 couplets selon les occasions.

NOTRE PÈRE (*)

Re- Sibdim Re- Abba, Père.

Re- Sibdim Re- Notre Père qui es aux cieux,

 $\begin{array}{ccc} & Fa & & La-\\ \text{que ton nom} & \text{soit sanctifié,} \end{array}$

Sol- La7

que ton règne vienne,

Sibdim

que ta volonté soit faite

La7

sur la terre comme aux ciel.

Re-

Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour,

Fa

La-

pardonne-nous nos offenses,

Sol-

comme nous pardonnons aussi

La7

à ceux qui nous ont offensés;

Sibdim

La7

et ne nous soumets pas à la tentation,

Re-

mais délivre-nous du mal.

^(*) A chanter seulement après l'étape du "NOTRE PÈRE".



RESSUSCITÉ (1 Co 15)

A. RESSUSCITÉ, RESSUSCITÉ, RESSUSCITÉ, ALLÉLUIA! ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, RESSUSCITÉ!

La-Sol La mort, où est la mort?

Fa où est ma mort ?

Mi où est sa victoire ?

- A. RESSUSCITÉ...
- LaGrâces, grâces soient au Père

 Fa
 qui nous fait passer à son Royaume

 Mi
 où l'on vit d'amour.
- A. RESSUSCITÉ...

La-Sol Allégresse, allégresse mon frère, si aujourd'hui nous aimons, Mi c'est parce qu'il est ressuscité.

- A. RESSUSCITÉ...
- LaSi avec lui nous mourons,

 Sol avec lui nous vivons,

 Fa avec lui nous chantons

 Mi Alléluia!

A. ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, RESSUSCITÉ! RESSUSCITÉ, RESSUSCITÉ, ALLÉLUIA!

VERS TOI, Ô CITÉ SAINTE (*)

A. VERS TOI, Ô CITÉ SAINTE

vers TOI, Terre du sauveur

PÉLERINS, CHEMINANT,

NOUS MARCHONS VERS $\overset{Mi}{\text{TOI}}$!

C. Nous venons à ta table,

nous scellerons ton alliance,

nous mangerons ta chair,

Mi ton sang nous purifiera.

Nous régnerons avec toi

dans ta sainte demeure,

Fa nous boirons ton sang,

Mi ta foi nous sauvera.

A. VERS TOI...

C. Nous sommes ton peuple saint

Sol qui aujourd'hui marche uni,

Fa tu viens parmi nous,

Mi ton amour nous guidera.

Tu es notre chemin,

Tu es notre espérance,

Fa Tu es le frère des pauvres.

Mi Amen, alléluia !

A. VERS TOI...

^(*) Peut se chanter aussi en Mi-

QUATRIÈME CHANT DU SERVITEUR DE YAHVÉ (IS 53, 2SS)

(Devant lui on se voile la face)

C. Do II est sans apparence,

Lail est sans beauté

Sol7 pour attirer notre regard,

 $$\operatorname{Do}$$ pour plaire à nos yeux.

Méprisé, rebut de tous les hommes,

 $\begin{array}{c} \rm Do \\ \text{homme de douleurs,} \end{array}$

La-lui qui connaît toutes nos souffrances.

A. $\frac{\mathrm{Do}}{\mathrm{DeVANT}}$ LUI ON SE VOILE LA FACE.

DEVANT LUI ON SE VOILE LA FACE.

DEVANT LUI ON SE VOILE LA FACE.

DEVANT LUI ON SE VOILE LA FACE.

Do La-**C.** Méprisé, déconsidéré,

> Do Laméprisé, rebut de tous les hommes,

homme de douleurs,

Lalui qui connaît toutes nos souffrances. A. DEVANT LUI...

 $\begin{array}{cc} Do \\ Or, \ c' \text{\'etait lui} \end{array}$

Laqui portait notre souffrance.

Or, c'était lui

Laqui portait notre péché.

A. NOUS TOUS, NOUS ÉTIONS ÉGARES.

MALTRAITE, IL S'EST SOUMIS,

IL N'OUVRE PAS LA BOUCHE

COMME UN AGNEAU

CONDUIT A LA BOUCHERIE.

Do **DEVANT LUI...**

Do MALTRAITÉ, MALTRAITÉ, MALTRAITÉ.

Ps 102 (103) - BÉNIS, MON ÂME, YAHVÉ

A. BÉNIS, MON ÂME, YAHVÉ

DU FOND DE MON ÊTRE SON NOM,

BÉNIS, MON ÂME, YAHVÉ

N'OUBLIE PAS SON AMOUR

Re-C. C'est lui qui pardonne tes fautes,

qui soigne toutes tes maladies,

Mi qui sauve ta vie de la mort, Laqui te comble de grâce et d'amour.

Re-C'est lui qui te rend justice,

qui défend tous les plus pauvres.

II enseigna ses chemins à $\stackrel{Mi}{\text{Mo\"{i}}}$ se,

Il montra à Israël ses hauts faits.

A. BÉNIS, MON ÂME, ...

LA MARCHE EST RUDE (*)

C. La- Mi La-La marche est rude, fort le soleil,

> Mi7 Lalent est le chemin.

Mi La-Moïse, chef d'Israël,

Mi Lava le libérer.

A. ÉCOUTE, Re-

 $^{Mi7}_{\mbox{\scriptsize LE}}$ CRI DE TON PEUPLE,

ÉCOUTE, PERE,

 $rac{Mi7}{\text{ENVOIE}}$ LE SAUVEUR.

 $\begin{array}{ccc} \text{La-} & \text{Mi} & \text{La-} \\ \text{Le peuple attend vie et paix,} \end{array}$

Mi7 Lail veut ressusciter.

Mi La-Moïse, chef d'Israël,

Mi Lava le libérer.

A. ÉCOUTE, PERE, ...

^(*) Peut se chanter aussi en Mi-

Ps 12 (13) - JUSQUES À QUAND

La-Jusques à quand, Seigneur mon Dieu

voudras-tu m'oublier ?

Mi7 Jusques à quand

me vas-tu cacher ta face ?

 $\begin{array}{c} \text{La-} & \text{Mi} \\ \text{Regarde-moi, réponds-moi, Seigneur mon bien-aimé,} \end{array}$

illumine mes yeux,

que dans la mort je ne m'endorme.

A. QUE JE CHANTE...

C. Que mes ennemis ne disent:

« Nous l'avons vaincu »;

que mes oppresseurs

n'exultent si je tombe.

A. QUE JE CHANTE ...

C. Pour moi, en ta pitié, Seigneur, je me confie;

 $${\rm Mi7}$$ dans ton salut, mon cœur exultera.

A. QUE JE CHANTE...

YAHVÉ TU ES MON DIEU (Is 25)

A. $\frac{\text{La}}{\text{YAHVÉ}}$, TU ES MON DIEU, JE T'EXALTERAI. (BIS)

La- Fa C. Je bénirai ton Nom, je bénirai ton Nom,

Je bénirai ton Nom!

A. YAHVÉ...

C. La- Fa Tu détruiras la mort pour toujours,

Sol tu essuieras les larmes $\begin{array}{c} Fa \\ \text{de tous les visages, de tous les visages.} \end{array}$

A. YAHVÉ...

C. La-On entend déjà le pas des pauvres,

Sol Fa le pas des humbles, le pas des humbles,

Mi7 le reste de Jacob.

A. YAHVÉ...

Ps 118 (119) - SEIGNEUR, SEIGNEUR JÉSUS

C. La- Fa Mi Seigneur, Seigneur Jésus!

> Laqu'arrive en ta présence ma clameur,

Fa que de mes lèvres sorte ta louange,

Sol ma langue chante ta Parole,

Fa Mi mon âme, Jésus.

La-Que ta main soit avec moi pour m'aider;

Fa j'attends de toi la libération,

que vive mon âme à te louer,

Fa Mi regarde-moi, je m'égare.

A. VIENS CHERCHER TON SERVITEUR

 F_a VIENS, SEIGNEUR JÉSUS.

 $^{La\text{-}}_{\mbox{\scriptsize VIENS},\mbox{\scriptsize CAR}}$ car sans tol je me $^{Sol}_{\mbox{\scriptsize PERDS}.}$

 $\overset{Fa}{\text{VIENS}}$, seigneur jésus.

Ps 132 (133) - REGARDEZ COMME IL EST BEAU

Mi-La- Mi- Si7 Regardez comme il est beau d'être les frères ensemble (2) Re Sol Si-Mi-Comme il est beau d'être les frères ensemble (2) La- Mi- Si7 C'est comme un parfum qui descend sur la barbe d'Aaron (2) Do Re Sol Si-Comme un parfum sur la barbe d'Aaron. (2) La- Mi- Si7 C'est comme une rosée d'Hermon qui descend sur Sion.(2) Re Sol Si-Do Comme une rosée qui descend sur Sion. (2) La- Mi- Si7 Mi-Là Yahvé a donné sa bénédiction (2) Mi- Do Re Sol Si-Mi-A donné sa bénédiction. (2) La- Mi- Si7 Mi-Là Yahvé a donné la vie pour toujours (2) Mi- Do Re Sol Si-Mi-A donné la vie pour toujours. (2) La- Mi- Si7 Mi-Regardez comme il est beau d'être les frères ensemble (2) Do Re Sol Si-Mi-Comme il est beau d'être les frères ensemble. (2)

Ps 132 (133) - QU'IL EST BEAU, QUELLE ALLÉGRESSE

Re-Sol Sol QU'IL EST BEAU, QUELLE ALLÉGRESSE Comme une rosée qui de l'Hermon descend POUR LES FRÈRES, D'ÉTRE ENSEMBLE. sur les monts de Sion (l'assemblée répète). QU'IL EST BEAU, QUELLE ALLÉGRESSE...

C'est comme une huile qui de la tête descend Sol Fa Du haut du ciel le Seigneur nous bénit sur la barbe d'Aaron (l'assemblée répète). Fa Mi il nous donne la vie éternelle (l'assemblée répète).

QU'IL EST BEAU, QUELLE ALLÉGRESSE... QU'IL EST BEAU, QUELLE ALLÉGRESSE... Barré sur la 3^{ème} case

- A. VOYEZ COMME IL EST BEAU

 GOÛTEZ COMME IL EST DOUX

 L'AMOUR ENTRE LES FRÈRES,

 VOYEZ COMME IL EST BEAU

 GOUTEZ COMME IL EST DOUX

 QUE LES FRÈRES SOIENT ENSEMBLE.
- C. C'est une huile parfumée qui descend,

 Laqui descend sur la tête d'Aaron.
- C. C'est comme une rosée qui descend,

 Laqui descend sur les hauteurs de Sion.

- A. C'EST UNE ROSÉE QUI D'HERMON DESCEND SUR LES MONTS DE SION. $\frac{Mi}{VOYEZ} COMME IL EST BEAU...$
- C. Parce-que là le Seigneur nous donne,

 La
 nous donne sa bénédiction.
- A. PARCE-QUE LA, LE SEIGNEUR NOUS DONNE, NOUS DONNE SON AMOUR. $\frac{Mi}{VOYEZ} COMME \text{ IL EST BEAU...}$
- La- Si7

 La- Si7

 nous donne la vie éternelle.

Ps 135 (136) - GRÂCES À YAHVÉ

A. GRÂCES À YAHVÉ, ALLÉLUIA,

Mi-Re Mi-Re Mi-GRÂCES À YAHVÉ, ALLÉLUIA,

La- Mi- GRÂCES À YAHVÉ, ALLÉLUIA,

La- Mi- Si7 Mi-GRÂCES À YAHVÉ, ALLELUIA.

- Do Mi- Re Sol Rendons grâces au Dieu des dieux,
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.

Sol Si- Mi-C. Rendons grâces au Seigneur des seigneurs.

- A. GRÂCE À YAHVÉ...
- Do Mi- Re Sol Lui seul a fait des merveilles,
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.

Sol Si- Mi- II a fait les cieux avec sagesse.

- A. GRÂCES À YAHVÉ...
- C. Do Mi- Re Sol II frappa les premiers nés d'Égypte,
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.
- Sol Si- Mi-C. Et de là fit sortir Israël.
- A. GRÂCES À YAHVÉ...
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.

- $\begin{array}{ccc} & Sol & Si- & Mi-\\ \textbf{C.} & \text{Et fit passer Israël en son milieu}. \end{array}$
- A. GRÂCES À YAHVÉ ...

Do Mi- Re Sol II mena son peuple au désert,

A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.

Sol Si- Mi- Mi- II frappa des rois puissants.

- A. GRÂCES À YAHVÉ...
- Do Mi- Re Sol II donna leur terre en héritage,
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.

Sol Si- Mi-C. En héritage à Israël son serviteur.

- A. GRÂCES À YAHVÉ...
- Do Mi- Re Sol II se souvint de nous dans nos souffrances,
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.
- Sol Si- Mi- Et nous sauva de la main de l'oppresseur.
- A. GRÂCES À YAHVÉ...
- C. Do Mi- Re Sol Il donne le pain à toute créature,
- A. CAR ÉTERNEL EST SON AMOUR.
- Sol Si- Mi-Rendons grâces au Seigneur notre Dieu.
- A. GRÂCES À YAHVÉ...

CANTIQUE DES CRÉATURES (Dn 3, 52-57)

(1^{ére} partie)

C.	Sol Fa#- Mi Sol La Si Bénis sois-tu, Seigneur, Dieu de nos pères.
A.	$^{Mi\text{-}}$ Re Re Ni- Re Do Si7 A TOI, LOUANGE ET GLOIRE, GLOIRE ET LOUANGE ÉTERNELLE !
C.	Sol Fa#- Mi Sol La Si Bénis soit ton nom, ton nom glorieux et saint.
A.	A TOI, LOUANGE ET GLOIRE, GLOIRE ET LOUANGE ÉTERNELLE !
C.	Sol Fa#- Mi Sol La Si Bénis sois-tu, Seigneur, dans ton temple glorieux et saint.
A.	$ m ^{Mi-}$ A TOI, LOUANGE ET GLOIRE, GLOIRE ET LOUANGE ÉTERNELLE !
C.	Sol Fa#- Mi Sol La Si Bénis sois-tu, Seigneur, sur le trône de ton règne.
A.	A TOI, LOUANGE ET GLOIRE, GLOIRE ET LOUANGE ÉTERNELLE !
C.	Sol Fa#- Mi Sol La Si Bénis sois-tu qui es au dessus des Kérubim, toi qui pénètres du regard les abîmes
A.	A TOI, LOUANGE ET GLOIRE, GLOIRE ET LOUANGE ÉTERNELLE !
C.	Sol Fa#- Mi Sol La Si Bénis sois-tu, Seigneur, au firmament dans le ciel.
A.	A TOI, LOUANGE ET GLOIRE, GLOIRE ET LOUANGE ÉTERNELLE !
C.	Sol Fa#- Mi Vous toutes les œuvres du Seigneur,
A.	BÉNISSEZ LE SEIGNEUR.
C.	Mi- Re Mi- Louez-le, exaltez-le éternellement !
A.	Re LOUEZ-LE, EXALTEZ-LE ÉTERNELLEMENT !

CANTIQUE DES CRÉATURES (Dn 3, 57-88)

(2^{ème} partie)

C. Vous toutes les œuvres du Seigneur

A. BÉNISSEZ LE SEIGNEUR

Mi7

C. A lui la gloire

A. ET LA LOUANGE ÉTERNELLE!

La-

C. Tous les anges du Seigneur (*)

Vous, les cieux

Les eaux par dessus le ciel

Toutes les puissances du Seigneur

Le soleil et la lune

Les astres du ciel

Pluies et rosées

Souffles et vents

Le feu et la chaleur

La fraîcheur et le froid

Le givre et la rosée

Le gel et le froid

La glace et la neige

Les nuits et les jours

La lumière et les ténèbres

Les éclairs et les nuées

Mi7

C. Que la terre bénisse le Seigneur

A. A LUI LA GLOIRE ET LA LOUANGE ÉTERNELLE !

C. Montagnes et collines

Toute chose germant de la terre

Sources et fontaines

Mers et rivières

Baleines et tout ce qui se meut dans les eaux

Les oiseaux du ciel

Animaux sauvages et domestiques

Les enfants des hommes

Mi7

C. Qu'Israël bénisse le Seigneur

A. A LUI LA GLOIRE ET LA LOUANGE ÉTERNELLE!

C. Les prêtres du Seigneur

Les serviteurs du Seigneur

Esprits et âmes des justes

Saints et humbles de cœur

Ananias, Azarias et Misaël

A. A LUI LA GLOIRE ET LA LOUANGE ÉTERNELLE!

C. Bénissons le Père, le Fils et le Saint-Esprit

A. A lui la gloire et la louange éternelle.

C. Bénis sois-tu, Seigneur, au firmament du ciel

A. A toi la gloire et la louange éternelle.

^(*) Après chaque verset, l'Assemblée répond : «Bénissez - ou Bénis - le Seigneur» (**) Récité, sans chanter.

Ps 148: LOUEZ LE SEIGNEUR DEPUIS LES CIEUX

Do

C. Louez le Seigneur du haut des cieux,

A. LOUEZ-LE!

La-

C. louez-le dans les hauteurs

A. LOUEZ-LE!

Do

C. Louez-le, tous les anges, (*)
louez-le, toutes ses armées!
Louez-le, soleil et lune,
louez-le, tous les astres de lumière,
louez-le, cieux des cieux,
et les eaux de dessus les cieux.
Qu'ils louent le nom du Seigneur:
lui commanda, eux furent créés.
C'est lui qui les posa pour toujours
sous une loi qui jamais ne passera.
Louez le Seigneur depuis la terre,
monstres marins, tous les abîmes.

Do C. Feu et grêle, neige et brume, vent d'ouragan qui accomplit sa parole. Montagnes, toutes les collines, arbres à fruits, tous les cèdres. Bêtes sauvages, tout le bétail, reptiles et l'oiseau qui vole. Rois de la terre, tous les peuples, princes, tous les juges de la terre. Jeunes gens et jeunes filles, les veillards, avec les enfants! Qu'ils louent le Nom du Seigneur, Le seul au-dessus de tout Nom. Sur la terre et le ciel, sa gloire! Il accroît la vigueur de son peuple. Louange de tous ses fidèles. des fils d'Israël, le peuple qu'il aime.

^{&#}x27;) Après chaque verset, l'Assemblée répond : "Louez-le".

Ps 150 - ALLÉLUIA LOUEZ DIEU

A. ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

La Re La Mi Re La Mi ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

C. Mi La Re La La Louez Dieu dans son sanctuaire

 $\begin{array}{ccc} Re & La & Mi \\ \text{Louez-le au firmament de sa puissance} \end{array}$

La Re La Mi Louez-le en ses œuvres de vaillance

La Louez-le en toute sa grandeur !

A. ALLÉLUIA...

Mi La Re La Louez-le par l'éclat du cor

 $\begin{array}{cccc} Re & La & Mi \\ \text{Louez-le par la harpe et la cithare} \end{array}$

La Re La Mi Louez-le par les cordes et les flûtes

La Louez-le par la danse et le tambour!

A. ALLÉLUIA...

C. Mi La Re La Louez-le par les cymbales sonores

La Mi chante louange au Seigneur.

A. ALLÉLUIA...

EVENU SHALOM ALEJEM (Mélodie hébraïque)

C. Evenu Shalom alejem

A. EVENU SHALOM ALEJEM

EVENU SHALOM ALEJEM

EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM. Re-

C. Re-Et la paix soit avec nous

Sol-A. ET LA PAIX SOIT AVEC NOUS (BIS)

EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM. $^{
m Re-}$

- C. E sia la pace con noi
- A. E SIA LA PACE CON NOI (BIS) EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM.
- C. Y sea la paz con nosotros
- A. Y SEA LA PAZ CON NOSOTROS (BIS)
 EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM.

- C. Und sei der Friede mit uns
- A. UND SEI DER FRIEDE MIT UNS (BIS) EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM.
- C. And the peace is with us
- A. AND THE PEACE IS WITH US (BIS) EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM.
- C. Et nous disons paix au monde
- A. ET NOUS CHANTONS PAIX AU MONDE QUE NOTRE VIE SOIT JOYEUSE JE TE SALUE : LA PAIX, LA PAIX SOIT AVEC TOI!

A. EVENU SHALOM ALEJEM

EVENU SHALOM ALEJEM

EVENU SHALOM ALEJEM

EVENU SHALOM, SHALOM, SHALOM ALEJEM. $$^{Re\text{-}}_{}$$

ABBA, PÈRE (Rm 8, 15-17)

A. ABBA, PERE, PERE!

La- Re La-C. Nous n'avons pas reçu un esprit d'esclave

Fa Mi pour retomber dans la crainte

A. POUR RETOMBER DANS LA CRAINTE

\$La\$-\$ Ce même esprit témoigne à notre esprit

Fa Mi7 pour attester

Laque nous sommes enfants de Dieu.

Sol7 Do Enfants et donc héritiers,

Mi7 Lahéritiers de Dieu et cohéritiers du Christ.

a. Enfants et donc héritiers,

HÉRITIERS DE DIEU ET COHÉRITIERS DU CHRIST.

Do Sol Fa Do ABBA, PÈRE, PÈRE!

ALLÉLUIA, LE RÈGNE EST DÉJÀ ARRIVÉ (Ap 19, 6-9) (*)

A. ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA !

Mi-C. Le règne est déjà arrivé

> Midu Seigneur et de son Christ.

Sı Le règne est déjà arrivé

Mi- Re' le règne de notre Dieu.

A. ALLÉLUIA....

Mi-Rendons-lui gloire, car voici les noces,

Si7 rendons-lui gloire,

Mi- Re7 ce sont les noces avec notre Dieu.

(*) Peut se chanter aussi en Do

A. ALLÉLUIA....

Mi- Si7 Mi-Bienheureux les invités aux noces,

 ${\rm Si7} {\rm Mi\text{-}\,Re7}$ aux noces de l'Agneau.

A. ALLÉLUIA....

Mi- Si7 Mi-Bienheureux les invités aux noces,

Si7 Mi- Re7 aux noces avec le Seigneur.

A. ALLÉLUIA....

QUI NOUS SÉPARERA (Rm 8,35-38)

C. La-Sol Qui nous séparera, qui nous séparera

Fa Mi de l'amour de Dieu ?

A. $\frac{La}{\text{QUI NOUS SÉPARERA, QUI NOUS SÉPARERA}}$ DE L'AMOUR DE DIEU ?

Mi Serait-ce le Christ Jésus,

Sol lui qui est mort, lui qui est ressuscité,

Iui qui, à la droite de Dieu

intercède pour nous ?

A. QUI NOUS SÉPARERA, QUI NOUS SÉPARERA

DE L'AMOUR DE DIEU ?

Mi La-La tribulation,

Sol l'angoisse, la persécution,

Fa la faim, la nudité ?

Si en tout cela nous vainquons

Mi par celui qui nous a aimés. A. QUI NOUS SÉPARERA, QUI NOUS SÉPARERA

DE L'AMOUR DE DIEU ?

C. Mi La-Oui, nous sommes sûrs,

ni la mort, ni la vie,

ni présent, ni futur,

Sol ni hauteur, ni profondeur,

ri aucune autre créature

ne pourra nous séparer de Dieu,

NE POURRA NOUS SÉPARÉR

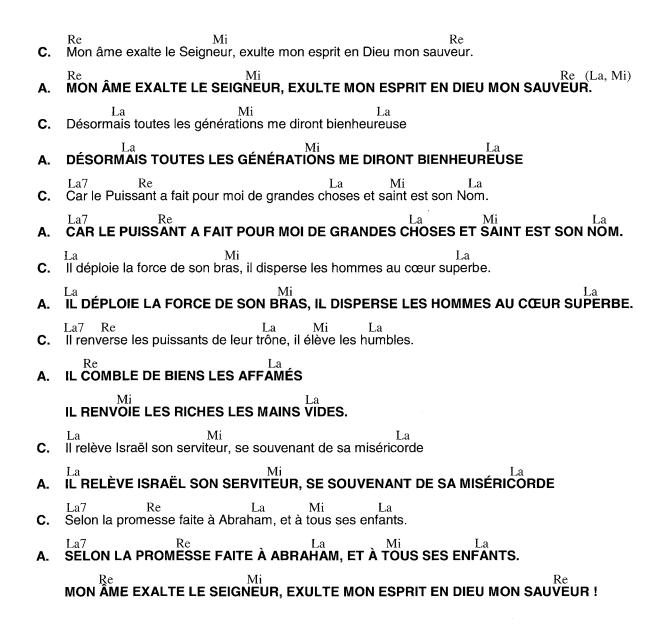
NE POURRA NOUS SÉPARÉR

DE L'AMOUR DE DIEU

MANIFESTÉ EN JÉSUS-CHRIST!

A. QUI NOUS SÉPARERA, QUI NOUS SÉPARERA DE L'AMOUR DE DIEU ? (BIS)

MAGNIFICAT (Lc 1, 46-55)



AVE MARIA

C. Do Mi La-Je te salue, Marie,

Do Mi Lapleine de grâce,

Fa Mi le Seigneur est avec toi,

tu es bénie entre toutes les femmes

Reet Jésus le fruit de tes entrailles,

Mi est béni. Do Mi La-A. SAINTE MARIE.

 $_{\mbox{\scriptsize MERE DE DIEU}}^{D_Q}$ $_{\mbox{\scriptsize Mi}}^{Mi}$ $_{\mbox{\scriptsize La-}}$

 $\overset{Fa}{\text{PRIE}}$ pour nous pauvres pécheurs,

AMEN, Fa Mi La-AMEN.

AVE MARIA (1984)

Do Mi Fa Mi C. Ave Maria,

Do Mi Fa Mi pleine de grâce,

Fa Mi le Seigneur est avec toi,

Fa Mi tu es bénie entre toutes les femmes

Fa Mi et Jésus le fruit de tes entrailles est béni.

A. Do Mi Fa $\stackrel{Mi}{\text{SANCTA}}$ MARIA,

Do Mi Fa Mi MERE DE DIEU,

 $\overset{Fa}{\text{PRIE}}$ POUR NOUS,

QUI SOMMES DES PÉCHEURS,

MAINTENANT, ET À L'HEURE DE NOTRE MORT

Mi **AMEN.**

MARIE, PETITE MARIE

Hymne à la vierge Marie

Re Fa#
C. Marie, petite Marie,

Sol Mi- Mi-6 (*) tu es la brise suave d'Élie,

La7 Re le bruissement de l'Esprit de Dieu.

Tu es le buisson ardent de Moïse

Sol La7 qui porte le Seigneur et ne se consume pas.

Re Fa#-Tu es « ce lieu proche de moi »

Sol Re que le Seigneur à Moïse montra.

Sol Re Tu es la fente de la roche

que Dieu couvre avec sa main,

Sol La Re tandis que passe sa gloire.

Re Fad

A. VIENNE LE SEIGNEUR AVEC NOUS

 $\stackrel{Sol}{\text{So I NOUS}}$ avons trouvé grâce a tes yeux;

C'EST VRAI QUE NOUS SOMMES PÉCHEURS,

MAIS TOI, PRIE POUR NOUS

Sol La Re ET NOUS SERONS SON HÉRITAGE.

(*) Mi- 6

Re Fa#-Marie, petite Marie,

> Sol La jeune fille de Jérusalem,

Re Fa#-Mère de tous les peuples,

Sol La Vierge de Nazareth.

Re Fa#-Tu es la nuée qui protège Israël,

Sol Re tu es la tente de la réunion,

Sol Re l'arche qui porte l'alliance,

La le lieu de la gloire du Seigneur,

Sol La Re le sanctuaire de sa Shekina.

Re A. VIENNE LE SEIGNEUR AVEC NOUS ...

MARIE, MÈRE DE L'ÉGLISE

Femme, voici ton fils!

Femme, voici ton fils, voici ton fils!

Voici ta mère, voici ta mère.

MARIE, MARIE, MA MÈRE,

Sol7 La-MARIE NOTRE MERE,

 $_{\mbox{\scriptsize VIENS}}^{\mbox{\scriptsize Sol}}$ DEMEURER CHEZ MOI,

 $_{ extsf{Viens}}^{ ext{Sol}}$ viens dans ma maison

 $^{Mi7}_{\mbox{\footnotesize ET}}$ APPRENDS-NOUS À AIMER TON FILS

COMME TOI TU L'AS AIMÉ.

Mi J'ai soif, j'ai soif,

tout est achevé, tout est achevé, c'est achevé!

MARIE...

Vinrent alors les soldats,

et en voyant qu'il était mort

ils ne lui brisèrent pas les jambes,

mais un des soldats frappa son côté avec la lance

 $F_{a}\left(^{\ast \ast }\right)$ et aussitôt en sortirent le sang et l'eau, le sang et l'eau,

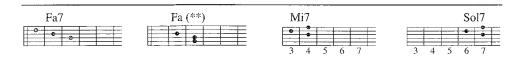
La-Marie, Marie, Ma Mère,

Sol7 MARIE, NOTRE MERE,

Sol TU ES MÈRE DE L'ÉGLISE

Mi7 QUI NÂIT DU CÔTÉ DU CHRIST,

SON ÉPOUSE, LA NOUVELLE ÈVE



STABAT MATER

A. STABAT MATER DOLOROSA

 $\begin{array}{c} \operatorname{Do7}\left(^{*}\right) & \operatorname{Si}b7\left(^{**}\right) \\ \operatorname{IUXTA} \operatorname{CRUCEM} \operatorname{LACRIMOSA} \end{array}$

DUM PENDEBAT FILIUS.

C. Son âme était un gémissement,

 ${
m Do7} {
m Si}b7$ c'était une douleur, c'était un cri,

La7 quand une épée l'a transpercée.

Re-Comme elle était triste et affligée,

Do7 Si*b*7 la mère bénie

La7 du fils unique.

A. STABAT MATER...

Re

C. Quel est l'homme qui ne pleure

Do7 Sib7 à voir la mère du Christ dans un si grand supplice ?

Re-

Pour les péchés de tous les siens

Do7 Si*b*7 elle voit Jésus dans les tourments

La7 et soumis aux fouets.

A. STABAT MATER...

Re-

C. Elle voit son fils bien-aimé

Do7 Si*b*7 qui meurt, qui agonise

et qui nous donne son Esprit.

Re- Do7 Ô Christ, quand je devrai mourir,

Sib7

par ta mère bénie, donne-moi de parvenir

La7 à la palme de la victoire.

A. Re- Sib7 La7. AMEN AMEN.





TU ES BÉNIE, MARIE (Lc 1, 42-44)

l'arré sur la 2^{ème} case

La- Sol La-Tu es bénie, Marie,

entre toutes les femmes, Marie!

Sol Labéni est ton fruit, Marie,

Sol Lale fruit de ton sein, Jésus.

Fa Marie, toi tu as cru!

La-L. ET COMMENT SE PEUT-IL

QUE LA MÈRE DU SEIGNEUR

VIENNE A MOI, VIENNE A MOI ?

C. A peine ai-je entendu ta voix,

 $$\operatorname{Re}\,$^{-}$$ quelque chose a bougé au dedans de moi,

 $$\operatorname{\textsc{Re}}$^-$$ mon enfant a tressailli de joie !

A. MARIE, BIENHEUREUSE MARIE,

TOI TU AS CRU À LA PAROLE DU SEIGNEUR !

ET COMMENT SE PEUT-IL

QUE LA MÈRE DU SEIGNEUR

VIENNE A MOI, VIENNE A MOI ?

SALUT, REINE DES CIEUX

(Bis)

C. Salut, Reine des cieux

Notre Dame, notre Dame des Anges

Fa Salut, ô Racine, Salut, ô Porte.

Mi7 Toi, Toi, Toi

La-Tu as ouvert le chemin à notre lumière

A. RÉJOUIS-TOI, VIERGE MARIE,

ENTRE TOUTES LA PLUS BELLE,

Re-SALUT, SERVANTE ÉTERNELLE, PRIE LE CHRIST POUR NOUS

 $\overset{Re\text{-}}{\text{SALUT}}, \overset{La\text{-}}{\text{SERVANTE}} \overset{La\text{-}}{\text{ETERNELLE}},$

(Bis)

PRIE LE CHRIST POUR NOUS

C. La- Sol La-

Fa Mi Salut, ô Racine, Salut, ô Porte.

Mi7 Toi, Toi, Toi

La-Tu as ouvert le chemin à notre lumière

A. RÉJOUIS-TOI, ...

VIERGE DE LA MERVEILLE (Marie, fille de ton Fils)

 $\stackrel{Mi^-}{\text{MERE DE JÉSUS ET NOTRE MÈRE,}}$

Sol Fa# VIERGE DE LA MERVEILLE. (Bis)

Si- Mi- Si-Marie, toi la créature,

> Mi- Situ as donné le jour au Créateur.

Sol Fa#
Tu es la servante qui as conçu le Seigneur.

A. MARIE, FILLE DE TON FILS...

 $\begin{array}{cccc} Si- & Mi- & Si-\\ \textbf{C.} & \text{Marie, faite de terre,} \end{array}$

Mi- Situ es la glorieuse,

Sol Fa# glorieuse image du ciel.

A. MARIE, FILLE DE TON FILS...

Si- Mi- Si-C. Marie, en étant la plus petite

> Mitu es la femme la plus grande.

Sol En étant la fille de Dieu

Fa# tu es sa mère;

Mien étant la fille de Dieu

Fa# tu es sa mère,

Sol Fa# Vierge de la merveille.

A. MARIE, FILLE DE TON FILS,

 $\stackrel{M_{i^{-}}}{\text{MERE}}$ de jésus et notre mère,

Sol Fa# VIERGE DE LA MERVEILLE. (Bis)

MARIE, MAISON DE BÉNÉDICTION

Barré sur la 3^{ème} case

A. La-MARIE, MAISON DE BÉNÉDICTION,

SALUT DE NOTRE SIÈCLE,

Mi7
DEMEURE TERRESTRE DE L'HUMBLE.

ReEt toi, comme à Cana de Galilée,

Retu as vu qu'il nous manquait le vin;

que notre fête n'était pas la fête,

que notre vie n'était pas la vie,

A. MARIE, MAISON DE BÉNÉDICTION...

parce que la mort régnait sur nous.

ReEt toi, tu nous as conduis à ton fils

Reet tu nous as enseigné à obéir

et à faire tout ce que lui nous dirait.

Fa
Pour qu'il puisse changer

Mi

notre eau en vin nouveau.

A. VICTOIRE! VICTOIRE!

VIE ÉTERNELLE EN CHRIST RESSUSCITÉ !

La- Sol La-C. Alléluia, allelu, alléluia.

A. ALLÉLUIA, ALLÉLU, ALLÉLUIA.

MARIE, MAISON DE BÉNÉDICTION...

MARIA DE JASNA GÓRA (*)

(Hymne à Notre-Dame de Czestochowa)

Barré sur la 2^{ème} case

____Mi__

C. + A. MARIA DE JASNA GÓRA, (*)

MATER ABSCONDITA,

AT SEMPER SOLLICITA

Re-TU, REDEMPTORIS MATER,

ORA PRO NOBIS.

C. Surgis comme Deborah,

Re- Mi sauve-nous comme Judith,

Re-chante pour nous comme Anne,

Mi intercède comme Esther. A. MARIA...

La-Mère du ciel,

Re - enseigne-nous à suivre

les traces du Christ,

les traces du serviteur,

de l'humble Fils,

de l'humble Mère,

 $\begin{array}{c} Mi\\ \text{de la toujours Vierge Marie.} \end{array}$

A. MARIA...

Mi

^(*) Quand on ne chante pas spécialement pour Jasna Góra, on chante :

MARIE, MÈRE DU CHEMIN ARDENT

C. Sol Mi- Do La Marie, mère du chemin ardent,

Do Sol tu nous libères du feu des passions

Re Sol par la rosée de ton intercession.

A. Mi-Douce Marie, Toute IMMACULÉE,

Do ANGE GARDIEN DU TROISIÈME MILLÉNAIRE,

 $\overset{Re}{\text{Lieu}}$ de toutes les graces,

Do Sol IMAGE DE LA VERTU;

TA BEAUTÉ CHANTE LA JÉRUSALEM CÉLESTE.

Mi- Do La C. Tu nous as montré le chemin,

Do Sol sous la croix tu nous as reçus,

Re Sol Mère du chemin ardent;

Do Sol sous la croix tu nous as reçus;

Re Sol comment dire non à ton fils mourant!

A. DOUCE MARIE...

SHLOM LECH MARIAM

(Bis)

A. SHLOM LECH MARIAM

MALIAT TAIBUTÁ,

Do MARÁN, MARÁN, AMECH

MARÁN, MARÁN, AMECH.

Mi-C. Je te salue, Marie,

pleine de grâce;

Do Si7 le Seigneur, le Seigneur est avec toi,

Do Si7 tu es bénie entre toutes les femmes

Do Laet Jésus, le fruit de ton sein, est béni.

A. SAINTE, SAINTE MARIE,

MÈRE, MÈRE DE DIEU

Do Si7 PRIE, PRIE POUR NOUS

QUI SOMMES,

QUI SOMMES DES PÉCHEURS

C. La-Marie, ne pleure pas!

> La- Mi-Marie, Marie, Marie ...

A. SAINTE, SAINTE MARIE...

La- Si7 La- Si7 C. Marie, aide-nous! Marie, aide-nous!

La- Si7 Vierge Marie! Aide-nous!

La-Vierge Marie, i, i, i ...

que s'accomplisse en nous sa parole!

A. ${\stackrel{Mi-}{\text{SHLOM}}} \stackrel{Si7}{\text{LECH MARIAM}} \stackrel{Mi-}{\text{Min}}$

MALIAT TAIBUTÁ,

Do Si7

Do Si7

Ps 114-115 (116) J'ÉLÈVERAI LA COUPE DU SALUT

Re J'élève ma prière jusqu'à toi, J'ai cru lors même que je disais : je suis trop malheureux! en présence de toute ton Eglise, $\begin{array}{c} \text{Sol} & \text{La} \\ \text{Dans ma souffrance, j'en \'etais \`a dire} : \end{array}$ je marcherai devant toi, ô Seigneur, Tout homme n'est qu'un menteur. au milieu des vivants. Mais le Seigneur a tiré mon âme de la mort, Sol La Si-ELLE COUTE AU YEUX DU SEIGNEUR il m'a montré sa miséricorde; LA MORT DE SES ENFANTS. retourne mon âme à ton repos, JE PRENDRAI.... il t'a sauvée! Sol La Si-COMMENT RENDRAI-JE AU SEIGNEUR C. Les liens de la mort m'enserraient, les filets de l'enfer m'avaient saisi; TOUT LE BIEN QU'IL M'A FAIT? Sol La Re j'appelai le nom du Seigneur, il m'a sauvé. JE PRENDRAI, J'ÉLÈVERAI, JE PRENDRAI, J'ÉLÈVERAI, Retourne, mon âme, à ton repos, (Bis) tu marcheras devant la face du Seigneur, LA COUPE DU SALÜT, dans les parvis de la maison de ton Seigneur, Mi7 EN INVOQUANT LE NOM DU SEIGNEUR! Dieu des vivants. C. Je t'offre le sacrifice d'action de grâce, Sol La Si-COMMENT RENDRAI-JE AU SEIGNEUR Re7 en appelant ton Nom, ô Seigneur; Sol La car j'ai crié vers toi dans mon angoisse TOUT LE BIEN QU'IL M'A FAIT?

et tu m'as sauvé.

JE PRENDRAI ...

Ps 125 (126) - QUAND LE SEIGNEUR FIT REVENIR

C. Quand le Seigneur

Mifit revenir

Re les prisonniers

Mide Sion,

nous étions comme en rêve.

Mi-Notre bouche

s'emplit de rires

Miet nos lèvres

Re (Re7) de chansons.

CAR ON S'EN VA,

EN PLEURANT ON S'EN VA,

EN JETANT

Re LA SEMENCE;

MAIS AU RETOUR

ON REVIENT EN CHANTANT,

EN PORTANT

Re LES GERBES.

C. Il a fait de grandes choses,

des merveilles

Re le Seigneur a fait pour nous.

Mi-C'est pour cela

Re (Re7) que nous sommes dans l'allégresse.

CAR ON S'EN VÃ, ...

Re C. Ceux qui sèment,

> Misont

dans la tristesse,

mais quand ils moissonnent,

Re (Re7) ils poussent des cris de joie.

CAR ON S'EN VA, ...

BENEDICTUS (Lc 1, 68-79)

(Cantique de Zacharie)

A. $\overset{Mj}{\text{BENI}}$ SOIT LE SEIGNEUR, $\overset{La}{\text{DIEU}}$ D'ISRAËL

Mi-De ce qu'il a visité et délivré son peuple,

A. SUSCITANT

UNE FORCE DE SALUT

DANS LA MAISON DE DAVID

SON SERVITEUR.

C. Comme il l'avait annoncé

 $\begin{array}{c} Mi-\\ \text{depuis les temps anciens,} \end{array}$

Lapar la bouche des saints prophètes, Si7

pour nous sauver et nous délivrer

de nos ennemis

et de la main de tous ceux qui nous haïssent. La- Mi- Ainsi fait-il miséricorde à nos pères, La- Mi- ainsi se souvient-il de son alliance sainte

et du serment qu'il a juré

à Abraham, notre père,
Mide nous accorder que, sans crainte,

La- Midélivrés de la main de nos ennemis,
Si7
nous le servions en sainteté et justice,
Mi- Si7 Misous son regard, tout au long de nos jours.

A. BÉNI SOIT LE SEIGNEUR...

Et toi, petit enfant, tu seras

Miappelé Prophète du Très Haut,

Lacar tu précéderas le Seigneur

Mipour lui préparer les voies,
Si7
annonçant à son peuple le salut
et le pardon de ses péchés.

LaPar la grande miséricorde de notre Dieu,
nous visitera le soleil
qui vient d'en haut
Si7
pour illuminer ceux qui
vivent dans les ténèbres

et dans l'ombre de la mort,
Si7
afin de guider nos pas
Midans le chemin de la paix.

A. BÉNI SOIT LE SEIGNEUR...

Barré sur la 5^{ème} case

Re-C. En un instant, en un clin d'œil.

> La-Re7 au son de la trompette finale,

> car elle sonnera la trompette,

Sol

et les morts

Si-

ressusciteront incorruptibles,

Do et nous serons transformés.

A. C'EST POURQUOI NOUS CHANTONS:

LA MORT EST ENGLOUTIE

DANS LA VICTOIRE,

ALLÉLUIA. ALLÉLUIA!

OÙ EST-ELLE, O MORT, TA VICTOIRE?

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

OÙ EST-IL, Ô MORT, TON AIGUILLON ?

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

L'aiguillon de la mort c'est le péché,

et la force du péché c'est la loi.

Mais nous avons vaincu tout cela

Fa# en Jésus-Christ ressuscité.

C'EST POURQUOI NOUS CHANTONS...

La Sol Fa# ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

Je vous rappelle, mes frères,

Sol l'Evangile que je vous ai annoncé

Fa# et que moi-même j'ai reçu:

que le Christ est mort pour nos péchés,

SELON LES ÉCRITURES.

qu'il est ressuscité,

A. SELON LES ÉCRITURES,

C. qu'il est apparu à Céphas,

après aux douze.

ensuite à plus de cinq-cents

frères à la fois.

et en dernier lieu il est apparu à moi.

C'EST POURQUOI NOUS CHANTONS ...

La Sol Fa# ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

SI TU SENS UN SOUFFLE DU CIEL

Re-Ils étaient des pauvres hommes,

comme moi, comme toi.

Sib Ils avaient jeté les filets dans le lac,

Fa ils avaient perçu les taxes

aux portes de la cité.

Re-Je me souviens, parmi eux

Fa aucun n'était docteur,

Sib et celui qu'ils appelaient Maître

Fa La7 était mort et enseveli.

A. SITU SENS

UN SOUFFLE DU $\overset{Do}{\text{CIEL}},$

UN VENT QUI SECOUE LES PORTES,

 $\stackrel{Re-}{\text{ECOUTE LA VOIX QUI T'APPELLE,} } \\$

QUI T'INVITE À MARCHER PLUS LOIN...

C'EST UN FEU QUI S'ALLUME

ET QUI MET DANS L'ATTENTE,

ET QUI FAIT SURGIR

L'ESPÉRANCE D'AIMER.

 $\begin{array}{ccc} & \text{Re-} & \text{Fa} \\ \text{Ils avaient un cœur comme moi, comme toi,} \end{array}$

Sib qu'une main de glace opprimait,

Fa ils avaient les yeux vidés de larmes,

Reet des visages gris de fièvre et de peur.

Fa Ils pensaient sans doute à l'ami perdu,

à la femme laissée au seuil de la maison,

Fa La7 à la croix levée au sommet du mont.

A. SI TU SENS UN SOUFFLE DU CIEL...

C. Re-Et un vent frappa à la porte de la maison,

Fa entra comme un fou dans toute la pièce.

Sib Ils eurent des yeux et des voix de flammes,

 $${\rm Fa}$$ ils sortirent sur la place en criant de joie !

Re-Homme qui attends caché dans l'ombre,

Fa la voix qui te parle est faite pour toi,

Sib elle t'apporte la joie d'une Bonne Nouvelle :

 $_{
m Fa}^{
m Fa}$ le royaume de Dieu est déjà là !

a. $\begin{tabular}{ll} Re-\\ \begin{tabular}{ll} Re-\\ \begin{tabular}{ll} SI TU SENS UN SOUFFLE DU CIEL... \end{tabular}$

ABRAHAM (Gn 18, 1-5)

La-Il faisait chaud ce jour là, guand Abraham était assis au seuil de sa tente. Re-Il faisait ce jour là, quand Abraham Laétait assis à l'ombre du chêne de Mambré. Levant les yeux, il vit trois hommes debout qui se tenaient près de lui. Dès qu'il les vit, il se prosterna à terre et dit : ô mon Seigneur, ne passe pas, je 'en prie, sans t'arrêter. SANS T'ARRÊTER. NE PASSE PAS, JE T'EN PRIE, SANS T'ARRÊTER,

SANS T'ARRÊTER.

Je vous apporterai de l'eau, vous vous laverez les pieds et vous vous étendrez sous l'arbre; que j'aille chercher du pain, restaurez-vous Laavant d'aller plus loin. Ce n'est pas par hasard que vous êtes passés près de moi aujourd'hui. Ô MON SEIGNEUR, NE PASSE PAS, JE T'EN PRIE, SANS T'ARRÊTER, SANS T'ARRÊTER. SANS T'ARRÊTER, NE PASSE PAS, JE T'EN PRIE,

SANS T'ARRÊTER

SANS T'ARRÊTER.

CANTIQUE DE MOÏSE (Ex 15)

Chantons au Seigneur,

La7
chantons au Seigneur

Re7
qui s'est couvert de gloire,

de gloire, de gloire.

Sol7 Il a jeté à la mer

Do7 cheval et cavalier.

IL EST MON DIEU

Sol7
ET JE L'EXALTERAI.

Do7 IL A JETÉ A LA MER

CHEVAL ET CAVALIER.

CHEVAL ET CAVALIER

Do7 Fa
Le Seigneur est un guerrier,

La7
son nom est Yahvé,

Re7
les chars de Pharaon
et son armée

il les a jetés à la mer.

A. $\stackrel{Do7}{\text{IL A JETÉ A LA MER}...}$

C. Do7 Fa
Ta droite puissante,

La7
glorieuse par sa force,

Re7
ta droite, ô Seigneur,

écrase l'ennemi

Sol7 écrase l'ennemi.

A. ILA JETÉ A LA MER...

C. Do7 Fa L'ennemi s'était dit :

> je les poursuivrai et atteindrai, Re7 je dégainerai l'épée,

mon âme se rassasiera, Sol7 ma main les anéantira.

A. IL A JETÉ A LA MER....

 $\begin{array}{ccc} & \operatorname{Do7} & \operatorname{Fa} \\ \text{Tu soufflas de ton haleine,} \end{array}$

La7 la mer les recouvrit

ils s'enfoncèrent

Re7 comme du plomb,

dans les eaux de la mort,

Sol7 dans les eaux formidables.

A. ILA JETÉ A LA MER...

C. Do7
Qui, Seigneur, est comme toi,

La7
glorieux en sainteté,

Re7
terrible en exploits,

auteur de merveilles,

Sol7
auteur de merveilles.

A. IL A JETÉ A LA MER...

C. Do7
Tu as conduit ce peuple

La7
que ta main a racheté,

Re7
ta force l'a guidé

ta force et ton amour,

vers ta sainte demeure.

A. IL A JETÉ A LA MER...

C. Do7
Tu les amènes et tu les plantes

La7
sur le mont de la promesse,

Re7
où toi, Seigneur, tu règnes,

tu règnes pour toujours, Sol7 tu règnes pour toujours.

A. IL A JETÉ A LA MER...

Après chaque couplet, on chante :

1). Il a jeté à la mer...

2). Ma force et mon chant...

II a jeté à la mer...

Ps 116 (117) - LOUEZ LE SEIGNEUR

A. LOUEZ LE SEIGNEUR,

TOUS LES PEUPLES DE LA TERRE, $^{\rm Do}$ NATIONS, RENDEZ-LUI GLOIRE.

Do

Sol La-C. Car fort est son amour pour nous,

éternelle est sa fidélité,

Si7 nations, louez le Seigneur.

A. LOUEZ LE SEIGNEUR...

Sol
Car grand est son amour pour nous,

Do
éternelle est sa miséricorde,

Si7
nations, rendez-lui gloire.

A. LOUEZ LE SEIGNEUR...

Ps. 113A (114) - QUAND ISRAËL SORTIT D'ÉGYPTE

Mi- Fa Mi-Quand Israël sortit d'Égypte,

Mila maison de Jacob d'un peuple barbare,

Mi Fa Juda devint son sanctuaire,

Israël son domaine.

JUDA DEVINT SON SANCTUAIRE,

ISRAËL SON DOMAINE.

La mer le vit et s'enfuit,

Sol Fa# Fa le Jourdain retourna en arrière,

Fa les montagnes bondirent comme des béliers,

les collines comme des agneaux.

QU'AS-TU $\hat{\text{O}}$ MER A T'ENFUIR ?

 $_{\rm Sol}^{\rm Sol}$ ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE?

 ${f Fa}$ MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS,

ET COLLINES COMME DES AGNÉAUX ?

TREMBLE, TERRE, TREMBLE

DEVANT DIEU QUI PASSE,

DEVANT LE DIEU DE JACOB

QUI FAIT JAILLIR L'EAU DU ROCHER.

Fa#- Sol Fa#-Quand Israël sortit d'Égypte,

> Sol Fa#la maison de Jacob d'un peuple barbare,

Fa# Sol Juda devint son sanctuaire,

Fa# Israël son domaine.

a. JUDA DEVINT SON SANCTUAIRE,

ISRAËL SON DOMAINE.

C. $\frac{Si}{La}$ mer le vit et s'enfuit,

La Sol# Sol le Jourdain retourna en arrière,

Sol les montagnes bondirent comme des béliers,

les collines comme des agneaux.

A. QU'AS-TU Ô MER A T'ENFUIR ?

ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE?

 $rac{ ext{Sol}}{ ext{MONTAGNES}}$, À BONDIR COMME DES BÉLIERS,

ET COLLINES COMME DES AGNEAUX?

TREMBLE, TERRE, TREMBLE

DEVANT DIEU QUI PASSE,

 $\overset{Mi}{\text{DEVANT}}$ LE DIEU DE JACOB

QUI FAIT JAILLIR L'EAU DU ROCHER.

Ps 23 (24) – LEVEZ, Ô PORTES, VOS FRONTONS

Mi- La-Au Seigneur est la terre L'homme aux mains Qui est ce Roi de gloire ? Mi- La- Mi- QUI EST CE ROI DE GLOIRE ? **ÄÜ SEIGNEUR EST LA TERRE** innocentes et le pur de cœur. $\overset{Si\text{-}}{\text{L'HOMME}}$ aux mains Si-C'est le Seigneur, Sol et tout ce que la terre contient **INNOCENTES** le fort, le vaillant. ET TOUT CE QUE LA TERRE CONTIENT, $\overset{Si-}{\text{C'EST}}$ LE SEIGNEUR, La ET LE PUR DE CŒUR le monde Et qui ne conduit pas Si LE FORT, LE VAILLANT. et tout ses habitants. $\begin{array}{cc} \text{Sol} \\ \text{C'est le Seigneur,} \end{array}$ La sa vie à la vanité, $^{Mi}_{\mbox{\scriptsize LEVEZ}},$ $\hat{\mbox{\scriptsize O}}$ portes, À LA VANITÉ. vaillant dans le combat! Sol **VOS FRONTONS!** $$\rm Mi^{-}$$ Et nous sommes son Église **VAILLANT** LEVEZ VOS FRONTONS ET NOUS SOMMES DANS LE COMBAT! QU'IL ENTRE LE ROI $\boldsymbol{\text{C.}} \quad \stackrel{Mi-}{\text{C'est}} \text{ le Seigneur des armées} \quad$ SON ÉGLISE $${\rm Mi}_{\mbox{-}}$$ qui vient en ta présence **DE LA GLOIRE** $\stackrel{Mi-}{\text{C'EST}}$ LE SEIGNEUR QUI VIENT EN TA PRESENCE, **DE LA GLOIRE!** DES ARMÉES! Sol qui cherche ton visage, Mi- La-Sol C'est lui le Roi de gloire Qui gravira ô Dieu de Jacob, LE ROI DE GLOIRE! la montagne du Seigneur? Ô DIEU DE JACOB! $_{\text{LEVEZ},\,\hat{\text{O}}}^{Mi}$ Portes, ... La-Qui entrera LEVEZ, Ô PORTES, ... dans son lieu saint? A.

Barré sur la 3^{ème} case

 $\begin{array}{cc} \text{La-} & \text{Fa} \\ \text{Le Seigneur est mon berger,} \end{array}$

rien ne me manque.

Mi7 Sur des prés d'herbe fraîche

il me fait reposer.

A. LE SEIGNEUR EST MON BERGER

RIEN NE ME MANQUE.

VERS LES EAUX DE LA VIE

IL ME MÊNE.

C. Sol Fa II refait mes forces, il me porte

par le chemin de l'amour.

Sol Fa Il refait mes forces, il me porte

mi pour la gloire de son Nom.

A. LE SEIGNEUR EST MON BERGER ...

Sol Même si je marche

> Fa dans une vallée de ténèbres

je ne crains aucun mal,

Mi7 parce que toi, parce que toi,

parce que toi, tu es avec moi.

Sol Fa Ton bâton et ta houlette me consolent,

sont là qui me consolent.

A. LE SEIGNEUR EST MON BERGER ...

Sol Fa

C. Devant moi tu apprêtes une table

Mi face à mes ennemis.

Sol Fa D'une onction, tu parfumes ma tête.

Voilà, ma coupe déborde.

A. LE SEIGNEUR EST MON BERGER ...

Sol Fa Mi Oui, la joie de ton amour m'accompagnera.

 $\begin{array}{ccc} Sol & Fa & Mi-\\ \text{Oui, je vivrai dans ta maison, \'eternellement} \ ! \end{array}$

- A. LE SEIGNEUR EST MON BERGER ...
- A. OUI, LA JOIE ...
- A. LE SEIGNEUR EST MON BERGER ...

A. AU BORD DES FLEUVES DE BABYLONE, NOUS SOUVENANT DE TOI, NOUS ÉTIONS ASSIS POUR PLEURER; $^{La\text{-}}_{La\text{-}}$

AUX PEUPLIERS PENDAIENT NOS GUITARES,

NOUS SOUVENANT DE TOI, NOUS ÉTIONS ASSIS POUR PLEURER.

La-CHANTEZ ! DISAIENT NOS ENNEMIS!

ILS VOULAIENT QUE NOUS LES AMUSIONS.

C. Comment chanter un cantique du Seigneur en terre étrangère ?

Si je t'oublie, Jérusalem, que ma main droite se dessèche.

Re- La-Que ma langue s'attache à mon palais.

Mi7 Lasi je perds ton souvenir, au plus haut de ma joie.

A. SEIGNEUR, SOUVIENS TOI DE NOS OPPRESSEURS,

SEIGNEUR, SOUVIENS TOI DE NOS ENNEMIS

QUAND ILS DISAIENT : RASEZ-LA JUSQU'AUX FONDATIONS !

C. Capitale, Babylone criminelle!

Qui pourra te rendre le mal que tu nous as fait !

 ${
m Mi7}$ La-Heureux qui fracassera tes enfants contre le roc!

A. AU BORD DES FLEUVES DE BABYLONE, NOUS SOUVENANT DE TOI NOUS ÉTIONS ASSIS POUR PLEURER.

^{*)} Peut se chanter aussi en Mi-

Ps 50 (51) - PITIÉ POUR MOI

Mi-RENOUVELLE ET RAFFERMIS Pitié pour moi, mon Dieu, dans ton amour, **SELON TA GRANDE MISÉRICORDE** AU FOND DE MOI MON ESPRIT. EFFACE MON PÉCHÉ. Ne me chasse pas loin de ta face, NE ME REPRENDS PAS TON ESPRIT-SAINT. Lave-moi tout entier de ma faute Rends-moi la joie d'être sauvé; PURIFIE-MOI DE MON OFFENSE. C. QUE L'ESPRIT GÉNÉREUX ME SOUTIÊNNE. Oui, je connais mon péché, Aux pécheurs j'enseignerai tes chemins ; MA FAUTE EST TOUJOURS DEVANT MOI. VERS TOI REVIENDRONT LES ÉGARÉS. Contre toi, et toi seul, j'ai péché, CE QUI EST MAL À TES YEUX, JE L'AI FAIT. Libère-moi du sang versé, Dieu, mon Dieu sauveur, C. ET MA LANGUE ACCLAMERA TA JUSTICE. Ainsi, tu peux parler et montrer ta justice, **ÊTRE JUGE ET MONTRER TA VICTOIRE.** Seigneur, ouvre mes lèvres Mi-Moi, je suis né dans la faute, ET MA BOUCHE ANNONCERA TA LOUANGE. J'ÉTAIS PÉCHEUR DÈS LE SEIN DE MA MÈRE. Si i'offre un sacrifice, tu n'en veux pas, Mais tu veux, au fond de moi, la vérité; TU N'ACCEPTES PAS D'HOLOCAUSTE. DANS LE SECRET, TU M'APPRENDS LA SAGESSE. Le sacrifice qui plaît à Dieu, c'est un esprit brisé; TU NE REPOUSSES PAS, Ô MON DIEU, Purifie-moi avec l'hysope et je serai pur ; LAVE-MOI ET JE SERAI BLANC, PLUS QUE LA NEÏGE. UN CŒUR BRISÉ ET BROYÉ. Fais que l'entende les chants et la fête, Accorde à Sion le bonheur, ILS DANSERONT, LES OS QUE TU BROYÂIS. RELÈVE LES MURS DE JÉRUSALÉM. Détourne ta face de mes fautes. Alors tu accepteras de justes sacrifices, ENLÈVE TOUS MES PÉCHÉS. oblations et holocaustes; Crée en moi un cœur pur, ô mon Dieu, ALORS ON OFFRIRA DES TAUREAUX SUR TON AUTEL

JÉSUS CHRIST EST LE SEIGNEUR - HYMNE À LA KENOSE (Ph 2,2-11)

Mi-Si7 Avec un même amour, avec un même esprit, Miavec les mêmes sentiments. Rien par rivalité, ni par vaine gloire, mais tout avec humilité. Sol Considérant les autres comme supérieurs à toi. ne cherchant pas ton propre intérêt, avant les mêmes sentiments que Jésus. Sol Lui, étant Dieu. ne retint pas jalousement sa dignité.

mais il s'anéantit et se fit homme.

Et fait homme, s'humilia lui-même

en prenant la condition d'esclave,

obéissant jusqu'à la mort.

Sol La-Et quelle mort! Mort de pécheur,

Mi- Si7 mort de malfaiteur, mort sur une croix!

Mi- Sol Pour cela Dieu l'a ressuscité, l'a exalté,

et lui a donné le nom le plus haut qui existe!

Mi-Jésus-Christ est le Seigneur!

ALLÉLUIA!

Jésus-Christ est le Seigneur!

ALLÉLUIA!

Jésus-Christ est le Seigneur!

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

Mi-ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA! ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

Si7

Jésus-Christ est le Seigneur!

ALLÉLUIA!

Jésus-Christ est mon Seigneur!

ALLÉLUIA!

Jésus-Christ est ton Seigneur!

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

Mi-**ALLÉLUIA...**

Ps 120 (121) - JE LÈVE LES YEUX VERS LES MONTS

A. $\int_{\rm Sol}^{\rm Sol}$ Lève les yeux vers les monts :

$\overset{Do}{\text{D'OU}}$ VIENDRA MON SECOURS ?

LE SECOURS ME VIENT DU SEIGNEUR

QUI A FAIT LE CIEL ET LA TERRE.

Sol Si-Il ne laissera pas broncher ton pied,

Do Sol ton gardien ne dort pas.

Do Sol II ne dort, ni ne sommeille,

Re Do Sol le gardien d'Israël.

Sol A. **JE LÈVE...**

Sol Si-C. Le Seigneur est ton gardien,

Do Sol le Seigneur est à ta droite.

Do Sol Le jour le soleil ne te frappera,

Re Do Sol ni la lune en la nuit.

A. JE LÈVE...

 $\begin{array}{ccc} & & \operatorname{Sol} & \operatorname{Si-} \\ \text{Le Seigneur te garde de tout mal,} \end{array}$

Do Sol il garde ton âme,

Do Sol il te garde au départ comme au retour,

Re Do Sol dès lors et à jamais.

A. JE LÈVE...

Ps 94 (95) - SI AUJOURD'HUI VOUS ÉCOUTEZ SA VOIX

 $\stackrel{Mi}{\text{Si}}$ AUJOURD'HUI VOUS ÉCOUTEZ SA VOIX nous sommes son peuple, N'ENDURCISSEZ PAS VOTRE CŒUR. Do#-Sol# le peuple de son bercail, le troupeau Do#- Mi Do#que sa main conduit. Venez, crions de joie pour le Seigneur, acclamons le rocher qui nous sauve. SI AUJOURD'HUI... Do#-Présentons-nous devant lui, Ah! Si aujourd'hui vous écoutiez sa voix : Sol# en lui rendant grâce, Do#-«N'endurcissez pas votre cœur, Do#- Mi par nos chants et nos hymnes acclamons-le! Fa#comme à Mériba. SI AUJOURD'HUI... comme aux jours de Massa au désert, Car c'est un grand Dieu le Seigneur, où vos pères me mirent à l'épreuve Si7 Mi un grand Roi par dessus tous les dieux. et bien qu'ils aient vu mes œuvres, Do#-Sol# Do#-En sa main sont les abîmes de la terre, m'obligèrent à faire leur volonté. Fa#-Quarante ans j'ai eu à lui la mer, la terre ferme ses mains l'ont façonnée. cette génération en dégoût Sol# et j'ai dit: ce peuple a le cœur égaré, SI AUJOURD'HUI... ils n'ont pas connu mes chemins, Entrez, prosternons-nous et adorons à genoux Do#- Mi jamais ils n'entreront dans mon repos». le Seigneur qui nous a faits,

SI AUJOURD'HUI...

Fa#-

car c'est lui notre Dieu et nous

DAYENOU

Mi- La- Mi- Que de merveilles Dieu a faites pour nous.		Re Et s'il avait scellé avec nous la nouvelle alliance
Mi- QUE DE MERVEILLES DIEU A FAITES POUR NOUS	S .	Si7 Mi- sans nous faire entrer dans l'Eglise
$ m_{Mi-}^{Mi-}$ QUE DE MERVEILLES DIEU A FAITES POUR NOUS	S .	La- Et s'il nous avait fait entrer dans l'Eglise Mi-
La- Si Jésus-Christ nous avait fait sortir d'Egypte		sans construire en nous son Temple Re Do
sans avoir fait justice de Pharaon :		Et s'il avait construit en nous son Temple Si7 Mi-
CELA NOUS AURAIT SUFFI, NOUS AURAIT SUFFI		sans le remplir de son Esprit-Saint Mi- La- Mi-
DAYENOU, DAYENOU, DAYENOU!	C.	D'autant plus encore nous rendons grâce au Seigneur. Mi- La- Mi-
Re S'il avait fait justice de Pharaon	A.	D'AUTANT PLUS ENCORE NOUS RENDONS GRÂCE AU SEIGNEU Mi- Re Do Mi-
Si7 Mi- sans nous libérer de toutes nos idoles (*)		D'AUTANT PLUS ENCORE NOUS RENDONS GRACE AU SEIGNIEU
La- S'il nous avait libérés de toutes nos idoles Mi-	C.	Mi- La- Mi- Qui nous a fait sortir de l'Egypte (**)
sans nous livrer leurs richesses Re Do		Qui nous a fait justice de Pharaon Mi- Re Do Mi- Oui nous a libérée de tous pas enpenie
Et s'il nous avait livré leurs richesses Si7 Mi-		Qui nous a libérés de tous nos ennemis Mi- La- Mi- Qui nous a livré toutes leurs richesses
sans ouvrir pour nous la mer La- Si7		Qui a ouvert la mer, la mer devant nous
Et s'il avait ouvert pour nous la mer Mi-		Mi- Re Do Mi- Qui dedans a noyé nos oppresseurs
sans y noyer tous nos oppresseurs Re Do		Mi- La- Mi- Qui nous a donné un chemin dans le désert
Et s'il avait noyé tous nos oppresseurs Si7 Mi-		Qui nous a nourris du pain de la vie Mi- Re Do Mi- Oui nous a donné la jour du Caignaur
sans nous donner un chemin dans le désert La- Si7		Qui nous a donné le jour du Seigneur Mi- Qui nous a fait cadeau d'une Nouvelle Alliance
Et s'il nous avait donné un chemin dans le désert Mi-		Qui nous a fait entrer dans l'Eglise
sans nous nourrir du pain de la vie Re Do Et s'il nous avait nourri du pain de la vie		Mi- Re Do Mi- Qui a construit en nous son Temple Re Do
Si7 Mi- sans nous donner le jour du Seigneur		Qui l'a rempli de son Saint-Esprit
La- Si7 Et s'il nous avait donné le jour du Seigneur		pour le pardon des péchés. Mi- Re Do Mi-
Mi- sans sceller avec nous la Nouvelle Alliance		Christ est notre Pâque, il est ressuscité (3 fois)
Après chaque verset, l'assemblée répond: "cela nous aurait suffi"	A.	Mi- ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA! (3 fois)
L'assemblée répète.		

À LA VICTIME PASCALE

Barré sur la 5^{ème} case

C. À la victime pascale

Re- Fa7 (**)

nous offrons aujourd'hui le sacrifice de louange :

l'agneau a racheté les brebis,

La- La7 La mort et la vie se sont affrontées

Re- Fa? en un duel prodigieux.

Mi L'auteur de la vie était mort,

Fa Mi mais maintenant il est vivant et il triomphe.

La- La7 Re-Dis-nous, toi, Marie, qu'as-tu vu dans le chemin?

Fa7 Mi J'ai vu le sépulcre du Christ vide,

Fa Mi j'ai vu la gloire du ressuscité,

Fa Mi les anges, le suaire, les vêtements.

Fa Mi Car le Christ, mon espérance, est ressuscité

Fa Mi et nous précède en Galilée,

A. ET NOUS PRÉCÈDE EN GALILÉE.

Fa Mi Oui, nous en sommes sûrs,

Fa Mi Christ est vraiment ressuscité

A. OUI, NOUS EN SOMMES SÛRS

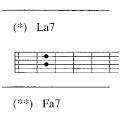
Fa
CHRIST EST VRAIMENT RESSUSCITÉ

Fa Mi C. et nous précède en Galilée

A. ET NOUS PRÉCÈDE EN GALILÉE.

A la fin l'Assemblée peut répéter les quatre premiers versets du chant.

Fa Mi C. Toi, roi victorieux, donne-nous ton salut.





OURI, OURI, OURI, HOURRA!

MiOURI, OURI, OURI, HOURRA!

OURI, OURI, OURI, HOURRA!

MiOURI, OURI, OURI, HOURRA!

OURI, OURI, OURI, HOURRA!

OURI, OURI, OURI, HOURRA!

PAM PAM, PAM PAM, PAMPARAPAM PAM

PAM PAM, PAM PAM, PAMPARAPAM PAM

LALALALA LALA

Si7 Mi-Un tout petit enfant naîtra, un tout petit enfant.

UN TOUT PETIT ENFANT NAÎTRA, Mi UN TOUT PETIT ENFANT.

Mi-Si7 Comment s'appellera-t-il? Emmanuel.

- A. COMMENT S'APPELLERA-T-IL? EMMANUEL. COMMENT S'APPELLERA-T-IL? EMMANUEL. VIENS, PETIT ENFANT.
- A. $\stackrel{Mi-}{\text{OURI}}$, OURI, OURI, HOURRA...
- $\begin{array}{ccc} \text{Mi-} & \text{Si7} & \text{Mi-} \\ \text{Sa mère Marie est à Bethléem, son père est charpentier.} \end{array}$
- A. SA MÈRE MARIE EST A BETHLÉEM, SON PÈRE EST CHARPENTIER. Mi
- Mi- Si7 Comment s'appellera-t-il ? Emmanuel.
- A. COMMENT S'APPELLERA-T-IL? EMMANUEL. COMMENT S'APPELLERA-T-IL? EMMANUEL. VIENS, PETIT ENFANT.
- A. $\stackrel{Mi-}{\text{OURI}}$, OURI, OURI, HOURRA...

AMEN, AMEN, AMEN (Ap 7, 12-14) (*)

A. AMEN, AMEN, AMEN!

AMEN, AMEN, AMEN!

Sol7 Do AMEN, AMEN!

BÉNÉDICTION ET GLOIRE.

TOUTE SAGESSE,

ACTION DE GRÂCES,

RENDONS A DIEU!

AMEN, AMEN, AMEN! (3)

Fa Mi Honneur et puissance, tous pouvoirs,

 $\begin{array}{ccc} Fa & Mi \\ \text{honneur et puissance, rendons à Dieu.} \end{array}$

A. BÉNÉDICTION ET GLOIRE,

TOUTE SAGESSE,

ACTION DE GRÂCES,

RENDONS À DIEU!

AMEN, AMEN, AMEN! (3)

Fa Qui sont-ils, d'où viennent-ils ?

CE SONT CEUX QUI VIENNENT DE LA GRANDE TRIBULATION. CE SONT CEUX QUI VIENNENT DE LA GRANDE TRIBULATION. ILS ONT LAVÉ LEUR ROBE, ET ILS L'ONT BLANCHIE DANS LE SÂNG DE L'AGNÉAU, DANS LE SANG DE L'AGNEAU. Sol7 **CE SONT CEUX QUI VIENNENT** DE LA GRANDE TRIBULATION, Sol7 **CE SONT CEUX QUI VIENNENT** Sol Do DE LA GRANDE TRIBULATION.

Do AMEN, AMEN, AMEN!

AMEN, AMEN, AMEN!
Sol7 Do
AMEN, AMEN, AMEN!

Fa Mi Qui sont-ils, d'où viennent-ils?

^(*) Peut se chanter aussi en La

C. Si- Fa# Fa# Fa# Si- Sol en vain la garde veille.

A. SI LE SEIGNEUR NE GARDE LA VILLE.

Re
SI LE SEIGNEUR NE CONSTRUIT...

Si- Fa# C. En vain vous vous levez de bon matin,

vous retardez votre repos Si- Sol pour conquérir le pain.

Dieu le donne à ses amis dans le sommeil!

A. DIEU LE DONNE À SES AMIS

Pa#

DANS LE SOMMEIL!

Re
SI LE SEIGNEUR NE CONSTRUIT...

C. Si- $${\rm Fa\#}$$ C'est un don du Seigneur les enfants,

ils sont comme des flèches Si- Sol dans la main du guerrier.

Heureux l'homme

 $${\rm Fa\#}$\ Sol}$ qui en a rempli son carquois,

il ne sera pas humilié Fa# quand il affrontera ses ennemis.

A. SI LE SEIGNEUR NE CONSTRUIT...

Ps 121 (122) - POUR L'AMOUR DE MES FRÈRES

Barré sur la 2^{ème} case

Mi- La-C. Pour l'amour de mes frères,

> Mipour l'amour de mes amis,

La- Si7 Mije dirai, je dirai : la paix soit sur toi.

C. Que d'allégresse

lorsqu'ils me dirent:

La- Mi- allons à la maison du Seigneur.

A. ET MAINTENANT NOS PAS

 $$^{\rm Si7}_{\rm \ref{simple}}$$ S'ARRÊTENT DEVANT TES PORTES.

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM,

LaA NEUF TE VOILÀ REFAITE.

MiJÉRUSALEM, JÉRUSALEM,

Si7
A NEUF TE VOILÀ REFAITE.

Mi- La-Pour l'amour de mes frères,

 $\begin{array}{c} Mi-\\ pour \ l'amour \ de \ mes \ amis, \end{array}$

La- Si7 Mije dirai, je dirai : la paix soit sur toi. Mi-Là montent ensemble

La- Mi- les tribus du Seigneur.

A. SELON L'USAGE D'ISRAËL

Si7
POUR CHANTER AU SEIGNEUR.

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM...

Mi-Pour l'amour de mes frères,

Mipour l'amour de mes amis,

 $\begin{array}{ccc} La\text{-} & Si7 & Mi\text{-} \\ \text{je dirai, je dirai : la paix soit sur toi.} \end{array}$

Mi-Appelez la paix, appelez la paix

La- Misur Jérusalem,

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM...

Ps 39 (40) - J'ESPÉRAIS, J'ESPÉRAIS DANS LE SEIGNEUR

Barré sur la 2^{ème} case

A. J'ESPÉRAIS, J'ESPÉRAIS DANS LE SEIGNEUR, $^{Mi-}_{\text{VERS MOI IL S'EST PENCHÉ,}}$

Fa Mi7 IL ÉCOUTE MON CRI,

IL M'ARRACHE A LA FOSSE DE LA MORT.

C. La- II m'a tiré de la fosse du bourbier,

 $${\rm La}${\rm -}$$ il a dressé mes pieds sur le roc.

Fa Mi7
II a affermi tous mes pas.

Fa Mi7 dans un chemin, un chemin de salut.

A. J'ESPÉRAIS...

C. En ma bouche, il mit un chant nouveau,

La
une louange, une louange à notre Dieu.

Fa Mi7 Beaucoup viendront et verront,

 $$\operatorname{Fa}$$ auront foi dans le Seigneur.

A. J'ESPÉRAIS...

La- Mi-C. Combien tu as fait de merveilles,

La- Mi- que de prodiges en notre faveur.

Fa Mi7 Si je voulais les publier et les proclamer,

Fa Mi7 lls sont si nombreux que leur nombre me dépasse.

A. J'ESPÉRAIS...

La- Mi- Tu n'agréais ni sacrifice, ni oblation,

La- Mi-c'est pourquoi, tu m'as ouvert l'oreille.

Fa Mi7 Tu ne voulais de victime pour la faute.

Alors j'ai dit: voici je viens

pour faire, ô Dieu, ta volonté.

A. TU N'AGRÉAIS NI SACRIFICE, NI OBLATION, C'EST POURQUOI, TU M'AS OUVERT L'OREILLE. TU NE VOULAIS DE VICTIME POUR LA FAUTE. ALORS J'AI DIT: VOICI JE VIENS POUR FAIRE, Ô DIEU, TA VOLONTÉ.

La- MiC. Dans le Livre, il est écrit pour moi

que je fasse, Seigneur, ta volonté.

Mon Dieu, ce que je désire: $^{\mathrm{Mi7}}$

Fa Mi7 cette parole au fond de mes entrailles.

A. J'ESPÉRAIS...

Ps 56 (57) - JE VEUX CHANTER

A. Re JE VEUX CHANTER, POUR TOI JE VEUX CHANTER, ÉVEILLE-TOI, ÉVEILLE-TOI, MON CŒUR, ÉVEILLE-TOI, HARPE ET CITHARE.

Re Fa#
C. Pitié pour moi, pitié pour moi, mon Dieu!

Sol

Que mon âme se réjouisse en toi.

Mi-

Je me réfugie à l'ombre de tes ailes,

La

Re

tant que soit passé le danger.

A. JE VEUX CHANTER...

Re Fa#-C. J'appelle vers Dieu le très haut,

Sol

le Dieu qui a tant fait pour moi;

Mi-

du ciel, il m'envoie le salut,

A. JE VEUX CHANTER...

Re Fa#-Pitié pour moi, pitié pour moi, mon Dieu,

Sol

qui suis couché parmi les lions,

Mi-

lions qui dévorent les fils des hommes ;

La Re leurs dents sont des lances et des flèches.

A. JE VEUX CHANTER...

Re Pitié pour moi, pitié pour moi, mon Dieu,

Sol ils ont tendu un filet à mes pas,

Mi- ils ont creusé devant moi une fosse

La Re et ce sont eux qui sont tombés dedans.

A. JE VEUX CHANTER...

Re Fa#Mon cœur, mon cœur est sûr mon Dieu!

Sol
A toi, ô Dieu, je veux chanter,

Mije veux éveiller l'aurore;

La Re
qu'elles s'éveillent, la harpe et la cithare.

A. JE VEUX CHANTER...

Re

C. Je te rendrai grâce

Fa#-devant les peuples, Seigneur!

Je chanterai devant les nations,

Mi-

car ton amour a été grand pour moi,

La Re ta bonté plus haute que les cieux!

A. JE VEUX CHANTER...

Ps 46 (47) - DIEU MONTE AU MILIEU DES ACCLAMATIONS

- A. DIEU MONTE AU MILIEU DES ACCLAMATIONS, LE SEIGNEUR, AUX ÉCLATS DU COR. $\begin{bmatrix} La_{-} \\ CR & CR \end{bmatrix}$
- C. Tous les peuples, battez des mains.
- A. TOUS LES PEUPLES, BATTEZ DES MAINS.

 TOUS LES PEUPLES, BATTEZ DES MAINS.

 TOUS LES PEUPLES, BATTEZ DES MAINS.
- La- Re- Chantez pour notre Dieu, chantez.
- A. CHANTEZ POUR NOTRE DIEU, CHANTEZ.

 CHANTEZ POUR NOTRE DIEU, CHANTEZ.

 CHANTEZ POUR NOTRE DIEU, CHANTEZ.
- A. DIEU MONTE AU MILIEU DES ACCLAMATIONS,

 LE SEIGNEUR, AUX ÉCLATS DU COR.

 (Bis)

Ps 41-42 (42-43) - **COMME LE CERF LANGUIT**

Mi Comme le cerf languit après les sources d'eau,

 $${\rm Fa}{\rm \#-}$$ ainsi mon âme languit vers toi, mon Dieu.

Si7 Mon âme a soif de Dieu, du Dieu vivant.

Mi Quand pourrai-je voir la face de Dieu ?

Mes larmes sont mon pain la nuit, le jour,

pendant que mes ennemis me disent tout le jour :

Fa#où est ton Dieu? Où est ton Dieu?

Où est ton Dieu?

Je me rappelle, et mon âme se remplit de tristesse,

 $\begin{array}{c} & Mi\\ \text{comment je marchais parmi un peuple en fête.} \end{array}$

Sol# Pourquoi t'abattre, mon âme?

Pourquoi gémir au-dedans de moi ?

A. ESPÈRE EN DIEU, ESPÈRE EN DIEU,

TU REVIENDRAS LE LOUER.

Do#- Do# Fa#-**C.** Parce que Lui, Lui est ton salut,

Si7 Do#- La Sol# Lui est ton Dieu!

A. ESPÈRE EN DIEU, ESPÈRE EN DIEU,

ESPÈRE EN DIEU, ESPÈRE EN DIEU, $(Si \ Sib \ La)$

TU REVIENDRAS LE LOUER.

Mi

C. Que de fois j'ai dit à mon rocher :

pourquoi m'as-tu abandonné?

Pourquoi, triste, je marche,

Fa#opprimé par mes ennemis ?

Si7 Mes os sont brisés d'écouter tous les jours :

Mi
« Où est ton Dieu? Où est ton Dieu? »

Fa#-Seigneur ! Envoie ta lumière et ta vérité,

Si7 qu'elles me quident à ta montagne sainte,

et alors, je pourrai chanter

Mi un chant de fête avec ma guitare.

Sol# Pourquoi t'abattre, mon âme?

Do#-Pourquoi gémir au-dedans de moi?

A. ESPÈRE EN DIEU...

Ps 99 (100) - ACCLAMEZ LE SEIGNEUR

A. ACCLAMEZ LE SEIGNEUR VOUS TOUS DE LA TERRE, Fa Sol SERVEZ LE SEIGNEUR DANS L'ALLÉGRESSE! Re- La7 ReVenez à lui avec des chants de joie!

Re-A. ACCLAMEZ LE SEIGNEUR...

Re-Car le Seigneur est notre Dieu

Reet nous sommes son peuple.

A. ACCLAMEZ LE SEIGNEUR...

C. Re-Entrez dans ses parvis

avec des hymnes d'allégresse.

A. ACCLAMEZ LE SEIGNEUR...

Re- La7 Re-C. Bénissez son Nom en rendant grâce!

A. ACCLAMEZ LE SEIGNEUR...

Re-Parce que bon est le Seigneur

Reéternel est son amour pour nous.

A. ACCLAMEZ LE SEIGNEUR...

CRIEZ DE JOIE (ls 12)

C. Le Seigneur est mon Dieu,

Lui est mon sauveur,

j'aurai confiance et ne craindrai pas,

parce que ma force et mon chant c'est le Seigneur,

Lui est mon salut!

A. CRIEZ DE JOIE...

C. Vous puiserez de l'eau avec joie

Mi7 Laaux sources du salut. Fa Sol Rendez grâce au Seigneur, Fa invoquez son nom!

Proclamez parmi les peuples ses hauts faits!

La-CRIEZ DE JOIE...

C. Chantez au Seigneur qui fait des merveilles.

Annoncez-les par toute la terre,

Fa criez de joie!

Exultez, habitants de Sion!

A. CRIEZ DE JOIE...

Ps 16 (17) - AU RÉVEIL, JE ME RASSASIERAI

Si-**AU RÉVEIL, JE ME RASSASIERAI** Vers toi j'appelle, Seigneur, Si- Sol DE TON VISAGE, SEIGNEUR, mon Dieu donne-moi une réponse, AU RÉVEIL JE ME RASSASIERAI Fa# montre-moi les prodiges de ton amour, DE TON VISAGE, SEIGNEUR! car tu sauves ceux qui s'appuient sur toi, Mi-C. Écoute, Seigneur, ma prière, car tu aides ceux qui se réfugient à ta droite, Si- Sol sois attentif à ma clameur, prête l'oreille à mes cris, comme la prunelle de tes yeux garde-moi, car mes lèvres ne trahissent pas, Seigneur à l'ombre de tes ailes cache-moi, que sorte de toi la sentence Fa# Regarde, ils veulent me tuer. car tes yeux voient, tes yeux voient la rectitude. AU RÉVEIL... AU RÉVEIL... Regarde, ils sont enfermés dans leur orgueil, Mi-Tu scrutes, Seigneur, mon cœur, ils parlent l'arrogance à la bouche, Miscrute-moi la nuit, Seigneur, ils marchent contre moi, ils marchent contre moi! Fa# Sol éprouve-moi au creuset, éprouve-moi au creuset, Aide-moi, toi, ô Seigneur, sauve-moi des hommes de ce monde, car tu sais qu'il n'y a pas de malice en moi. des hommes dont la seule récompense est cette vie. que ma bouche ne ment pas comme font les hommes, Comble-les de tes biens, ô Seigneur, car j'ai gardé ta parole, que leurs fils en soient rassasiés, Fa# Fa# je n'ai pas suivi le chemin du violent, qu'il en reste encore pour leurs enfants, sur tes traces j'ai ajusté mes pas mais moi, au réveil, mais moi, au réveil, Fa# et je ne vacillerai pas, et je ne vacillerai pas! je me rassasierai de ton visage, Seigneur.

AU RÉVEIL...

AU RÉVEIL...

Barré sur la 4ème case

E. Pourquoi cette nuit est différente

Re
de toutes les autres nuits ?

A. DE TOUTES LES AUTRES NUITS ?

La-E. Car toutes les autres nuits

> nous allons au lit très tôt, Re- Laet ne restons pas levés.

A. ET NE RESTONS PAS LEVÉS.

Re- LaMais cette nuit, cette nuit,
Mi Lanous restons tous levés.

A. MAIS CETTE NUIT, CETTE NUIT, Mi NOUS RESTONS TOUS LEVES.

E. Pourquoi cette nuit est différente

Re
de toutes les autres nuits ?

A. DE TOUTES LES AUTRES NUITS ?

E. Car toutes les autres nuits

Re
nous allons au lit très tôt, après avoir dîné.

A. APRES AVOIR DINÉ.

Re- LaMais cette nuit, cette nuit,
Mi Lanous avons tous jeûné.

A. MAIS CETTE NUIT, CETTE NUIT, Mi NOUS AVONS TOUS JEÛNÉ.

E. Pourquoi cette nuit est différente

Re
de toutes les autres nuits ?

A. DE TOUTES LES AUTRES NUITS?

E. Car toutes les autres nuits nous allons au lit très tôt,
Reet nous n'attendons rien.

A. ET NOUS N'ATTENDONS RIEN.

Re- La
E. Mais cette nuit, cette nuit,

Mi La
nous sommes tous dans l'attente.

E. Pourquoi cette nuit est différente

Re
de toutes les autres nuits ?

A. DE TOUTES LES AUTRES NUITS ?

E. Car nous sommes levés, et nous avons jeûné,
Mi Laet nous sommes tous dans l'attente.

A. CAR NOUS SOMMES LEVÉS, La- ET NOUS AVONS JEÛNÉ, $\stackrel{M_i}{\text{ET}}$ NOUS SOMMES TOUS DANS L'ATTENTE.

DITES AUX CŒURS ÉGARÉS (Is 35,4ss)

La- Re-C. Dites aux cœurs égarés,

> Ladites-le aux pauvres :

 $\begin{array}{ccc} Fa & Mi \\ \text{courage, ne craignez pas,} \end{array}$

Fa Mi votre Dieu vient vous sauver.

 $$\operatorname{La-}$$ Alors les yeux des aveugles s'ouvriront,

Lales oreilles des sourds entendront,

 $\begin{array}{c} Fa \\ \text{alors le boiteux bondira comme un cerf,} \end{array}$

 $\begin{array}{c} Fa \\ \text{la langue du muet criera de joie.} \end{array}$

A. CAR IL Y AURA UNE ROUTE,

UN CHEMIN DE SALUT,

UN CHEMIN, UNE WI-

POUR LE PAUVRE,

C. sur laquelle retourneront

Lales rachetés du Seigneur,

A. SUR LAQUELLE RETOURNERONT La- LES RACHETÉS DU SEIGNEUR,

Mitous les boiteux, aveugles, pauvres,

Lales éloignés du Seigneur,

A. TOUS LES BOITEUX, AVEUGLES, PAUVRES, LES ÉLOIGNÉS DU SEIGNEUR,

Mi-C. les pécheurs.

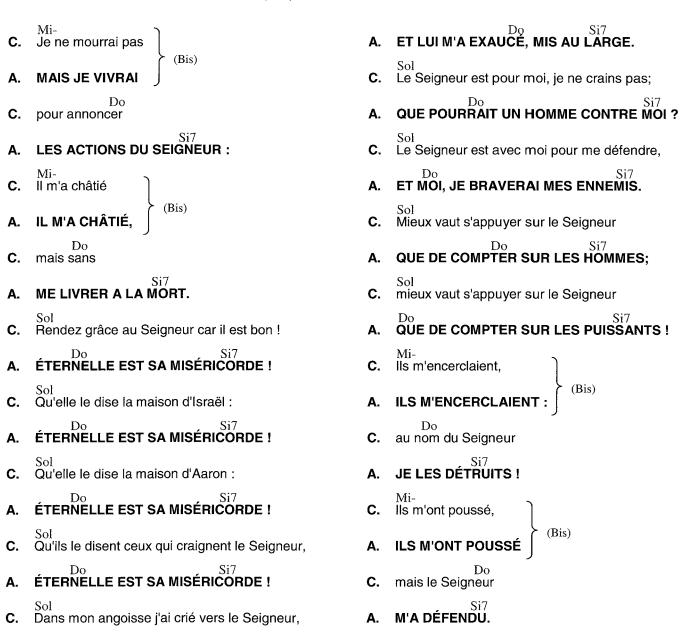
A. ET ILS CHANTERONT: QUEL BONHEUR! (BIS)

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,

Fa Mi

ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

Ps 117 (118) - **JE NE MOURRAI PAS**



C.	Do Ma force et mon chant, c'est le Seigneur;	A.	LA MERVEILLE DEVANT NOS YEUX.
A.	IL EST POUR MOI LE SALUT.	C.	Sol Voici le jour que fit le Seigneur,
C.	Do Si7 Clameurs de joie et de victoire	A.	QU'IL SOIT POUR NOUS JOUR DE FÊTE ET DE JOIE !
A.	SOUS LES TENTES DES JUSTES :	C.	Mi- Je ne mourrai pas
C.	Do Si7 «La droite du Seigneur a fait des prouesses,		Si7 me livrer à la mort.
A.	ELLE A FAIT POUR NOUS DES MERVEILLES.»	C.	Sol Donne, Seigneur, donne le salut !
C.	Mi- Je ne mourrai pas	A.	$_{ m DO}^{ m Do}$
	Si7 me livrer à la mort.	C.	Sol Béni soit celui qui vient
C.	Sol Ouvrez-moi les portes de justice :	A.	AU NOM DU SEIGNEUR !
A.	J'ENTRERAI, JE RENDRAI GRÂCE AU SEIGNEUR.	C.	Sol De la maison du Seigneur nous vous bénissons !
C.	Sol «C'est ici la porte du Seigneur :	A.	Do Si7 DIEU, LE SEIGNEUR, NOUS ILLUMINE.
A.	QU'ILS ENTRENT, LES JUSTES !»	C.	Sol Rameaux en main, formez vos cortèges
C.	Sol Je te rends grâce car tu m'as exaucé :	A.	JUSQU'AUPRÈS DE L'AUTEL.
A.	TU ES POUR MOI LE SALUT. $^{\mathrm{Si7}}$	C.	Sol Tu es mon Dieu, je te rends grâce,
C.	Do Si7 La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs	A.	MON DIEU, JE T'EXALTE !
Α.	EST DEVENUE LA PIERRE D'ANGLE :	C.	Sol Rendez grâce au Seigneur, car il est bon,
C.	Do Si7 c'est là l'œuvre du Seigneur,	A.	ÉTERNELLE EST SA MISÉRICORDE !

Ps 62 (63) - Ô DIEU, TU ES MON DIEU

 $\begin{tabular}{ll} F_a & M_i \\ \begin{tabular}{ll} Mon \begin{tabular}{ll} Ame \ a \ SOIF, \ a \ SOIF \ DE \ TOI. \\ \end{tabular}$

 $$\operatorname{Re}_{}^{-}$$ ma chair te désire, languit après toi,

terre aride et sèche,

 $\begin{array}{cccc} Fa & Mi & La-\\ \text{terre aride et sèche, sans eau.} \end{array}$

A. Ô DIEU, TU ES MON DIEU...

Retu seras la louange de mes lèvres;

toute ma vie, je veux te bénir,

Fa Mi La-lever les mains en invoquant ton nom.

A. $\hat{\mathbf{O}}$ DIEU, TU ES MON DIEU...

C. Mon âme s'est attachée à toi,

Re
ta main droite me soutient,

La
dans la nuit, je me souviens de toi,

Fa Mi Lale long des veilles je pense à toi.

A. $\hat{\mathbf{O}}$ DIEU, TU ES MON DIEU...

 $\begin{array}{ccc} Fa & Mi & La-\\ \text{Mon âme se rassasiera de toi,} \end{array}$

Re- Mi je t'acclamerai avec joie.

Oui, c'est toi mon secours

 $\begin{array}{ccc} Fa & Mi & La-\\ \text{et à l'ombre de tes ailes, j'exulte.} \end{array}$

LE PEUPLE QUI MARCHAIT (Is 9, 1-5)

Barré sur la 4ème case

Do La-Le peuple qui marchait dans les ténèbres

 $\begin{array}{cc} Fa & La-\\ \text{a vu une grande lumière.} \end{array}$

Sur les habitants du pays des ténèbres

Sol Laune lumière a resplendi.

Do Tu as multiplié leur allégresse,

Fa tu as fait éclater leur joie;

Sol Lails se réjouissent devant toi

Sol Lacomme on se réjouit à la moisson,

Sol La-comme on exulte au partage du butin.

A. $\stackrel{La}{\text{ET}}$ LE POUVOIR SERA SUR SES ÉPAULES

ET SON NOM SERA, ET SON NOM SERA :

Conseiller merveilleux, dieu fort,

PÈRE ETERNEL, PRINCE DE LA PAIX,

Sol PRINCE DE LA PAIX.

 $\begin{array}{c} Do \\ Car \ \mbox{le joug qui pesait sur le peuple,} \end{array}$

Fa Lale joug qui pliait ses épaules,

 $$\operatorname{Sol}$$ Lale bâton de ses oppresseurs,

 $_{\mbox{Sol}}^{\mbox{Sol}}$ tu les brises, comme au jour de Madian.

Fa tout manteau roulé dans le sang,

Sol Laseront brûlés par le feu qui dévore,

Sol Lacar un enfant nous est né,

Sol Laun fils nous a été donné.

A. ET LE POUVOIR ...

Barré sur la 3^{ème} case

Mi- Re C. D'Aram m'a fait venir

> Mi-Balak, le roi de Moab,

> > Mi-

des montagnes d'Orient :

Re Wi-viens et maudis-moi Jacob,

Re viens et prophétise contre Israël.

Sol Re Sol Si- Mi-Comment prophétiserais-je si Dieu ne veut pas ?

Re Mi-Du haut de ce rocher je le vois,

Re Mi-du haut de ce sommet je contemple,

 $\begin{tabular}{ll} Re \\ \begin{tabular}{ll} Voici un peuple différent de toutes les nations. \end{tabular}$

A. COMME ELLES SONT BELLES TES TENTES,

MiCOMME ELLES SONT BELLES ISRAEL.

LA LA LA LA...

Sol Re Sol Si- Mi-**C.** Qui comptera, comptera ta multitude :

A. JACOB, JACOB, JACOB, JACOB?

 $M_{i^{-}}$ COMME ELLES SONT BELLES...

Sol Re Sol Si- Mi
C. Que soit ma mort comme la mort de ton juste,

Re Mi-que ma vie soit où il est.

A. QUE MA VIE SOIT OÙ IL EST.

Mi-COMME ELLES SONT BELLES...

Mi- Re

Mais qu'est-ce que tu fais là?

Mi-

Tu es en train de le bénir!

Re Viens, peut-être ailleurs Dieu voudra-t-il le maudire.

Sol Re Sol Si- Mi-Ecoute, fils de Zippor, prête l'oreille, roi Balak:

Re Mi-Dieu n'est pas homme qui dise et se repente,

Re Miune étoile surgit de Jacob,

Re Mij'entends l'acclamation pour un roi,

Re Mi-Dieu est son père,

Re Miil se lève comme un lion,

Re il se couche comme une lionne,

A. COMME ELLES SONT BELLES...

MON AME, BENIS LE SEIGNEUR (Tb 13, 11-17) (*)

(Cantique de Tobie)

MiMon âme, bénis le Seigneur,
Mimon âme, bénis le grand roi,
Re
car elle sera reconstruite,
MiJérusalem, Jérusalem.

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM,

JÉRUSALEM, JÉRUSALEM,

JÉRUSALEM, JÉRUSALEM,

Re

JÉRUSALEM RECONSTRUITE,

Mii
JÉRUSALEM, POUR TOUJOURS.

MiTes portes seront reconstruites

Mide saphirs et d'émeraudes,
Re
de pierres précieuses tes murs.

MiTes tours seront d'or pur,
Re
tes places seront de rubis,
Mites rues d'or d'Ophir.
Re
A tes portes on exultera,
Midans tes maisons on chantera:

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM...

MiTa lumière arrivera jusqu'aux confins de la terre.

MiVers toi viendront des peuples nombreux.

Re
Les habitants des nations

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM...

MiMaudits ceux qui te diront des mots cruels,

Mimaudits ceux qui te détruiront,

Re
ceux qui renverseront tes murs,

Miceux qui abattront tes tours.

Re
MiMais bénis, bénis pour toujours

Re
ceux qui te bâtiront, ceux qui t'édifieront

Re
bénis ceux qui t'aimeront,

Ceux qui pleurent pour tes châtiments.

Re
Parce qu'à tes portes ils exulteront,

Midans tes maisons ils chanteront:

A. JÉRUSALEM, JÉRUSALEM...

Mi-A. ALLÉLUIA, ALLÉLUIA! ALLÉLUIA, ALLÉLUIA! Re ALLÉLUIA, ALLÉLUIA! ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

vers la demeure de ton nom.

Re
Les générations exulteront,

Mitous les gens te chanteront,

Re
en elle le nom de ton élu

sera pour toujours, sera pour toujours :

^(*) Peut se chanter aussi en La-

Ps 83 (84) - QUE TA MAISON EST DÉSIRABLE

Barré sur la 4ème case

Do Mi- La-Que ta maison est désirable, Seigneur,

Fa Do Mon âme aspire et désire

les demeures du Seigneur. (Do Mi- La-)

Do Mi- La-Le passereau même trouve une maison,

Do Miet l'hirondelle un nid

Fa Do près de tes autels, Seigneur,

mon Roi et mon Dieu !

A. MON ROI ET MON DIEU !

HEUREUX CEUX QUI VIVENT DANS TA MAISON, ILS TE LOUENT POUR TOUJOURS, ILS TE LOUENT POUR TOUJOURS.

Fa
HEUREUX QUI EN TOI TROUVE LA FORCE

ET DANS SON CŒUR DÉCIDE LE SAINT CHEMIN.

PASSANT PAR LA VALLÉE DES PLEURS,

Do IL LA CHANGE EN BÉNÉDICTION;

S'ACCROIT DANS LE CHEMIN SA VIGUEUR

JUSQU'À L'ARRIVÉE A SION,

JUSQU'À L'ARRIVÉE A SION.

- C. Pour moi un jour dans tes demeures

 Sol
 en vaut plus que mille ailleurs,
- A. EN VAUT PLUS QUE MILLE AILLEURS.
- Fa Do
 Car être même au seuil de ta maison
 Sol
 c'est mieux que d'habiter
- A. DANS LES PALAIS DES PUISSANTS.

LE SEIGNEUR VIENT, VÊTU DE MAJESTÉ (Ps 93 et Ap 1, 5-6)

Barré sur la 3^{ème} case

SolAinsi le monde est stable et ne vacille pas,
Referme est ton trône, depuis toujours tu es,
la sainteté est l'ornement de ta maison,

A. LA SAINTETÉ EST L'ORNEMENT DE TA MAISON!

LE SEIGNEUR VIENT...

ReA celui, à celui qui nous a aimés,

Requi nous a libérés de tous nos péchés,

à celui, à celui qui nous a aimés, $$\rm Re\,\textsc{-}$ Qui nous a faits prêtres de son royaume,

A. A LUI LA GLOIRE ET LA PUISSANCE

POUR LES SIÈCLES DES SIÈCLES!

LE SEIGNEUR VIENT...

C. Voici qu'il vient, il vient sur les nuées;

Revoici qu'il vient et tous le verront,

ainsi que ceux qui l'ont transpercé,

toutes les nations, les nations de la terre.

A. LE SEIGNEUR VIENT...

JOUR DE REPOS

Barré sur la 2^{ème} case

C. Mi- La- Mi- Celui qui garde, qui garde ma Parole ne goûtera jamais la mort.

A. TU ES L'UNIQUE, L'UNIQUE AVEC ALLEGRESSE.

QUI EST COMME LE SEIGNEUR ?

La- Mi- Couronne de Salut!

A. MÉMORIAL D'ALLÉGRESSE!

A. JOUR DE REPOS ET DE SAINTETÉ $\frac{Mi}{\text{TU AS DONNÉ À TON PEUPLE.}}$ (Bis)

C. Mi- La- Mi-Abraham a vu ce jour

A. ET EN ISAAC SE RÉJOUIT.

C. Jacob et ses enfants en lui se reposèrent.

A. JACOB ET SES ENFANTS EN LUI SE REPOSÈRENT.

JOUR DE REPOS...

CONSOLEZ MON PEUPLE (Is 40, 1-11)

Barré sur la 2^{ème} case

C. Consolez mon peuple

Laet parlez au cœur de Jérusalem

et criez qu'est fini son esclavage.

A. CONSOLEZ MON PEUPLE

Sol C. Ohé!

> La Si7 Une voix au désert crie :

Lapréparez le chemin,

Si7 Mila route au Seigneur! IL PORTE LES AGNEAUX SUR SA POITRINE.

La- MiC. Comme un berger porte doucement

Si7 les brebis mères.

La-Comme un berger porte sur ses épaules

la brebis perdue.

A. $\stackrel{Mi-}{\text{CONSOLEZ}}$ MON PEUPLE

ET PARLEZ AU CŒUR DE JÉRUSALEM

ET CRIEZ QU'EST FINI SON ESCLAVAGE.

IL Y AVAIT DEUX ANGES

C. La-Il y avait deux anges;

l'un à l'autre demande :

 $$\rm Re^{-}$$ La- Mi La- où est-il, où est-il le lieu de sa gloire ?

- A. OÙ EST-IL, OÙ EST-IL LE LIEU DE SA GLOIRE ?
- C. La-Re-Dans la bénédiction,

Ladans la bénédiction,

Redans la bénédiction

Mi est le lieu de sa gloire !

A. DANS LA BÉNÉDICTION,

DANS LA BÉNÉDICTION,

DANS LA BÉNÉDICTION

EST LE LIEU DE SA GLOIRE !

In répète plusieurs fois les mêmes paroles, en montant d'un demi-ton à chaque fois

Ps 114-115 (116) - J'AIME LE SEIGNEUR

Sol Si-C. J'aime le Seigneur, car il écoute

> Do Lale cri de ma prière.

Vers moi il a penché son oreille

Sol le jour où je l'invoquais.

Les filets de la mort m'encerclaient,

les liens de l'enfer m'enserraient,

 $$\operatorname{Do}$$ j'étais plein de tristesse et d'angoisse

et j'ai crié le nom du Seigneur:

« Je t'en prie, Seigneur, sauve moi! »

Sol Si-C. J'ai cru lors même que je disais :

« Je suis trop malheureux ».

Je pensais dans mon trouble:

Re7 Sol « Tout homme est menteur ».

Sol Que puis-je rendre au Seigneur

pour tout le bien qu'il m'a fait?

Do La-Je lèverai la coupe du salut

Re7 Sol et j'invoquerai le nom du Seigneur.

A. RETOURNE ...

(Bis)

A. RETOURNE, MON ÂME, À TON REPOS

Do CAR LE SEIGNEUR A ÉTÉ BON AVEC TOI.

 $\overset{Do}{\text{LUI}}$ t'a sauvé de la mort

ET A PRÉSERVÉ TES PIEDS DE LA CHUTE.

Ps 137 (138) - EN PRÉSENCE DES ANGES

Barré sur la 3^{ème} case

A. $\stackrel{Do}{\text{EN}}$ PRÉSENCE DES $\stackrel{Mi}{\text{ANGES}}$

POUR TOI JE VEUX CHANTER, SEIGNEUR,

Sol
FACE AUX ANGES JE PSALMODIERAI,

JE RENDS GRÂCE À TON NOM

POUR TOI JE PSALMODIERAI!

Do Mi Je te rends grâce, Seigneur,

Redim de tout mon cœur,

Redim le jour où j'ai crié, tu m'as répondu,

Fa Mi tu as donné force et vigueur à mon âme.

A. Do PRÉSENCE DES ANGES...

*) Redim

Do Mi Redin C. Ils te rendront grâce, Seigneur, tous les rois de la terre

Sol Mi en écoutant les paroles de ta bouche;

Redim ils chanteront dans le chemin du Seigneur,

 $\begin{tabular}{ll} Fa \\ \end{tabular} et diront comme il est grand ton amour. \\ \end{tabular}$

A. EN PRÉSENCE DES ANGES...

Do Mi Redim
Sublime est le Seigneur, il regarde les humbles,

Sol Mi il connaît l'orgueilleux, il le regarde de loin,

 $$\operatorname{Redim}$$ mais moi, quand je marche dans l'angoisse,

Fa Mi il étend sa main et sa droite me sauve.

A. EN PRÉSENCE DES ANGES...

 $\begin{array}{ccc} Do & Mi \\ \text{Le Seigneur achèvera en moi} \end{array}$

Redir ce qu'il a commencé,

Sol Mi car éternel est son amour;

Redim jamais il n'abandonne l'œuvre de ses mains;

 $\begin{array}{ccc} Fa & Mi \\ \text{ne nous abandonne pas, Seigneur!} \end{array}$

A. Do PRÉSENCE DES ANGES...

Ps 64 (65) - A TOI, SEIGNEUR, ON DOIT LA LOUANGE

ırré sur la 3^{ème} case

Re- La7 A toi, Seigneur, on doit la louange en Sion,

Reà toi on acquitte le vœu en Jérusalem.

Sol- Re-A toi, qui écoutes la prière

La7 Revient chaque mortel, vient chaque mortel.

A TOI, QUI ÉCOUTES LA PRIÈRE

 $\stackrel{\hbox{\scriptsize Sib}}{\hbox{\scriptsize VIENT}}$ CHAQUE MORTEL, VIENT CHAQUE MORTEL.

Re- La7 Sur nous pèsent nos fautes;

Remais toi, tu pardonnes nos péchés.

Heureux l'homme que tu as choisi

et appelé près de toi!

Re-Il habitera dans tes parvis.

Sol- Re-A toi qui écoutes la prière

La7 Revient chaque mortel, vient chaque mortel.

A. A TOI, QUI ÉCOUTES LA PRIÈRE

 $^{\rm Sib}$ VIENT CHAQUE MORTEL, VIENT CHAQUE MORTEL.

Re-Nous nous rassasierons

La7 des biens de ta maison,

de la sainteté de ton temple.

Par les prodiges de ton amour tu nous parles,

par les prodiges de ta justice tu nous réponds.

Sol- Re-A toi, qui écoutes la prière

vient chaque mortel,

vient chaque mortel.

A. A TOI, QUI ÉCOUTES LA PRIÈRE

Sib VIENT CHAQUE MORTEL, VIENT CHAQUE MORTEL.

Ps 10 (11) - SI DANS LE SEIGNEUR

SI DANS LE SEIGNEUR JE ME SUIS RÉFUGIÉ,

COMMENT POUVEZ-VOUS ME DIRE, COMMENT POUVEZ-VOUS ME DIRE,

QUE JE FUIE COMME UN PASSEREAU VERS LES MONTS.

QUE JE FUIE COMME UN PASSEREAU VERS LES MONTS.

Mi- Do

C. Je sais que les impies bandent leur arc,

qu'ils ajustent leur flèche sur la corde

pour frapper dans l'ombre les hommes au cœur droit.

Mais lorsque les fondations sont ébranlées,

le juste que peut-il faire?

Le juste que peut-il faire?

Mais le Seigneur, le Seigneur est dans son temple saint,

le Seigneur a son trône dans les cieux,

ses yeux sont ouverts sur le monde,

Do7

ses pupilles scrutent chaque homme.

Sol Si7

Le Seigneur, scrute les justes,

Do7

mais le Seigneur scrute aussi les impies,

Do7 Si7

le Seigneur déteste la violence,

Do7

le Seigneur n'aime pas la violence.

Sol SI DANS LE SEIGNEUR JE ME SUIS RÉFUGIÉ,

COMMENT POUVEZ-VOUS ME DIRE, COMMENT POUVEZ-VOUS ME DIRE,

QUE JE FUIE COMME UN PASSEREAU VERS LES MONTS,

QUE JE FUIE COMME UN PASSEREAU VERS LES MONTS.

A. LE SEIGNEUR ANNONCE UNE NOUVELLE,

LES MESSAGERS SONT UNE ARMÉE IMMENSE,

LES ROIS ENNEMIS S'ENFUIENT, S'ENFUIENT.

LA FEMME DE LA MAISON PARTAGE LE BUTIN.

Et pendant que vous dormez

Sientre les murs de l'enclos,

 ${
m La-}$ ${
m Do}$ ${
m Mi-}$ se couvrent d'argent les ailes de la colombe,

La- Mises plumes de reflets d'or.

Sol Grâce à elle tombe la neige

 $\begin{array}{ccc} Si- & La & Mi-\\ \text{sur les monts, sur les monts sombres.} \end{array}$

A. Sol Mi-LE SEIGNEUR ANNONCE UNE NOUVELLE...

Sol Chantez au Seigneur,

Sichantez des hymnes, chantez.

La-Le Seigneur chevauche dans les cieux,

Do Midans les cieux éternels.

La- Mi-Sa puissance est sur les nuées.

Sol Voici qu'il élève sa voix,

 $$\rm Si^{-}$$ La $$\rm Mi^{-}$$ sa voix, sa voix puissante.

A. LE SEIGNEUR ANNONCE UNE NOUVELLE...

Ps 133 (134) - BÉNISSEZ LE SEIGNEUR

Barré sur la 2^{ème} case

C. + A. $\overset{La}{\text{ALLÉLU}}$, ALLÉLU, ALLÉLU, ALLÉLU, $\overset{\text{Si}b}{\text{ALLÉLU}}$, $\overset{\text{La}}{\text{ALLÉLU}}$, ALLÉLU, ALLÉLUIA!

Re-Bénissez le Seigneur, bénissez le Seigneur,

vous qui servez le Seigneur.

Bénissez le Seigneur, bénissez le Seigneur,

Revous qui veillez dans la maison du Seigneur.

Levez les mains vers lui, levez les mains vers lui,

et bénissez le Seigneur,

vous qui êtes dans la maison du Seigneur

Re-durant les nuits!

A. ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, Sib La Re-ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,

C. + A. ALLÉLU, ALLÉLU, ALLÉLUIA,

ALLÉLU, ALLÉLU, ALLÉLUIA!

FILLES DE JERUSALEM (Lc 23,28 ... 46)

A. FILLES DE JERUSALEM

NE PLEUREZ PAS,

NE PLEUREZ PAS POUR MOI.

Fa
C. Car si l'on fait ainsi

avec le bois vert, du bois sec

Laqu'adviendra-t-il ?

Fa Du bois sec

 $\begin{array}{cc} Mi & La-\\ \text{qu'adviendra-t-il ?} & \text{Aaaa"} \,! \end{array}$

A. FILLES DE JERUSALEM ...

C. Fa Père, pardonne-leur,

car ils ne savent pas ce qu'il font.

Fa Pardonne-leur,

Mi Lapardonne-leur! Aaaaï!

A. FILLES DE JERUSALEM ...

Fa Mi
C. Je te l'assure :

tu seras avec moi

Mi au paradis!

A. FILLES DE JERUSALEM ...

 $\begin{array}{ccc} & Fa \\ \text{Père, Père,} \end{array}$

Sol dans tes mains

La- Fa Mi La-Je remets mon esprit. Ah, ah, ah!

A. FILLES DE JERUSALEM ...

Ps 31 (32) - JE T'AI MONTRÉ MON PÉCHÉ

A. LaJE T'AI MONTRÉ MON PÉCHÉ,

JE N'AI POINT CACHÉ MES ERREURS.

JE CONFESSERAI AU SEIGNEUR

MA FAUTE

ET TOI, TU AS PARDONNÉ

LA MALICE DE MON PÉCHÉ.

La-Heureux l'homme dont la faute est pardonnée,

qui est absous de son péché.

Sol La-Heureux l'homme à qui Dieu n'impute aucun mal Sol Laet dont l'esprit est sans fraude.

A. JE T'AI MONTRÉ MON PÉCHÉ...

La- Sol

Je me taisais et mes os se consumaient

à gémir tout le jour.

La-La nuit, le jour, ta main pesait sur moi

Sol Laet mon cœur était aride comme un chaume en plein été. Mais je t'ai montré mon péché,

Laje n'ai point caché mes erreurs.

Sol Laj'ai dit : je confesserai au Seigneur ma faute Sol Laet toi, tu as pardonné la malice de mon péché.

A. $\stackrel{La}{\text{JE}}$ T'AI MONTRÉ MON PÉCHÉ...

C. C'est pourquoi tous tes fidèles te supplient

aux jours d'angoisse,

Sol Laet quand les grandes eaux débordent, Sol Laelles ne pourront l'atteindre.

 $La-\ \ \, La$ Tu es un refuge pour moi, tu me préserves du danger,

Sol Lade chants de délivrance tu m'entoures.

Sol La-Tu me dis: "Je t'instruirai et montrerai le chemin de la vie".

A. JE T'AI MONTRÉ MON PÉCHÉ...

DIS MON PEUPLE (Lamentations)

). + A. DIS, MON PEUPLE, DIS, MON PEUPLE,

QUEL MAL T'AI-JE FAIT?

La-QUEL MAL T'AI-JE FAIT?

EN QUOI T'AI-JE CONTRISTÉ?

DIS, RÉPONDS-MOI,

 $^{Si7}_{\mbox{\footnotesize EN}}$ QUOI T'AI-JE CONTRISTÉ ?

C. La-Je t'ai fait sortir d'Egypte,

je t'ai fait sortir d'Egypte,

Si7 et toi, toi tu m'as préparé la croix !

A. DIS, MON PEUPLE...

 La-Je t'ai guidé quarante années dans le désert,

je t'ai nourri avec la manne,

je t'ai fait entrer dans la terre promise,

Si7 et toi, et toi tu m'as préparé la croix!

A. DIS, MON PEUPLE...

que je n'aie fait ?

C. Qu'aurais-je dû faire encore pour toi

Je t'ai chanté «ma vigne bien-aimée» Si7 et toi, toi, tu es devenue amère!

C. Aghios o Theos,

A. SANCTUS DEUS

C. Aghios Ischyros,

A. SANCTUS FORTIS

C. Aghios Athanatos,

A. ELEISON YMÀS,

C. Sanctus immortalis,

A. MISERERE NOBIS!

A. DIS, MON PEUPLE...

Ps 8 - O SEIGNEUR NOTRE DIEU

 $\hat{\mathbf{C}}$. + A. $\hat{\mathbf{O}}$ SEIGNEUR NOTRE DIEU,

QU'IL EST GRAND TON NOM

PAR TOUTE LA TERRE, TON NOM;

JUSQU'AUX CIEUX S'ÉLÈVE TON AMOUR.

 La-Par la bouche des petits enfants,

Si7 des tout-petits,

 $\begin{array}{c} \text{La-} \\ \text{tu affermis ta puissance, \^o Seigneur,} \end{array}$

Do Si7 pour réduire au silence ennemis et rebelles.

A. $\overset{Mi_{-}}{ extsf{O}}$ SEIGNEUR...

La- Si7

A voir ton ciel, ouvrage de tes doigts,

La- Si7 la lune et les étoiles que tu fixas,

Do Si7 qu'est-ce que l'homme pour que tu t'en soucies ?

Do La-Si7 le fils de l'homme pour que tu penses à lui ?

Sol Mais tu l'as fait,

 $${\rm Si7}$$ tu l'as fait un peu moindre que les anges,

Si7 de gloire et d'honneur tu l'as couronné,

 $_{
m Do}^{
m Do}$ tu as mis toute chose à ses pieds.

A. $\overset{Mi_{-}}{ extsf{O}}$ SEIGNEUR...

Ps 33 (34) - JE BENIRAI LE SEIGNEUR EN TOUT TEMPS

A. JE BÉNIRAI LE SEIGNEUR EN TOUT TEMPS;

EN MA BOUCHE, SANS CESSE, SA LOUANGE.

JE ME GLORIFIE DANS LE SEIGNEUR;

QU'ILS ÉCOUTENT, LES HUMBLES,

ET SE RÉJOUISSENT.

C. Chantez avec moi le Seigneur,

Do La7 chantons, tous ensemble, son nom;

 ${
m Si}b$ car j'ai cherché le Seigneur, il m'a répondu

et de toutes mes craintes m'a délivré.

A. JE BÉNIRAI LE SEIGNEUR EN TOUT TEMPS...

C. Car l'ange du Seigneur campe

 $_{
m Do}$ La7 autour de ceux qui le craignent, et les sauve.

Sib La7 Ce pauvre crie, le Seigneur l'écoute,

Sib La7 il le délivre de toutes ses angoisses.

A. JE BÉNIRAI ...

Re-Goûtez et voyez

Do La7 comme il est bon le Seigneur!

Sib La7 Heureux l'homme qui se réfugie en lui !

A. GOUTEZ ET VOYEZ

Do COMME IL EST BON LE SEIGNEUR!

 $\mathrm{Si}b$ HEUREUX L'HOMME QUI SE RÉFUGIE EN LUI !

Re-Car nombreuses sont les épreuves

qui attendent le juste,

Do La7 mais de toutes, le Seigneur, le délivre.

Sib La7 lls crient et le Seigneur les écoute,

 ${
m Si}b$ il les sauve de toutes leurs angoisses.

A. JE BÉNIRAI ...

LA MOISSON DES NATIONS (Jn 4,31-38)

3arré sur la 4ème case

Si-

3. Ses disciples arrivèrent et lui dirent :

Mi- Fa# Mi- Fa# Rabbi, mange; Rabbi, mange.

Sol Il leur répondit :

j'ai à manger une nourriture

Fa# que vous ne connaissez pas.

Sol

Ma nourriture est de faire la volonté

Fa#
de celui qui m'a envoyé
Mi- Fa#
et d'accomplir son œuvre.

NE DITES-VOUS PAS :

QUATRE MOIS ENCORE

ET C'EST LE TEMPS DE LA MOISSON?

NE DITES-VOUS PAS :

QUATRE MOIS ENCORE

ET C'EST LE TEMPS DE LA MOISSON ?

Mi-

Eh bien! Je vous dis:

La Sol Levez les yeux et regardez les champs Fa#

qui déjà blondissent pour la moisson.

A. POUR LA MOISSON.

NE DITES-VOUS PAS ...

Sol Fa#

C. Déjà se réunissent les moissonneurs

A. DÉJÀ SE RÉUNISSENT LES MOISSONNEURS

Sol

C. et ils recoivent leur salaire

Fa# et ramassent du fruit pour la vie éternelle.

A. Sol Fa# POUR LA VIE ÉTERNELLE.

NE DITES-VOUS PAS ...

Mi-Je vous ai envoyés moissonner

> Fa# là où vous n'avez pas peiné;

Sol d'autres se sont fatigués

Fa# et vous profitez de leur labeur,

Mipour que se réjouissent ensemble

Fa# celui qui sème et celui qui moissonne.

A. NE DITES-VOUS PAS ...

Ps 109 (110) - LE SEIGNEUR DIT À MON SEIGNEUR

C. + A. $\stackrel{Mi}{ t LE}$ SEIGNEUR DIT À MON SEIGNEUR :

Sol# **SIÈGE À MA DROITE,**

La TANT QUE J'AIE MIS TES ENNEMIS

COMME ESCABEAU DE TES PIEDS,

AU-DESSOUS DE TES PIEDS,

AU-DESSOUS DE TES PIEDS.

C. Do#- Sol# Le sceptre de ton pouvoir,

Si Sol# le Seigneur l'étend depuis Sion;

La domine au milieu de tes ennemis,

 $rac{
m Si7}{
m domine}$ au milieu de tes ennemis !

Do#- Sol# Si Du sein de l'aurore, comme la rosée

Sol# je t'ai engendré.

 $\begin{array}{ccc} \text{La} & \text{Mi} & \text{Si7} \\ \text{Du sein de l'aurore, comme la rosée} \end{array}$

Mi je t'ai engendré.

A. LE SEIGNEUR DIT À MON SEIGNEUR...

Do#- Sol#

C. Le Seigneur l'a juré et ne se repent pas :

La Mi tu es prêtre à jamais

Si7 Mi à la ressemblance de Melchisedech,

Si7 Mi à la ressemblance de Melchisedech.

Do#- Sol# Car le Seigneur est à ta droite,

Si Sol# il anéantira tous tes ennemis;

La Mi il jugera les peuples

Si7 Mi et il fera justice aux nations;

Do#car au long du chemin

Sol# il s'abreuve au torrent

Si Sol# et il redresse la tête,

La Mi et il redresse la tête,

Si7 Mi et il redresse la tête.

A. LE SEIGNEUR DIT À MON SEIGNEUR...

Ps 1 - **HEUREUX L'HOMME**

A.	La- HEUREUX L'HOMME	A.	RIEN DE TEL POUR LES IMPIES, RIEN DE TEL !	
	QUI NE SUIT PAS LE CONSEIL DES IMPIES,		ILS SONT COMME LA BALE QUE LE VENT EMPORTE. $$La_{\mbox{\scriptsize -}}$$	
	Fa NI DANS LA VOIE DES PÉCHEURS NE S'ARRÊTE,		Fa Mi	
	NI NE SIÈGE AU BANC DES MOQUEURS.	C.	Les impies ne tiendront pas au Jugement, Fa Mi	
C.	Sol Fa Mi Mais il se complaît dans la Parole du Seigneur,		ni les pécheurs dans la communauté des saints. Sol Fa Mi Car le Seigneur connaît le chemin de ses fidèles,	
	Sol Fa Mi et murmure ses psaumes jour et nuit.		Fa Mi mais le chemin des impies se perdra,	
	La- Fa La- II sera comme un arbre planté près des cours d'eau		Fa Mi se perdra, se perdra.	
A.	IL SERA COMME UN ARBRE	A.	La- HEUREUX L'HOMME	
	Fa PLANTÉ PRES DES COURS D'EAU			
		C.	Sol Fa Mi Mais il se complaît dans la Parole du Seigneur,	
C.	Fa Mi qui donne du fruit en son temps,		$\begin{array}{ccc} \text{Sol} & \text{Fa} & \text{Mi} \\ \text{et murmure ses psaumes jour et nuit.} \end{array}$	
	Fa Mi ses feuilles ne sècheront jamais,			
	Sol Fa Mi tout ce qu'il entreprend lui réussit,			
	Sol Fa Mi tout ce qu'il entreprend lui réussit.			

A. $\overset{Mi}{\text{TU}}$ ES LE PLUS BEAU, TU ES LE PLUS BEAU

DES FILS D'ADAM, DES FILS D'ADAM.

LA GRÂCE EST SUR TES LÈVRES

TU ES BÉNI, BÉNI POUR TOUJOURS.

Do#- Sol#
C. Ceins l'épée sur ton flanc, ô vaillant,

La Sol# et avance plein de gloire et de splendeur,

Fa#chevauche pour la vérité, la mansuétude

Sol# et la justice;

La Sol# tend ton arc, il rend puissante ta droite.

Fa#- Sol# Aiguës sont tes flèches.

Si La Sol# A toi ont été données les nations.

A. TU ES LE PLUS BEAU...

Do#- Sol#
C. Des palais d'ivoire

La Sol# les cithares chantent pour toi,

Fa#- Sol# des filles de roi sont tes bien aimées,

Si La Sol# à ta droite se tient la reine sous les ors d'Ophir.

A. TU ES LE PLUS BEAU...

Do#- Sol# La Sol#

C. Écoute, ma fille, regarde, tends l'oreille,

Fa#- Sol# oublie ton peuple et la maison de ton père

Si La Sol# et le roi s'éprendra de ta beauté.

Fa#- Sol# Il est ton Seigneur,

Fa#- Sol# donne toi à lui

Si La Sol# et au lieu de pères tu auras des fils,

La Sol# tu en feras des princes sur la terre.

A. TU ES LE PLUS BEAU...

Eres hermoso
el mas hermoso
de los hijos de Adam
de los hijos de Adam.
La gracia esta en tus labios
eres bendito
el bendito para siempre.

Tu sei il più bello, tu sei il più bello dei figli di Adam, dei figli di Adam. La grazia hai sulle labbra, sei benedetto, benedetto per sempre.

A. TU ES LE PLUS BEAU...

ALLONS VITE BERGERS!

A. ALLONS, VITE, BERGERS, ALLONS À BETHLEEM

EST NÉ UN PETIT-ENFANT : SON NOM EST EMMANUEL

SON NOM EST EMMANUEL, SON NOM EST EMMANUEL!

Mi- Si7 Mi- Si7 Mi- ALLONS À BETHLEEM!

Mi- Si7 Mi-Déjà les pauvres chantent, déjà les enfants rient.

 $rac{ ext{Mi-}}{ ext{D\'ej\`a}}$ les pauvres chantent, d\'ejà les enfants rient.

- A. ALLÉGRESSE! ALLÉGRESSE! ALLÉGRESSE! ALLÉGRESSE!

 ALLÉGRESSE! ALLÉGRESSE! IL NOUS EST NÉ LE SAUVEUR!

 MiALLONS VITE BERGERS ...
- C. Sa mère, c'est Marie, son père, c'est Joseph.

Si7 Mi-Est né un petit-enfant : son nom est Emmanuel!

A. ALLÉGRESSE! ALLÉGRESSE!...

Mi-ALLONS VITE BERGERS ...

Ps 141 (142) - TOI SEIGNEUR, DANS MA CLAMEUR JE T'IMPLORE

arré sur la 2^{ème} case

 $\begin{array}{c} La-\\ \text{TOI, SEIGNEUR, DANS MA CLAMEUR JE T'IMPLORE,} \\ \\ \text{TOI, SEIGNEUR, DANS MA CLAMEUR JE TE SUPPLIE;} \\ \\ \text{DEVANT TOI JE DÉVERSE MA PLAINTE,} \\ \\ \text{DEVANT TOI J'EXPOSE MA DÉTRESSE.} \end{array}$

Re-Je sens que l'esprit en moi s'éteint,

mais toi, tu connais mon sentier.

La-Regarde, Seigneur, sur mon chemin,

regarde, Seigneur,

ils m'ont tendu un piège;

Re- Mi regarde, Seigneur, à ma droite il n'y a personne,

Fa Mi personne qui me défende.

Re-De moi s'enfuit tout réconfort,

Mi7 il n'y a personne qui prenne soin de mon âme.

+ A. VERS TOI JE CRIE, SEIGNEUR,

À TOI JE DIS : TOI SEUL ES MON REFUGE,

TU ES MA PART SUR CETTE TERRE, MON UNIQUE FÉLICITÉ!

Re-C. Ecoute-moi, Seigneur, je suis en pleurs,

Re- Mi car je suis si déprimé.

Fa Libère-moi de ces ennemis

Sol Mi qui sont plus forts que moi.

Fa Arrache mon âme à cette prison

Sol Mi et je rendrai grâce à ton Nom.

Fa Autour de moi les saints feront cercle

ils me féliciteront pour ton amour envers moi.

A. TOI SEIGNEUR, DANS MA CLAMEUR ...

 $^{
m Fa}$ C. + A. VERS TOI JE CRIE, SEIGNEUR,

À TOI JE DIS : TOI SEUL ES MON REFUGE, $\label{eq:Fa} \text{TU ES MA PART SUR CETTE TERRE,} \\ \text{Mi}$

MON UNIQUE FÉLICITÉ!

UN REJETON SORT DE LA SOUCHE DE JESSE (ls 11)

UN REJETON SORT DE LA SOUCHE DE JESSE, **UN REJETON SORT...** UN SURGEON DE SES RACINES, La vache et l'ourse seront ensemble, SUR LUI SE POSE L'ESPRIT DU SEIGNEUR, le lion comme le boeuf mangera la paille, ESPRIT DE SAGESSE ET D'INTELLIGENCE, le nourrisson s'amusera sur le trou de la vipère, $\overset{Re}{\text{ESPRIT}}$ de conseil et de force, l'enfant mettra sa main ESPRIT DE SCIENCE ET DE PIÉTE, dans le nid du serpent venimeux. Re ESPRIT DE LA CRAINTE DU SEIGNEUR. Parce que personne ne fera plus de mal PARCE QUE LA CONNAISSANCE DU SEIGNEUR REMPLIRA LA TERRE Il ne jugera pas sur ce qu'il entend dire, mais il aidera tous les opprimés. C. Parce que en ce jour-là , la racine de Jessé Sa parole sera une verge pour le violent se dressera comme étendard pour les peuples et par le souffle de sa bouche il tuera l'impie. et les gens la suivront pleins de désir. Si7 En ce jour-là, le Seigneur étendra sa main, Le loup habitera avec l'agneau, la panthère s'étendra près du chevreau, alors un chemin se formera, une voie pour toutes les nations, le lion et le veau pâtureront ensemble; Laet un petit enfant les guidera, que la Vierge indiquera. Re un petit enfant les guidera **UN REJETON SORT...**

Ps 24 (25) - VERS TOI, SEIGNEUR, J'ÉLÈVE MON ÂME

C. + A. VERS TOI, SEIGNEUR,

J'ÉLÈVE MON ÂME,

VERS TOI, O MON DIEU.

 $\begin{array}{cc} \text{La-} & \text{Mi} \\ \text{En toi je me confie, Seigneur,} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} & Re \ - Fa & Mi \\ \text{que ne triomphent de moi mes ennemis;} \end{array}$

 $La\mbox{-}$ montre-moi, Seigneur, ton chemin;

 $\begin{array}{c} \text{Re - Fa} \quad \text{Mi} \\ \text{enseigne-moi, Seigneur, ton sentier.} \end{array}$

A. VERS TOI...

La- Mi Souviens-toi, Seigneur, de ton amour,

Re - Fa Mi de ta compassion, qui est éternelle.

La-De mes péchés, Seigneur,

Mi ne te souviens pas,

souviens-toi, Seigneur,

Re- Fa Mi que tu es miséricorde.

Fa Mi Donne-moi, Seigneur, ta miséricorde,

A. VERS TOI...

Ps 140 (141) - JE T'APPELLE SEIGNEUR

(Contre les séductions du péché)

). + A.	$^{\mbox{Re-}}_{\mbox{\sc JE T'APPELLE}}$, SEIGNEUR,	C.	Do Vers toi, Seigneur,		
	Sol- VIENS VITE À MOI,		Do en toi seul je me r		
	ÉCOUTE MA VOIX, VERS TOI JE CRIE.		ne laisse pas mon		
	QUE MA PRIÈRE VAILLE COMME L'ENCENS,		Sol- Garde-moi du filet		
	MES MAINS LEVÉES COMME SACRIFICE DU SOIR.		Sol- des pièges de tant		
C.	Do Fa La7 Mets, Seigneur, à ma bouche une sentinelle,		Fa Qu'ils tombent eux Re-		
	Do Sib La7 une garde à la porte de mes lèvres,		chacun dans son fi		
	Sol- de peur que mon cœur ne penche vers le mal		Sib tandis que moi, un Sol-		
	Sol- La7 et ne commette des actions criminelles.		tandis que moi, un		
	Fa Re- La7 Re- Que le juste me frappe par amour et me corrige,	A.	Re- JE T'APPELLE, JI		
	Sib La7 pour que l'onguent de l'impie ne parfume ma tête,		Sol- VIENS VITE À MO		
	Sol- sinon je deviendrais vicieux dans ses péchés,		ÉCOUTE MA VOIX		
	Sib La7 sinon je deviendrais vicieux dans ses péchés.				
A.	Re- JE T'APPELLE, JE T'APPELLE , SEIGNEUR,				
	Sol- VIENS VITE À MOI,				
	ÉCOUTE MA VOIX, VERS TOI JE CRIE.				

Fa La7 r, regardent mes yeux, Sib **réfugie**, La7 n âme désemparée! La7 qu'ils m'ont tendu, La7 nt d'ennemis. x-mêmes, La7 filet, La7 ni à toi, je passe indemne La7 ni à toi, je passe indemne. La7 JE T'APPELLE , SEIGNEUR, a7 **OI,** PIX, VERS TOI JE CRIE.

Ps 122 (123) - VERS TOI, SEIGNEUR, JE LÈVE MES YEUX

Barré sur la 3^{ème} case

C. + A. VERS TOI JE LÈVE MES YEUX

VERS TOI QUI HABITES DANS LES CIEUX.

C. Comme les yeux des serviteurs

La7 vers la main de leur maître,

Solcomme les yeux de la servante

La7 vers la main de sa maîtresse,

Sib La ainsi nos yeux sont dans le Seigneur,

Sib La espérant qu'il ait pitié,

Sib La espérant qu'il ait pitié.

F. Re-Pitié pour nous, Seigneur.

Sib La Pitié pour nous, Seigneur.

Re- La F. Notre âme est rassasiée de mépris.

Sib La **H.** C'en est trop, elle est comblée de moqueries,

Re- La F. du mépris des orgueilleux,

Sib La du sarcasme des jouisseurs.

C. + A. PITIÉ POUR NOUS, SEIGNEUR

 $\begin{array}{c} \text{Sib} \\ \text{PITIE POUR NOUS, SEIGNEUR} \end{array}$

Ps 6 - SEIGNEUR, NE ME CORRIGE PAS

A. SEIGNEUR, NE ME CORRIGE PAS

DANS TA COLÈRE,

NE ME CHÂTIE PAS DANS TA FUREUR.

Si-C. Pitié pour moi, pitié pour moi, Seigneur,

Fa# je suis sans force,

Siguéris-moi, toi, Seigneur,

Fa# car mes os sont disloqués,

Soi Fa# toute bouleversée est mon âme;

La Fa# et toi, Seigneur, jusques à quand ?

A. ET TOI, SEIGNEUR, JUSQUES À QUAND?

Sol Fa#
C. Reviens, Seigneur, délivre mon âme,

Sol Fa# sauve-moi, Seigneur, par ta miséricorde,

car dans la mort

Fa# personne ne se souvient de toi;

A. CAR DANS LA MORT

PERSONNE NE SE SOUVIENT DE TOI;

A. ET AUX ENFERS NUL NE CHANTE TES LOUANGES.

Fa#
SEIGNEUR...

C. Je m'épuise en gémissements,

La Si-chaque nuit, de mes larmes j'inonde mon lit,

Sol Fa# mes yeux se consument dans le chagrin.

Mi- Fa# Je vieillis parmi tant d'ennemis,

La Fa# loin de moi tous les méchants!

La Fa# Car le Seigneur écoute mes sanglots,

La Fa# et le Seigneur accueille ma prière.

Fa# . **SEIGNEUR** ...

GLORIA GLORIA (ls 66, 18ss)

Sol# Mi Je viens réunir C. Il réuniront tous vos frères de toutes les nations, JË VIENS RÉUNIR Si comme un don pour le Seigneur Mi toutes les nations comme un don pour le Seigneur; La TOUTES LES NATIONS; et parmi eux je prendrai Si Sol# des prêtres pour moi Sol# elles viendront et verront ma gloire La des prêtres qui annoncent ma gloire, ${f La}$ ELLES VIENDRONT ET VERRONT MA GLOIRE des prêtres qui annonceront ma gloire La Mi La Mi Si7 Mi GLORIA, GLORIA, $\begin{array}{c} La\\ \textbf{GLORIA,} \dots \end{array}$ La Mi La Mi Si7 Mi GLORIA, GLORIA, GLORIA, C. Car de même que les cieux nouveaux Je mettrai sur eux un signe et la terre nouvelle que je fais et les enverrai aux nations les plus lointaines demeureront pour toujours, Si7 La pour annoncer ma gloire ainsi demeurera Si7 pour annoncer ma gloire votre descendance pour toujours. La GLORIA, ... GLORIA, ...

Ps 32 (33) - EXULTEZ LES JUSTES

C. + A. EXULTEZ, LES JUSTES, DANS LE SEIGNEUR,

DO Sol
AUX SAINTS CONVIENT LA LOUANGE.

LOUEZ LE SEIGNEUR SUR LA CITHARE,

SUR LA LYRE A DIX CORDES

CHANTEZ POUR LUI.

C. Chantez au Seigneur un chant nouveau,

 $${\rm La}${-}$$ avec art jouez de la cithare et acclamez !

 $$\operatorname{Do}$$ Car elle est droite la parole du Seigneur,

Re Si7 vérité chacune de ses œuvres.

Do

En lui sont la justice et le droit,

Re Si7 de son amour la terre est remplie

A. EXULTEZ, LES JUSTES...

La- Si7

C. La parole du Seigneur a fait les cieux,

Lale souffle de sa bouche ses armées.

Do Le Seigneur anéantit les plans des nations,

 $$\operatorname{Re}$$ il rend vains les projets des peuples.

Do Mais le dessein du Seigneur,

Re le dessein du Seigneur

Si7 subsiste à jamais.

A. EXULTEZ, LES JUSTES ...

Ps 128 (129) - TANT ILS M'ONT PERSÉCUTÉ

Barré sur la 3^{ème} case

C. LaTant ils m'ont persécuté dès ma jeunesse,
tant ils m'ont persécuté, à Israël de le dire.

Mi7 Tant ils m'ont persécuté dès ma jeunesse,

tant ils m'ont persécuté,

mais sans qu'ils aient le dessus.

Mi7 Sur mon dos ont labouré les laboureurs, Lasur mon dos ils ont creusé les sillons.

- A. SUR MON DOS ONT LABOURÉ LES LABOUREURS,

 SUR MON DOS ILS ONT CREUSÉ LES SILLONS.
- C. Mais le Seigneur qui est juste a brisé le joug des imples.

Mais le Seigneur qui est juste

a brisé le joug des impies.

- Qu'ils soient comme l'herbe

 Mi7
 qui pousse sur les toits;

 avant qu'on ne l'arrache elle se dessèche.

 LaLe moissonneur n'en remplit jamais sa main,
 ni son giron celui qui lie les gerbes.
- A. ARRIÈRE TOUS CEUX QUI HAÏSSENT SION

 ARRIÈRE TOUS CEUX QUI HAÏSSENT SION

 TANT ILS M'ONT PERSÉCUTÉ

 DÈS MA JEUNESSE,

 TANT ILS M'ONT PERSÉCUTÉ,

 MAIS SANS QU'ILS AIENT LE DESSUS.

Ps 17 (18) - JE T'AIME, SEIGNEUR

C.+A. LES FLOTS DE LA MORT M'ENTOURAIENT,

LES TORRENTS DE BELIAL M'EPOUVANTAIENT,

LES FILETS DU SHÉOL M'ENSERRAIENT,

J'ETAIS PRIS AUX PIÈGES DE LA MORT.

Violon 1

A. LES FLOTS DE LA MORT ...

Violon 2

Fa#
C. J'appelai le Seigneur dans mon angoisse,

vers mon Dieu, vers mon Dieu je criai;

La Sol il entendit de son temple ma voix,

Fa# à ses oreilles parvint mon cri,

Sol Fa# et la terre s'ébranla et vacilla, Sol Fa# les fondations des montagnes tremblèrent

Sol Fa# car il abaissa les cieux, il descendit.

La Fa# Et le fond de la mer apparut,

La Fa# les fondations du monde se découvrirent,

Sol il étendit sa main, il me saisit,

Fa# il me souleva des profondeurs des eaux.

A. JE T'AIME, SEIGNEUR, TU ES MON ROCHER,
Sol Fa#

TU ES MON LIBERATEUR, TU ES MON DIEU.

JE T'AIME, JE T'AIME, SEIGNEUR.

LES FLOTS DE LA MORT ...

Violon 1:



<u>Violon 2</u>:



Ps 127 (128) - **FÉLICITÉ POUR L'HOMME** (1990)

Barré sur la 2^{ème} case

C.+A. $\stackrel{La}{\text{FÉLICITÉ POUR L'HOMME QUI CRAINT LE SEIGNEUR,}}$

 $R_{\mbox{\scriptsize e-dim}}*$ Fa $${\rm Mi}$$ FÉLICITÉ POUR L'HOMME QUI CHEMINE DANS SON SENTIER.

Re- Mi Il vivra du travail de ses mains,

Re- Mi il sera heureux et jouira de tous les biens;

Fa Mi son épouse : telle une vigne féconde au centre de sa maison;

 $${\rm Fa}$$ ses enfants : comme des plants d'olivier autour de sa table.

A. FÉLICITÉ POUR L'HOMME...

 $\begin{array}{ccc} & & \text{Mi} \\ \text{Ainsi sera b\'eni l'homme qui craint le Seigneur:} \end{array}$

Re- Mi que le Seigneur te bénisse de Sion !

 $\begin{array}{c} Fa \\ \text{Puisses-tu voir la prospérité de Jérusalem !} \end{array}$

Fa Mi Puisses-tu voir les fils de tes fils !

A. FÉLICITÉ POUR L'HOMME...

^{*} Re-dim

VENEZ A MOI VOUS TOUS (Mt 11,28-30)

Barré sur la 3ème case

 $\mathbf{D}_{\mathbf{0}}$

C. Venez à moi, vous tous

Mi Laqui êtes fatigués et surchargés,

Fa et moi, je vous donnerai le repos,

 ${\rm Fa}$ et moi, je vous donnerai le repos.

Do

Prenez sur vous mon joug

et apprenez de moi,

car je suis doux et humble de cœur,

Fa Mi et vous trouverez le repos pour vous,

Fa Mi et vous trouverez repos pour votre âme.

a. $\stackrel{Do}{\text{PARCE}}$ QUE MON JOUG EST SUAVE,

PARCE QUE MON JOUG EST SUAVE

ET MON FARDEAU LÉGER !

PARCE QUE MON JOUG EST SUAVE

ET MON FARDEAU LÉGER!

SEIGNEUR, AIDE-MOI, SEIGNEUR

C. Seigneur, aide-moi, Seigneur

A. Si-SEIGNEUR, AIDE-MOI, SEIGNEUR,

Fa#

C. à ne pas douter de toi!

A. Si-SEIGNEUR, AIDE-MOI, SEIGNEUR,

Sol Fa# A NE JAMAIS DOUTER DE TON AMOUR!

 $\begin{array}{cc} \text{La7} & \text{Re} \\ \text{Ta grâce, en se donnant,} \end{array}$

Si- Sol Fa# laissa mon cœur fleuri

Mi- Fa# de mille désirs d'amour.

A. DE MILLE DÉSIRS D'AMOUR.

C. Et je ne puis

Fa# que souffrir,

Sol Fa# que vivre en un gémissement.

Re La Dans cette flamme obscure de ton amour,

dans cette toile qui enveloppe mon âme

Re et l'étouffe, Sol Fa# je sens mon cœur qui se disloque,

Sol Fa# qui s'ouvre et se déverse

Sol Fa# comme une eau qui inonde ton jardin.

C. Seigneur, aide-moi, Seigneur

A. SEIGNEUR, AIDE-MOI, SEIGNEUR,

Fa#

C. à ne pas douter de toi!

A. SEIGNEUR, AIDE-MOI, SEIGNEUR,

Sol Fa# A NE JAMAIS DOUTER DE TON AMOUR!

 $\stackrel{Re}{\text{\ \ \, DANS}}$ CETTE FLAMME OBSCURE DE TON AMOUR,

DANS CETTE TOILE QUI ENVELOPPE MON ÂME

ET L'ÉTOUFFE,

Sol Fa# JE SENS MON CŒUR QUI SE DISLOQUE,

Sol QUI S'OUVRE ET SE DÉVERSE

Sol Fa# COMME UNE EAU QUI INONDE TON JARDIN.

TU M'AS SÉDUIT, SEIGNEUR (Jr 20,7-18)

A. TU M'AS SÉDUIT, SEIGNEUR, $^{\rm Mi\text{-}dim\,(*)}$

JE ME SUIS LAISSÉ SÉDUIRE.

TU AS LUTTÉ AVEC MOI, TU M'AS VAINCU. La-

TU M'AS PRIS,

TU M'AS MÂITRISÉ.

La- Mi- dim

C. Quand je parle, je dois crier!

Violence et oppression!

Mi- dim Ainsi ta parole est pour moi

opprobre et moquerie.

Mi Je me disais :

Mi- dim je ne penserai plus à Lui,

je ne parlerai plus en son Nom!

C.+A. MAIS DANS MON CŒUR,

C'ETAIT UN FEU ARDENT

QUI COULAIT DANS MES $\stackrel{Mi}{\text{OS}}$.

A. TU M'AS SÉDUIT...

La- Mi- dim C. Maudit soit le jour où je suis né !

Maudit soit l'homme qui annonça à mon père :

Laun fils, un garçon t'es né !

Mi- dim Pourquoi suis-je sorti du sein de ma mère

pour ne voir que tourments et douleurs ?

C.+A. MAIS LE SEIGNEUR EST AVEC MOI

COMME UN PREUX VALEUREUX!

La- Mi Chantez des hymnes au Seigneur,

Lalouez le Seigneur

Fa Mi qui a sauvé la vie de ce pauvre!

(*) Mi-dim



Peut se jouer en Si-; dans ce cas, l'accord diminué est Fa# dim



. Voici que mon retour est proche

Mi et j'apporte la récompense

Si7 Mi pour donner à chacun selon ses œuvres.

Mi7 La Je suis l'alpha et l'oméga,

Mi le premier et le dernier,

Si7 le premier et le dernier,

Mi le principe et la fin.

A. BIENHEUREUX CEUX QUI LAVENT LEURS ROBES.

ILS POURRONT DISPOSER

DE L'ARBRE DE LA VIE.

Do# Fa#

C. Je suis la racine et la lignée de David,

Do# Fa#- Mi l'étoile du matin.

A. BIENHEUREUX...

VIENS, FILS DE L'HOMME (Ap 21, 17 ss)

arré sur la 2^{ème} case

Mi-Viens, Fils de l'homme.

> Si7 Mi-Viens, Seigneur Jésus.

Mi-Viens, (Ass. Rép.) serviteur des pauvres. (Ass. Rép.)

Si7 Mi-Viens, (Ass. Rép.) Seigneur Jésus. (Ass. Rép.)

Do Mi-L'Esprit dit : Viens !

Do Si7 Que celui qui écoute dise: viens!

Viens, (Ass. Rép.) mon amour. (Ass. Rép.)

Viens, (Ass. Rép.) Seigneur Jésus. (Ass. Rép.)

Calme, calme ce feu.

Viens, Seigneur Jésus.

L'épouse dit : Viens !

Que celui qui écoute dise : Viens !

Vieni, figlio dell' uomo.

Vieni Signore Gesù.

Ven, hijo del hombre.

Ven, señor Jesus.

Come, son of man.

Come Lord Jesus.

Viens Fils de l'homme.

Viens, viens, viens... Seigneur Jésus.

Ps 2 - POURQUOI CE TUMULTE DES NATIONS

Pourquoi ce tumulte des nations, ce vain murmure des peuples ? L'Ass. Les rois de la terre se dressent, Répète les grands se liquent ensemble contre le Seigneur et contre son Messie. « Faisons donc sauter nos chaînes, rejetons toutes nos entraves !» Si7 Celui qui règne dans les cieux s'en amuse, le Seigneur les tourne en dérision ; puis il leur parle avec fureur et sa colère les épouvante :

A. MOI, J'AI CONSACRÉ MON SOUVERAIN

Si7

SUR SION MA SAINTE MONTAGNE,

Mi
SUR SION MA SAINTE MONTAGNE.

(Bis)

Mi-La-Je proclame le décret du Seigneur!

Il m'a dit : « Tu es mon fils,

moi, aujourd'hui, je t'ai engendré. »

Demande-moi,

et je te donne en héritage les nations,

pour domaine la terre tout entière.

Tu les détruiras de ton sceptre de fer,

tu les briseras comme un vase d'argile.

A. MOI, J'AI CONSACRÉ MON SOUVERAIN...

. Maintenant, rois, soyez sages!

Reprenez-vous, juges de la terre!

Servez le Seigneur avec crainte,

rendez-lui votre hommage en tremblant.

Qu'il s'irrite et vous êtes perdus:

Si7

soudain sa colère éclatera,

Miheureux qui trouve en lui son refuge.

A. MOI, J'AI CONSACRE MON SOUVERAIN...

ALLEZ ET ANNONCEZ A MES FRÈRES (Mt 28, 16-20)

- La-Les disciples allèrent en Galilée,

Re- Laà la montagne que Jésus avait indiquée.

 $\begin{array}{c} Mi & La-\\ \text{Quand ils le virent, ils l'adorèrent.} \end{array}$

Fa Mi Et Jésus leur dit :

Do Tout pouvoir m'a été donné

Do au ciel et sur la terre;

Sol allez donc, et faites des disciples

de toutes les nations,

La- Mi les baptisant au nom du Père,

Ladu Fils et du Saint Esprit,

ਾa leur enseignant à mettre en pratique

Mi tout ce que je vous ai prescrit.

- A. ET MOI JE SUIS AVEC VOUS,

 ET MOI JE SUIS AVEC VOUS

 TOUS LES JOURS.

 (Bis
- A. ALLEZ ET ANNONCEZ A MES FRÈRES

 QU'ILS AILLENT EN GALILÉE,

 Mi
 C'EST LÀ QU'ILS ME VERRONT,

 La
 C'EST LÀ QU'ILS ME VERRONT.
- A. ET MOI JE SUIS AVEC VOUS, ET MOI JE SUIS AVEC VOUS $\begin{array}{c} \text{Eol} \\ \text{Sol} \\ \text{TOUS LES JOURS.} \end{array}$
- C. Jusqu'à la fin du monde,

 La
 Jusqu'à la fin du monde.
- A. ALLEZ ET ANNONCEZ...
- A. ET MOI JE SUIS AVEC VOUS...

Ps 15 - TU M'ENSEIGNERAS LE CHEMIN DE LA VIE

C.+A. TU M'ENSEIGNERAS LE CHEMIN DE LA VIE, Re-TU M'ENSEIGNERAS LE CHEMIN DE LA VIE, PLÉNITUDE DE JOIE EN TA PRÉSENCE, DOUCEUR SANS FIN A TA DROITE.

La- Fa Re- La-Protège-moi, mon Dieu, en toi je me réfugie;

 $\begin{tabular}{ll} Fa & Re- & La-\\ \end{tabular} je \mbox{ dis à Dieu}: "C'est toi mon Seigneur, \\ \end{tabular}$

Mi sans toi, je n'ai aucun bien".

A. TU M'ENSEIGNERAS...

La- Fa
Le Seigneur est ma part d'héritage et ma coupe,

Re- Lama vie est entre tes mains.

Fa II m'est tombé au sort un lot merveilleux,

 $\begin{array}{cc} & Re- & Mi \\ \text{mon héritage est magnifique.} \end{array}$

Je bénis le Seigneur qui me conseille,

Remême la nuit mon cœur m'instruit,

je garde le Seigneur devant moi sans relâche;

Re- Mi il est à ma droite, je ne vacillerai pas.

A. TU M'ENSEIGNERAS...

La- Fa

De cela mon cœur se réjouit,

Re- Lamon âme exulte;

Mi et ma chair se repose en confiance,

 $$\operatorname{Re}^{-}$$ car tu n'abandonneras pas ma vie dans la fosse

et tu ne laisseras pas que ton Saint

A. TU M'ENSEIGNERAS...

Ps 129 (130) - DU PROFOND VERS TOI JE CRIE

3arré sur la 3^{ème} case

). + A. $\stackrel{La}{\text{DU}}$ PROFOND VERS TOI JE CRIE, SEIGNEUR,

SEIGNEUR, ECOUTE MA VOIX.

Sol Fa La-Si tu te souviens des péchés, Seigneur,

qui se sauvera, qui se sauvera ? $^{\rm Fa}{\rm ^{Mi7}}$

Fa Mi7 Mais près de toi se trouve le pardon,

Fa Laprès de toi se trouve l'amour.

A. MAIS PRÈS DE TOI SE TROUVE LE PARDON, PRÈS DE TOI SE TROUVE L'AMOUR. La

Sol C. J'espère dans le Seigneur,

> Fa Lamon âme espère en sa parole.

Sol Mon âme attend le Seigneur,

Fa Laplus que les sentinelles l'aurore.

Israël attend le Seigneur,

 $Fa \hspace{1cm} Mi7 \\ \hbox{plus que les sentinelles n'attendent l'aurore.}$

Fa Mi7 Car auprès du Seigneur est l'amour,

près de lui se trouve le pardon.

- **c.** La-Le Seigneur rachète Israël
- A. LE SEIGNEUR RACHÈTE ISRAËL DE TOUS SES PÉCHÉS.
- C. La-Le Seigneur rachète Israël
- A. LE SEIGNEUR RACHÈTE ISRAËL

 DE TOUS SES PÉCHÉS.
- La- Re- La-C. Aïe aïe aïe aïe

DANS UNE NUIT OBSCURE (St Jean de la Croix)

C. + A. DANS UNE NUIT OBSCURE

 $\begin{array}{c} R \not\in - \\ \textbf{PLEINE D'ANGOISSES ET D'AMOUR ENFLAMMÉE} \end{array}$

– Ô HEUREUSE AVENTURE! –

JE SORTIS A LA DÉROBÉE,

MA DEMEURE ÉTANT DÉJÀ PACIFIÉE

C. A l'obscur et en sûreté,

Ré- Mi Par l'échelle secrète, déguisée,

- ô heureuse aventure! -

Réà l'obscur et bien cachée,

Mi ma demeure étant déjà pacifiée

Ré- Mi

C. Dans la nuit bienheureuse,

Ré- Fa en secret - car nul ne me voyait

et ne voyant plus les choses -

Résans autre guide ni lueur

que celle qui brûlait en mon cœur.

La- Ré-C. Et celle-ci me guidait,

plus sûre que la lumière de midi,

Mi là où m'attendait

Celui qui m'était bien connu,

 $\begin{array}{c} \text{R\'e-} & \text{Mi} \\ \text{sans que nul autre en ce lieu ne par\^ut.} \end{array}$

C. Ô nuit qui m'as guidée,

ô nuit plus aimable que le point du jour,

Mi ô nuit qui as lié,

l'Aimé avec son aimée,

Ré- Mi l'aimée en son Aimé transformée.

A. DANS UNE NUIT OBSCURE ...

A. Ô NUIT QUI M'AS GUIDÉE

Ô NUIT PLUS AIMABLE QUE LE POINT DU JOUR,

 $\boldsymbol{\hat{\text{O}}}$ NUIT QUI AS LIÉ,

L'AIMÉ AVEC SON AIMÉE,

Ré-L'AIMÉE EN SON AIMÉ TRANSFORMÉE.

Ps 54 (53) - O DIEU, PAR TON NOM SAUVE MOI

C. + A. $\stackrel{La-}{\text{O}}$ DIEU, PAR TON NOM SAUVE-MOI,

 $\stackrel{Re-}{\mbox{{\sc Par}}}$ PAR TA PUISSANCE RENDS-MOI JUSTICE.

 $\overset{La\text{-}}{\text{O}}$ DIEU, ÉCOUTE MA PRIÈRE,

 $^{Re\text{-}}_{\text{P}}$ PRÊTE L'OREILLE AUX PAROLES DE MA BOUCHE.

C. La7 Re-Car ont surgi contre moi des arrogants,

Sib7 La7 des violents pourchassent ma vie,

Sib7 La7 sans avoir jamais Dieu présent,

Sib7 La7 sans avoir jamais Dieu présent.

Re- La7 Mais voilà Dieu est mon aide,

Rele Seigneur, le Seigneur me soutient.

Sol-De tout cœur je t'offrirai un sacrifice,

 $_{
m Sol-}$ je louerai ton nom car il est bon.

Sib De toute angoisse tu m'as délivré,

Do La de toute angoisse tu m'as délivré,

Do Mi de toute angoisse tu m'as délivré.

A. $\stackrel{La-}{\text{O}}$ DIEU, PAR TON NOM SAUVE MOI ...

Ps 143 (142) - **TOI QUI ES FIDÈLE**

Do Re Do-Sol-Re7 Fais moi connaître le chemin, Seigneur écoute ma prière C. C. Do-Re Sol-Prête l'oreille à ma supplication la route à parcourir. Re7 Sol-Do-Sol-Do-Sauve-moi de mes ennemis: TOI QUI ES FIDÈLE, TOI QUI ES FIDÈLE, A. Do-Re7 En toi Seigneur je me confie. **REPONDS MOI** Re Sol-Do-DANS TA JUSTICE RÉPONDS MOI TOI QUI ES FIDÈLE ... Α. Sol-Re7 Sol-Re7 N'entre pas en jugement avec ton serviteur C. Enseigne-moi à faire ta volonté C. Sol-Sol-Aucun vivant n'est juste devant toi car c'est toi mon Dieu. Re7 Re7 L'ennemi me persécute Que ton Esprit qui est bon me guide, Re7 Do-Dome quide dans une terre aplanie. Il foule à terre ma vie Sol-Do-Sol-Do-TOI QUI ES FIDÈLE ... TOI QUI ES FIDÈLE ... Sol-Re7 C. Je tends les mains vers toi, Solje suis devant toi comme une terre assoiffée. Re7 Réponds-moi vite Seigneur Re7 Do-Le souffle en moi s'éteint Sol-Do-TOI QUI ES FIDÈLE ...

Ps 14 (13) - L'INSENSÉ PENSE

A.	L'INSENSÉ PENSE : « IL N'Y A PAS DE DIEU ».				
	Re- ILS SONT CORROMPUS ET FONT DES CHOSES ABOMINABLES:				
	Sol- La7 PLUS PERSONNE N'AGIT BIEN, Sib La7				
	PLUS PERSONNE N'AGIT BIEN.				
c.	Re- $La7$ Du ciel le Seigneur se penche sur les hommes $Re-$ pour voir s'il existe un homme sage, $Re-$ sol- $La7$ Sib $La7$ $Re-$ un homme qui cherche Dieu, un homme qui cherche Dieu. $Re-$ Tous ils sont dévoyés, ils sont tous pervertis. $Re-$ Sib $Re-$ Tous personne ne fait le bien, pas un seul.				
A.	Re- L'INSENSÉ PENSE				
C.	Sol- La7 Les méchants ne comprennent rien, Sol- La7 ces méchants qui dévorent mon peuple comme le pain. Sib La7 lls n'invoquent pas Dieu et ils trembleront d'épouvante, Fa La Sib La7				
Α.	parce que Dieu est pour le juste, le Seigneur est son refuge. Re- Do La PARCE QUE DIEU EST POUR LE JUSTE,				
Α.	Sib La7 LE SEIGNEUR EST SON REFUGE.				
	Re- L'INSENSÉ PENSE				

VOICI MON SERVITEUR (Is 42)

C.+A. VOICI MON SERVITEUR QUE J'AI CHOISI,
La- Re- LaVOICI MON SERVITEUR QUE J'AI CHOISI,
Mi LaMON BIEN AIME EN QUI MON ÂME SE COMPLAÎT
Mi LaMON BIEN AIMÉ QUE MOI, J'AI CHOISI.

(La7) Re-

C. Je ferai reposer mon Esprit au-dessus de lui.

La- Mi Mi7 La-

Il annoncera la justice aux nations,

Mi La- Mi7 La-

il annoncera la justice aux nations.

Do La

Il ne se fâchera ni ne criera.

a Mi

Personne n'entendra sa voix

La-

sur les places.

La- Mi

A. LE ROSEAU FROISSÉ POINT NE BRISERA, La-

LA MÈCHE FUMANTE IL NE L'ÉTEINDRA PAS

Mi La-

JUSQU'AU JOUR OÙ LE DROIT TRIOMPHERA,
Mi

JUSQU'AU JOUR OÙ LE DROIT TRIOMPHERA.

La-

Et en son nom,

et en son nom

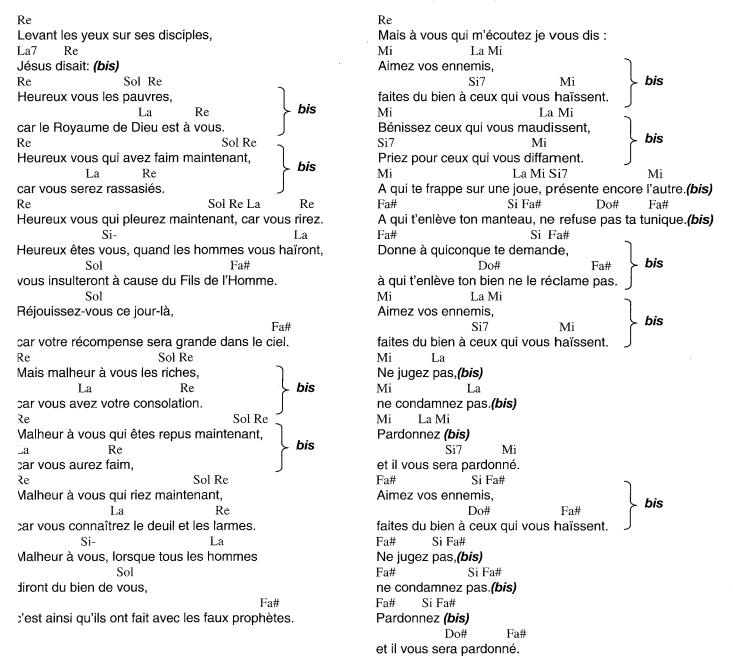
Fa Mi

les nations mettront

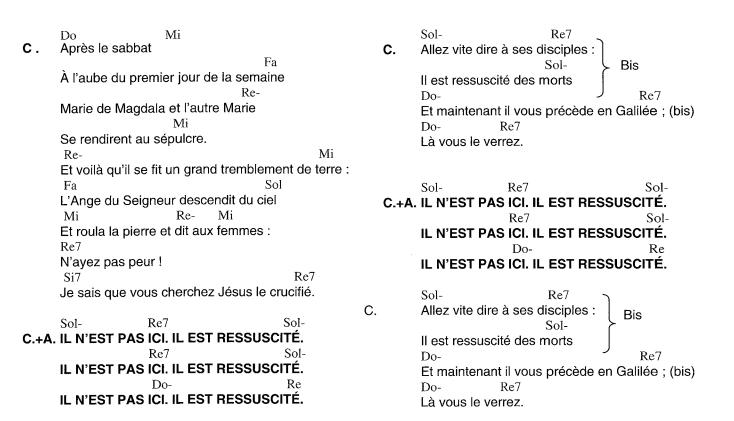
La-

leur espérance.

SERMON SUR LA MONTAGNE (Lc 6,20-49)



IL N'EST PAS ICI, IL EST RESSUSCITÉ (Mt 28, 1-7)



ASSIEDS-TOI, SOLITAIRE ET EN SILENCE (Lm 3,1-33)

C. Re Dieu, Dieu

Fa#- Si- Re m'a conduit, m'a conduit dans la ténèbre.

Il a taillé pour moi un joug,

il m'a étreint la tête,

Si- Re ma tête et la mâchoire.

Dieu a tendu son arc

Si- Re et m'a visé comme cible de ses flèches.

Fa# Même si je crie et gémis

il étouffe, il étouffe ma prière.

Mi-Voir ma misère et ma vie errante,

Re est pour moi souffrance et amertume.

Fa# Comment ferais-je

si me quitte l'espérance,

La Sol l'espérance qui est un don du Seigneur,

A. ASSIEDS-TOI, SOLITAIRE ET EN SILENCE,

CAR C'EST DIEU QUI TE L'IMPOSE.

METS TON VISAGE DANS LA POUSSIÈRE,

PEUT-ETRE CE SERA L'ESPÉRANCE!

Mi-OFFRE TA JOUE

A CELUI QUI TE FRAPPE.

CAR LE SEIGNEUR

NE REPOUSSE PAS POUR TOUJOURS :

Sol MEME S'IL AFFLIGE

IL FAIT MISÉRICORDE.

CAR LE SEIGNEUR

NE REPOUSSE PAS POUR TOUJOURS :

Sal MEME S'IL AFFLIGE

IL FAIT MISÉRICORDE,

SELON SON GRAND AMOUR.

SECOND CHANT DU SERVITEUR DE YAHVE (ls. 49, 1-16) (LES ROIS TE VERRONT)

C. Ecoutez, toutes les nations, îles lointaines,

ainsi parle Yahvé, le Saint d'Israël:

Re

« A celui dont la vie est méprisée

Fa#- Sol et qu'abominent les nations ,

Fa#

à l'esclave des dominateurs »:

A. Re LES ROIS TE VERRONT, SE METTRONT DEBOUT,

LES PRINCES DE LA TERRE S'INCLINERONT,

CAR JE T'AI CHOISI, MOI JE T'AI CHOISI."

C. Au temps favorable, je t'exaucerai,

Fa#- Sol aux jours de la mort, je te sauverai,

Fa#

je te fais alliance des nations.

A. LES ROIS TE VERRONT...

C. Tu diras aux captifs : sortez !

Fa#- Sol Tu diras aux aveugles : voyez!

Tu conduiras les peuples

Fa#

aux sources de la vie.

A. LES ROIS TE VERRONT...

C. Mais Sion avait dit:

Mi-« Yahvé m'a abandonnée,

Mi- Si-Yahvé m'a oubliée ».

Sol Une femme oublie-t-elle l'enfant

Fa# qu'elle allaite ?

(Bis) Sol Cesse-t-elle de chérir

Fa# le fils de son sein ?

A. MÊME SI UNE MÊRE OUBLIE SON ENFANT

MOI, JAMAIS JE NE T'OUBLIERAI.

Sol
REGARDE, SUR LES PAUMES DE MES MAINS

JE TE PORTE TATOUÉE.

A. LES ROIS TE VERRONT...

JACOB (Gn 32, 23-29)

C. C'était la nuit

quand Jacob se leva,

Fa prit ses deux femmes,

Mi7 ses onze enfants

et passa le gué du Yabboq.

Il les prit

et leur fit passer le torrent

Fa et fit passer aussi

Mi tout ce qu'il possédait.

La-Et Jacob resta seul.

Sol La-Et quelqu'un lutta avec lui,

A. ET QUELQU'UN LUTTA AVEC $\stackrel{La}{\text{Lu}}$,

Sol Lutta, lutta avec lui

> Lajusqu'à l'aube.

La-Voyant qu'il ne le maîtrisait pas,

Fa il le frappa au coin de la hanche,

et la hanche de Jacob se démit

Laen luttant avec lui. Sol La-« Lâche-moi, car l'aurore est levée !

A. LÂCHE-MOI, CAR L'AURORE EST LEVÉE!

Sol La-C. Lâche-moi, lâche-moi », lui dit Dieu.

> Do Re « Je ne te lâcherai pas

Fa que tu ne m'aies béni.

A. JE NE TE LÂCHERAI PAS

QUE $\overset{Fa}{\text{TU}}$ NE M'AIES BÉNI. »

Mi7 La-Et Dieu lui demanda :

« Quel est ton nom ? » (Bis)

 $\begin{array}{c} Fa\\ \text{``Jacob''} \text{ répondit-il. } (Bis) \end{array}$

 $\mbox{``Tu}$ ne t'appelleras plus Jacob. $\mbox{``}$

A. «ISRAËL, ISRAËL, ISRAËL SERA TON NOM,
ISRAËL, CAR TU AS CONNU TA FAIBLESSE,
ISRAËL, TU T'APPUIERAS SUR DIEU.

ISRAEL, FORT AVEC DIEU,

ISRAEL, TU VAINCRAS,

ISRAEL, TU AS CONNU TA FAIBLESSE,

 $\stackrel{SoI}{\text{ISRAEL}},$ TU T'APPUIERAS SUR DIEU ».

DÉBORA (Juges 5, 1ss)

Re7 Quand Israël convoque l'assemblée,

quand le peuple se porte volontaire :

A. $\stackrel{M_{i^{-}}}{\text{BENISSEZ}}$ LE SEIGNEUR, BÉNISSEZ LE SEIGNEUR,

Mi-BÉNISSEZ LE SEIGNEUR, CAR AU SEIGNEUR

JE VEUX CHANTER.

ÉVEILLE-TOI, DÉBORA, ÉVEILLE-TOI,

DÉBORA, CLAME TON CHÂNT.

ÉVEILLE-TOI, DÉBORA, ÉVEILLE-TOI,

DÉBORA , DEBOUT BARAQ !

Re7

C. Aux jours de Shamgar, fils d'Anat,

Re7

aux jours de Yaël,

Re

il n'y avait plus de caravanes,

Re7

on ne pouvait plus cheminer

Re7

par les routes,

Re7

car Israël avait cherché d'autres dieux.

Re7

c'est pourquoi la guerre était

Re7

à ses portes.

Re7

On ne trouvait pas de sauveur en Israël,

Re7

on ne trouvait pas une lance

Re7

entre dix mille.

Mi-A. BÉNISSEZ LE SEIGNEUR...

Re7

C. Quand tu sortis de Seïr, Yahvé mon Dieu,

Re7

quand tu avanças des champs d'Edom,

Re7

la terre trembla,

Re7

les cieux s'émurent,

Re7

les nuées fondirent en eau.

Re7

Devant toi, les montagnes ruisselèrent,

Re7

devant toi, ô Dieu d'Israël.

Re7

Du haut des cieux

Re7

luttèrent les étoiles.

A. DU HAUT DES CIEUX

Re7

LUTTÈRENT LES ÉTOILES.

Re7

C. Du haut des cieux

Re7

luttèrent contre Sisera;

Re

A. DU HAUT DES CIEUX

Re7

LUTTÈRENT CONTRE SISERA.

Re7

C. Le torrent Qishôn,

Re7

le torrent sacré les a balayés

A. BÉNISSEZ LE SEIGNEUR...

LE CHEVAL BLANC (Ap 19, 11-20)

C. Mi Je vois le ciel ouvert

et un cheval blanc,

celui qui le monte

Fa porte un manteau

Mi trempé de sang, trempé de sang.

Ses yeux, des flammes de feu

Sol Fa et dans sa bouche il y a une épée

Mi pour frapper, pour frapper.

C. Quel est son nom?

Quel est son nom?

A. VOILÀ SON NOM, VOILÀ SON NOM $\begin{array}{ccc} Mi \\ \text{PAROLE DE DIEU} \end{array}$

C. Mi Je vois une bête

> Fa et son prophète

qui se rejoignent

Fa pour un combat,

Mi pour un combat. Fa Contre celui qui monte le cheval blanc

et porte un manteau

 $\begin{array}{cc} Fa & Mi\\ \text{tremp\'e de sang, tremp\'e de sang.} \end{array}$

La-Il foule dans la cuve à vin

Mi Lade la furieuse colère de Dieu.

A. IL FOULE DANS LA CUVE À VIN

DE LA FURIEUSE

COLÈRE DE DIEU.

(Bis)

C. Do Mi Je vois la bête qui est capturée,
et avec elle son prophète,
par celui qui monte le cheval blanc
et porte un manteau trempé de sang.

A. ÄLLÉLUIA, ALLÉLUIA ALLÉLUIA, ALLÉLUIA ALLÉLUIA, ALLÉLUIA ALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA.

C. Quel est son nom...

TROISIÈME CHANT DU SERVITEUR DE YAHVÉ (ls 50, 4-11) (LE SEIGNEUR M'A DONNÉ UNE LANGUE DE DISCIPLE)

C. Si-Do Si-Le Seigneur m'a donné une langue de disciple,

pour que je sache porter à l'épuisé

Si-

une parole de salut.

Do

Matin après matin

Si-

il éveille mon oreille

Do

pour que j'écoute

Si-

comme un disciple.

A. LE SEIGNEUR, LE SEIGNEUR,

LE SEIGNEUR

(Bis)

M'A OUVERT L'OREILLE.

Re Fa#-C. C'est pourquoi je n'ai pas résisté,

je n'ai pas résisté,

Re Sol j'ai tendu mon dos

Fa#

à ceux qui me frappaient.

A. C'EST POURQUOI JE N'AI PAS RÉSISTE

JE N'AI PAS RÉSISTÉ.

Re Sol J'ai tendu mes joues

Fa# à ceux qui m'arrachaient la barbe.

A. C'EST POURQUOI JE N'AI PAS RÉSISTE

JE N'AI PAS RÉSISTÉ.

Re

Je n'ai pas soustrait

ma face aux outrages et aux crachats.

- Do

Car déjà je savais, que toi tu m'aiderais,

C'est pourquoi j'ai rendu mon visage

dur comme une pierre.

Do ...

Moi j'étais sûr que tu me soutiendrais.

A. SI TU ES, SI TU ES PROCHE,

SI TU SAUVES QUI SERA CONTRE MOI.

SI TU AIDES, SI TOI TU M'AIDES,

Sol Fa#
SI TU SAUVES QUI ME CONDAMNERA?

Si- Do

C. Vous tous qui craignez Yahvé,

écoutez la voix de son Serviteur :

celui qui marche dans les ténèbres,

qu'il s'appuie sur lui,

Do Siqu'il se fie en son Nom.

A. SI TU ES, SI TU ES PROCHE...

LE FOULEUR AU PRESSOIR (ls 63, 1-6)

- C. + A. QUEL EST CELUI QUI VIENT D'EDOM ? QUEL EST CELUI QUI AVANCE TEINTÉ DE ROUGE, $\frac{Mi}{Si7}$ DRAPE D'HABITS, MAGNIFIQUE, QUI AVANCE PLEIN DE FORCE ?
 - $\begin{array}{c} \text{Re} & \text{Mi-} \\ \text{C'est moi, c'est moi, qui parle avec justice,} \\ \text{Si7} & \text{Mi-} \\ \text{c'est moi, le grand libérateur.} \end{array}$
 - A. ET POURQUOI, POURQUOI TES HABITS SONT-ILS ROUGES ? POURQUOI SONT-ILS COMME CEUX D'UN FOULEUR AU PRESSOIR ? POURQUOI, POURQUOI ?
 - Re Dans la cuve, dans la cuve, tout seul j'ai foulé,

 Si7 Mide mon peuple, personne n'était avec moi.

 Re MiJe regardais, je regardais, personne pour m'aider.

 Si7 MiJe m'étonnais, personne pour me soutenir.
 - A. ALORS MA FORCE, MA FORCE M'A SOUTENU:

 LE JOUR DE LA VENGEANCE ÉTAIT ARRIVÉ,

 JE PIÉTINAIS LES PEUPLES DANS MA COLÈRE,

 J'ÉCRASAIS, J'ÉCRASAIS LES PEUPLES,

 JE FIS COULER A TERRE LEUR SANG

 ET J'AI TACHÉ TOUS MES VÊTEMENTS.

 $^{
m Mi-}$ QUEL EST CELUI QUI VIENT D'EDOM ? ...

LE SEMEUR (Mc 4, 3-9)

Mi- Re
Le semeur est sorti pour semer

Miet des grains sont tombés sur la route.

A. LE SEMEUR EST SORTI POUR SEMER

ET DES GRAINS SONT TOMBÉS SUR LA ROUTE.

Sol La Si7
Et les oiseaux sont venus tout manger,

A. TOUT MANGER.

MiLe semeur est sorti pour semer

Miet des grains sont tombés sur les pierres,

Sol
et le soleil les a brûlés,

Si7
il n'y avait pas de terre,

A. IL N'Y AVAIT PAS DE TERRE.

 $\begin{array}{ccc} Mi- & Re \\ \text{Le semeur est sorti pour semer} \\ & Mi- \\ \text{et des grains sont tombés dans les épines,} \end{array} \right\} \begin{array}{c} L'A \\ répè \\ \hline Sol & La \\ \text{et les épines ont monté} \\ \hline & Si7 \\ \text{et les ont étouffés.} \end{array}$

A. ET LES ONT ÉTOUFFES

C. MiLe semeur est sorti pour semer

Mi
et des grains sont tombés dans la terre,

Sol La ils ont produit l'un trente,

Si7 l'autre soixante,

A. ET L'AUTRE CENT.

C. Qui a des oreilles

La- Si7 Miet veut entendre, qu'il entende!

A. QU'IL ENTENDE!

- C. Qu'il ne soit pas la route.
- A. QU'IL NE SOIT PAS LA ROUTE.
- C. Qu'il ne soit pas la pierre.
- A. QU'IL NE SOIT PAS LA PIERRE.
- C. Qu'il ne soit pas les épines.
- A. $\stackrel{\text{La}_{-}}{\mathsf{QU'IL}}$ NE SOIT PAS LES ÉPINES.
- C. Mais qu'il soit la terre,
- A. La-BONNE TERRE,

Mi- Si7 Mi-C. où Jésus-Christ puisse grandir,

A. OU JÉSUS-CHRIST PUISSE GRANDIR.

VOICI NOTRE MIROIR (XIII Ode de Salomon)

 $\begin{array}{ll} & Re-\\ \text{Voici: notre miroir est le Seigneur !} \end{array}$

Ouvrez les yeux et regardez-vous en lui.

 $^{Sol\text{-}} \text{Et apprenez comment est votre } \overset{La}{\text{visage}}.$

A. ReALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

SolALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

La GLORIFIEZ SON ESPRIT!

GLORIFIEZ SON ESPRIT!

 $\begin{array}{ll} \text{Re-} \\ \text{Et enlevez la salet\'e de vos visages.} \end{array}$

.a-Aimez sa sainteté et vêtissez-la.

Sol-Et vous serez immaculés, toujours, en sa présence.

A. ReALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

SolALLÉLUIA, ALLÉLUIA, ALLÉLUIA!

La GLORIFIEZ SON ESPRIT!

GLORIFIEZ SON ESPRIT!

(Bis:

GLORIFIEZ SON ESPRIT!

COMME L'ÉLAN DE LA COLÈRE (Ode VII de Salomon)

3arré sur la 3^{ème} case

Do La-Re-Comme l'élan de la colère contre l'ennemi,

Sol Do comme l'élan de l'amour envers le bien-aimé,

La- La7 Reainsi est mon élan envers toi,

Sol Do toi, l'immortel, la plénitude des mondes.

 $^{
m La}$ -, TU ES LE CHEMIN, QU'IL EST MERVEILLEUX,

TU ES LE CHEMIN, TU ES L'AMOUR,

TU ES LE CHEMIN, TU ES LA VOIE,

TU ES LE CHEMIN, TU ES LA VIE,

TU ES LE CHEMIN, TU ES LA VÉRITÉ,

TU ES LA VIE.

Do La-Re-Tu t'es donné à moi sans réserves,

Sol Do plein de suavité, tu as fait petite ta grandeur,

La- La7 Re- et ainsi, je n'ai pas peur de te rencontrer,

Sol Do toi, l'immortel, la plénitude des mondes.

.. TU ES LE CHEMIN...

Do

C. Tu t'es fait comme moi

Lapour que j'apprenne à te connaître,

du même aspect que moi

pour que je puisse t'accueillir.

La-Tu t'es fait péché pour moi,

Replein de miséricorde,

 $$\operatorname{Sol}$$ pour que mes péchés ne m'éloignent jamais de toi.

A. TU ES LE CHEMIN...

Do La- Re-C. Dieu, qui m'a créé quand je n'était pas,

Sol Do connaissait tout ce que je ferais.

La- La7 Pour cela, il eut pitié de moi

Reet, dans sa miséricorde,

Sol Do il a tout disposé pour que je lui demande sa nature.

A. TU ES LE CHEMIN...

BÉNI SOIT DIEU PÈRE (Ep 1, 3-13)

Re Mi-Béni

> La7 Re Misoit Dieu, Père

La7 Re de Jésus-Christ,

Fa# qui nous a élus

dès avant la création du monde,

Fa# qui nous a bénis

par toutes sortes de bénédictions,

pour être saints et immaculés

Fa# dans l'amour.

A. POUR ETRE

LOUANGE DE SA GLOIRE

DE LA GLOIRE DE SA GRÂCE

DE LA GRÂCE DE SON AMOUR

DONT IL NOUS A AIMÉS

EN JÉSUS-CHRIST.

Re Mi-C. Béni

> La7 Re Misoit Dieu, Père

La7 Re de Jésus-Christ;

Fa# Sien lui nous avons la rédemption,

Fa# le pardon des péchés,

selon la richesse de son amour,

La Sol afin que, dans la plénitude des temps,

Fa# le Christ soit tout en tous.

A. POUR ETRE...

Re Mi-**C.** Béni

> La7 Re Misoit Dieu, Père

> La7 Re de Jésus-Christ;

Fa# en lui nous aussi,

Siaprès avoir entendu la parole de vérité,

Fa# Sila Bonne Nouvelle de notre salut,

nous avons été marqués

du sceau du Saint Esprit,

Fa# garantie de notre résurrection.

A. POUR ÊTRE...

Ps 138 (139) - SEIGNEUR, TU ME SCRUTES

Re-Sol-Seigneur, tu me scrutes et me connais,

que je me lève, que je me couche, tu le sais;

Soltu perces de loin mes pensées,

Remes pas te sont tous familiers.

 $\begin{array}{c} {\rm Do} & {\rm Fa} \\ {\rm La} \ {\rm parole} \ {\rm n'est} \ {\rm pas} \ {\rm encore} \ {\rm sur} \ {\rm ma} \ {\rm langue} \end{array}$

 $$\operatorname{La}$$ et déjà, toi, Seigneur, tu la connais toute.

Do Tu m'enserres par derrière,

tu m'attaques par devant

et en même temps tu as posé sur moi ta main, $$\operatorname{Re-}$

Solet cela est science mystérieuse pour moi,

Solprodige de savoir qui me dépasse,

Solsagesse si haute que je ne comprends pas.

C. Si je monte jusqu'au ciel, tu es là,

A. SI JE DESCENDS DANS LA MORT,

LA JE TE TROUVE.

Fa TU M'ENSERRES PAR DERRIERE,

TU M'ATTAQUES PAR DEVANT,

C. et en même temps tu as posé sur moi ta main,

A. ET CELA EST SCIENCE MYSTÉRIEUSE POUR MOI,

Sib La prodige de savoir qui me dépasse,

A. SAGESSE SI HAUTE QUE JE NE COMPRENDS PAS.

Re-Sol-Seigneur, tu me scrutes et me connais,

tu sondes et tu éprouves mon cœur,

pour que je ne parcoure pas un chemin de duplicité,

pour que je ne quitte pas ton sentier.

PERSONNE NE PEUT SERVIR DEUX MAÎTRES (Mt 6, 24-33) (*)

La- Sol Fa Personne ne peut servir deux maîtres,

Sol Fa Lacar en aimant l'un il méprise l'autre.

Re- Sol7 Fa Mi Vous ne pouvez servir Dieu et l'argent!

Pour cela je vous dis :

Sol Fa ne vous inquiétez pas pour votre vie,

Sol de ce que vous mangerez,

Fa de ce que vous boirez,

Lade quoi vous vous vêtirez.

Re- Fa Mi La vie ne vaut-elle pas plus que la nourriture ?

C.+A. $\stackrel{Do}{\text{VOYEZ LES}}\stackrel{Mi-}{\text{OISEAUX DU CIEL}}$:

ILS NE SEMENT NI NE MOISSONNENT ET POURTANT VOTRE PÈRE LES NOURRIT.

La- Sol Fa Qui d'entre vous, même en s'en inquiétant,

Sol Fa Lapeut ajouter une heure à sa vie ?

 $egin{array}{ll} \mbox{Re-} & \mbox{Fa} \ \mbox{Et du vêtement, pourquoi vous inquiéter ?} \end{array}$

C.+A. $\stackrel{Do}{\text{VOYEZ LES}}\stackrel{Mi-}{\text{LYS DES}}$ CHAMPS :

ILS NE PEINENT NI NE FILENT,

SALOMON N'ÉTAIT PAS VÊTU

COMME L'UN D'EUX

Do Mi-Cherchez d'abord le Royaume de Dieu,

Mi7 Fa et tout cela vous sera donné.

Vous ne pouvez servir Dieu et l'argent!

C.+A. CHERCHEZ LE ROYAUME DE DIEU

ET TOUT CELA VOUS SERA DONNÉ.

VOUS NE POUVEZ SERVIR DEUX MAÎTRES !

(L'assemblée reprend les trois refrains)

^(*) Peut se chanter en "Mi-"

Mi-La-ELI, ELI, LÉMA SABACHTANI ? (BIS) $\stackrel{Mi-}{\text{MON DIEU, MON DIEU, POURQUOI M'AS-TU ABANDONNÉ?}}$

Je te sens loin de ma lamentation.

je t'invoque le jour, tu ne réponds pas,

je crie la nuit, point de repos pour moi.

Et pourtant tu es le Saint,

tu habites les louanges de ton peuple.

En toi mes pères ont espéré.

ils ont espéré et tu les as délivrés,

vers toi ils criaient, ils ont été sauvés,

Mien toi ils espéraient, ils n'ont pas été déçus.

Alors, pourquoi ne viens-tu pas à mon aide?

Peut-être ne suis-je même pas un homme?

Me voilà, je suis un ver!

L'infamie aux yeux des hommes!

Rebut de mon peuple!

Tout ceux qui me voient, me raillent

et ricanent, ils hochent la tête,

ils disent : « Il se confie dans le Seigneur.

qu'il le délivre, s'il est vrai qu'il l'aime tant ! »

Oui, toi tu m'aimes, c'est vrai que tu m'aimes!

Tu m'as tiré du ventre de ma mère,

à ma naissance tu m'as accueilli,

dès le sein de ma mère tu es mon Dieu. quand je suis né, je fus confié à toi.

Mi-

ELI, ELI...

Ne sois pas loin de moi.

Regarde, l'angoisse est proche

et il n'y a personne pour m'aider!

Des taureaux nombreux m'encerclent,

de forts taureaux de Bashan me cernent.

ils ouvrent de grandes bouches contre moi,

comme un lion qui lacère et rugit.

Je suis comme l'eau sale qu'on jette,

mes os sont tous disloqués,

Si7

mon cœur est comme cire,

il fond au dedans de moi, au milieu de mes viscères.

Mon palais est sec comme un tesson,

ma langue collée à la mâchoire,

tu me couches dans la poussière de la mort.

Mi-ELI. ELI...

Des chiens nombreux me cernent,

une bande de méchants m'assaille,

ils m'ont percé les mains et les pieds.

Maintenant je sais que les pauvres Je peux compter tous mes os. Ils regardent, ils me surveillent. seront rassasiés. Miils partagent entre eux mes habits, que celui qui te cherche te trouvera, et leur cœur, leur cœur ils tirent au sort mon vêtement. Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin! vivra éternellement, vivra à jamais! Ô ma force, ma force, vite à mon aide! Tous les lointains de la terre Délivre-moi de l'épée reviendront au Seigneur, toutes les familles de la terre et des griffes du chien! Sauve ma vie! Sauve-moi, sauve-moi se prosterneront devant lui. Car la royauté, la royauté est au Seigneur, de la gueule du lion, de la corne des buffles. il domine sur toutes les nations! ELI, ELI... Devant lui se prosterneront ceux qui dorment sous la terre. J'annoncerai ton nom à mes frères. devant lui se courberont ie te louerai en pleine assemblée. ceux qui descendent à la poussière. Louez le Seigneur, vous qui le craignez! Et moi je vivrai, je vivrai par lui, Chantez au Seigneur, race de Jacob ma descendance le servira. glorifiez-le toute la race d'Israël! On annoncera le Seigneur Car il n'a pas pris en dégoût ce pauvre, à la génération qui vient, il est l'unique qui ne s'est pas scandalisé de moi; et on proclamera ce qu'il a fait pour moi; il n'a pas méprisé ce malheureux, on dira au peuple qui va naître : ni caché de lui sa face, « Voilà l'œuvre du Seigneur! » mais son cri d'appel il l'a exaucé,

ELI, ELI...

son cri, il l'a écouté.

- C. + A. $\stackrel{Mi}{\circ}$ SEIGNEUR, MON CŒUR N'EST PLUS PRÉTENTIEUX, NI MON REGARD NE SE HAUSSE AVEC ORGUEIL, JE NE MARCHE PAS A LA RECHERCHE DE GRANDEURS QUI SONT SUPERIEURES A MES FORCES.
 - C. Mais mon âme est apaisée et pacifiée,

 Do Micomme un petit enfant dans les bras de sa mère;

 Si7
 comme un petit enfant sevré est mon esprit,

 comme un bébé repu à l'intérieur de moi.

SHEMA, ISRAËL (Dt 6, 4-9)

Barré sur la 4ème case

La-C. Shema, Israël, Shema, Israël

> Fa Adonaï Elohenou

Adonaï Ehad.

. + A. SHEMA, ISRAËL, SHEMA, ISRAËL

ADONAÏ ELOHENOU

ADONAÏ EHAD.

(Contre-chant)

La-ECOUTE, ISRAËL

-Shema, Israël

ÉCOUTE, ISRAËL

-Shema, Israël

Fa LE SEIGNEUR EST NOTRE DIEU -Adonaï Elohenou

LE SEIGNEUR EST $\overset{La\text{-}}{\text{UN}}.$

-Adonaï Ehad.

C. La-Tu aimeras Dieu ton Seigneur

> Fa Lade tout ton cœur,

> Fa Lade tout ton esprit,

Fa Mi de toutes tes forces.

La- Re-Grave toutes ces paroles

comme un signe sur tes paumes,

Recomme un signe sur ton front,

Sol sur les poteaux de ta maison

Mi et sur tes portes. C. + A. SHEMA, ISRAËL, SHEMA, ISRAËL ... (on répète tout le refrain)

 $\begin{array}{ll} \text{$L$a-}\\ \text{Enseigne-le à tes enfants, Israël,} \end{array}$

Fa Larépète-le dans ta maison,

 $\begin{array}{ccc} Fa & La-\\ \text{quand tu marches sur la route,} \end{array}$

Fa Mi à ton coucher et à ton lever.

La- Re-Voici le premier commandement de la vie,

et le second est semblable au premier :

Reaime ton prochain comme toi-même

Sol et tu auras, et tu auras

Mi la vie éternelle.

C. + A. SHEMA, ISRAËL, SHEMA, ISRAËL ... (on répète tout le refrain)

C. La-Sol Shema, Israël, Shema, Israël

Fa Adonaï Elohenou

La-Adonaï Ehad.

CANTIQUE DE LA CROIX GLORIEUSE

A. LA CROIX GLORIEUSE Sol#

DU SEIGNEUR RESSUSCITE

Fa#- Sol# EST L'ARBRE DE MON SALUT.

DE LUI JE ME NOURRIS, $^{Sol\#}$

DE LUI JE ME DÉLECTE,

Fa#-DANS SES RACINES JE GRANDIS,

DANS SES BRANCHES JE M'ÉTENDS.

Sol# La Sa rosée me réjouit,

Sol# son esprit comme la brise me féconde,

Fa#- Sol# à son ombre j'ai posé ma tente.

La Dans la soif il est la source,

dans la faim c'est l'aliment,

Sol# dans la nudité le vêtement.

A. CHEMIN RESSERRÉ,

MA PORTE ÉTROITE,

Fa#-ÉCHELLE DE JACOB,

Sol# LIT D'AMOUR OÙ M'A ÉPOUSÉ LE SEIGNEUR. A. LA CROIX GLORIEUSE...

Sol# La

C. Dans la peur ma défense,

dans la chute mon appui,

La dans la victoire ma couronne,

Sol# dans la lutte tu es mon prix.

A. ARBRE DE VIE ÉTERNELLE,

Fa#- Sol# SOUTIEN DE L'UNIVERS,

OSSATURE DE LA TERRE,

TA CIME TOUCHE LE CIEL,

ET DANS TES BRAS OUVERTS

BRILLE L'AMOUR DE DIEU.

A. LA CROIX GLORIEUSE...

REVÊTEZ-VOUS DE L'ARMURE DE DIEU (Ep 6, 11ss)

- Re- Sol- Revêtez-vous de l'armure de Dieu,
 - La Reendossant les armes de la lumière.

Sib Notre combat n'est pas contre les

créatures faites de chair et de sang,

Sib mais bien contre les esprits du mal

qui habitent ce monde de ténèbres.

- Sib La qui ne résiste pas au mal

 Sib La mais prend sur soi les péchés des autres.
- A. CHAUSSÉS DU ZÈLE

 POUR ANNONCER L'ÉVANGILE,

 MAIS PAR DESSUS TOUT

 LE BOUCLIER DE LA FOI.

- C. Car le Christ t'aime vraiment,

 Sib
 Il a donné sa vie pour toi,

 Sib
 Quand tu étais mauvais et pécheur.
- A. $\overset{Re-}{\text{AVEC}}$ LE GLAIVE DE L'ESPRIT QUI EST LA PAROLE DE $\overset{La}{\text{DiEU}}$, COURONNÉS DU CASQUE DU SALUT.
- C. Car le Christ est ressuscité,

 Sib La
 lui est ton Seigneur;

 Solil reviendra, il reviendra
 et nous portera avec lui.

Ps 86 (87) - SION, MÈRE DE TOUS LES PEUPLES

arré sur la 3ème case

La- (* Sa fondation sur les montagnes saintes :

Fa le Seigneur aime les portes de Sion

Mi Si7 plus que toutes les demeures de Jacob.

Mi De toi on dit des choses formidables, cité de Dieu.

La-Je me rappelle Rahab et Babylone, (*)

Fa la Palestine, Tyr et l'Ethiopie;

quand quelqu'un naît dans ces villes,

on dit « il est né là »,

mais de Sion on dit: « Mère !»

A. CAR TOUS EN ELLE SONT NÉS (BIS)

Sol Fa Mj LE SEIGNEUR LUI-MÊME L'A FONDÉE (BIS)

 $\begin{array}{ccc} La_{7} & Sol & Fa & Mi \\ \textbf{MÈRE, MÈRE, CITÉ DE DIEU (BIS)} \end{array}$

La-Le Seigneur écrit dans le livre du peuple :

Fa Mi Si7 « celui-là est né en elle »,

et en dansant ils chanteront

Mi toutes mes sources elles sont en toi.

A. ET EN DANSANT, EN DANSANT ILS CHANTERONT (BIS)

Sol Fa Mi TOUTES MES SOURCES, ELLES SONT EN TOI. (BIS)

La- Sol Fa Mi MERE, CITÉ DE DIEU! (BIS)

^(*) Pincez la 5^{ème} corde libre, puis la 6^{ème} corde en appuyant sur la 3^{ème} case, enfin la 6^{ème} corde sur la 1^{ère} case en faisant l'accord de Fa.

AKEDÀ

 $\begin{array}{ccc} \text{La-} & \text{Re-dim (*)} \\ \text{C'était encore la nuit quand Abraham} \end{array}$

se disposait à sacrifier son fils;

les deux se regardaient dans les yeux,

Mi quand lui dit son fils Isaac :

A. « AKEDA, AKEDA, AKEDA, AKEDA.

LIGOTE-MOI, LIGOTE-MOI FORT, MON PÈRE,

QUE JE NE RÉSISTE PAS! »

La- Re-dim C. Ligote-moi, ligote-moi fort, mon père,

qu'il n'arrive que par peur je te résiste

Re-dim
et qu'alors ton sacrifice soit invalide

et que tous les deux nous soyons refusés!

A. « AKEDA, AKEDA, AKEDA, AKEDA.

LIGOTE-MOI, LIGOTE-MOI FORT, MON PÈRE,

QUE JE NE RÉSISTE PAS! »

LaVenez et voyez la foi sur la terre,

Re-dim
venez et voyez la foi sur la terre.

Un père qui sacrifie son fils unique
et le fils chéri qui lui offre son cou!

A. « AKEDA, AKEDA, AKEDA, AKEDA.

LIGOTE-MOI, LIGOTE-MOI FORT, MON PÈRE,

QUE JE NE RÉSISTE PAS! »



A. L'ESPRIT DU SEIGNEUR EST SUR MOI (BIS)

 $^{La\text{-}}_{\text{CAR IL M'A OINT,}}$

IL M'A ENVOYÉ

POUR ANNONCER LE SALUT, ${\stackrel{Mi}{\scriptstyle \text{Col}}}$

POUR ANNONCER LE SALUT,

POUR ANNONCER LE SALUT

AUX PAUVRES QUI ONT LE CŒUR BRISÉ.

C. Pour que les aveugles voient,

Sol les boiteux marchent,

les lépreux soient purifiés,

Mi

pour annoncer le salut.

A. L'ESPRIT DU SEIGNEUR ...

JE VEUX ALLER A JERUSALEM (Chant séfardi)

Mi La-Je veux aller, mère,

Re- Mi7

à Jérusalem, Jérusalem.

Ia-

Pour manger les herbes,

Re- Mi7

pour m'en rassasier, m'en rassasier.

A. DANS LE SENTIER, JE ME TROUVE,

DANS LE SENTIER, JE MARCHE

Re- Mi7 **DANS** LE SEIGNEUR,

DU MONDE ENTIER, DU MONDE ENTIER.

LALA, LA LA LA ...

C. Fais-moi manger ces herbes,

Re- Mi7

qu'elles puissent rassasier

tous mes désirs,

qui sont désirs d'amitié,

qui sont désirs de mansuétude,

Re- Mi7

qui sont désirs,

qui sont désirs d'obéissance.

A. $\stackrel{Fa}{\text{DANS}}$ LE SENTIER, JE ME TROUVE ...

LALA, LA LA LA ...

N.			

Ps 36 (37) - **NE T'INDIGNE PAS**

A. NE T'INDIGNE PAS

A LA VUE DES MÉCHANTS,

N'ENVIE PAS LES ARTISANS DE MENSONGE,

COMME L'HERBE ILS SERONT FANÉS,

 $^{\rm Fa}$ ILS FLÉTRIRONT COMME LE VERT DES PRÉS.

La- Fa
Toi, fais confiance au Seigneur et agis bien,

Mi7 habite ta terre et sois fidèle,

Re- Mi7 que le Seigneur soit ton délice

Fa Mi7 et il comblera les désirs de ton cœur.

La-Remets ton chemin au Seigneur

Fa et espère en lui,

Mi7 espère en lui, il agira.

Re- Mi7 II fera briller ta justice,

Fa Mi7 comme le soleil ta fidélité.

A. NE T'INDIGNE PAS ...

La-C. Reste en silence et espère en lui.

Mi7
Ne t'indigne pas devant l'homme qui triomphe,

 $\begin{array}{c} \text{Re-} & \text{Mi7} \\ \text{qui triomphe avec des intrigues.} \end{array}$

Fa Mi7
Toi, fais confiance et espère en lui.

A. NE T'INDIGNE PAS ...

La- Fa Laisse ta colère, calme ton courroux.

Ne t'exaspère pas :

qu'il ne t'arrive que tu fasses le mal.

Re- Mi7 Qui fait le mal sera exclu,

Fa Mi7 mais qui espère en Dieu dans la terre entrera.

La- Fa Attends un moment, le méchant a disparu;

regarde sa place, il n'y est plus.

Re- Mi7 Mais les doux posséderont la terre,

Fa Mi7 ils jouiront de paix, d'une grande paix.

A. NE T'INDIGNE PAS ...

HYMNE A LA CHARITÉ (1 Co 13, 1-13) (*)

Quand je parlerais les langues des anges,

Fa Sol si je n'ai pas l'amour, rien.

Quand j'aurais le don de prophétie

et que je connaîtrais tous les mystères,

Do quand j'aurais une foi

à transporter les montagnes,

si je n'ai pas l'amour, rien.

Do

Quand je distribuerais

tous mes biens aux pauvres.

quand je livrerais mon corps aux flammes,

si je n'ai pas l'amour, rien.

PARCE QUE L'AMOUR, L'AMOUR, L'AMOUR

EST PATIENT, EST SERVIABLE,

N'EST PAS ENVIEUX,

NE FANFARONNE PAS,

NE SE GONFLE PAS.

IL NE FAIT RIEN D'INCONVENANT.

NE CHERCHE PAS SON INTÉRÊT.

NE S'IRRITE PAS;

NE TIENT PAS COMPTE DU MAL,

NE TIENT PAS COMPTE DU MAL,

NE SE RÉJOUIT PAS DE L'INJUSTICE,

MAIS SE RÉJOUIT DANS LA VÉRITE.

IL CROIT TOUT, ESPÈRE TOUT, (Bis) **EXCUSE TOUT,** SUPPORTE TOUT.

PARCE QUE L'AMOUR, L'AMOUR,

PARCE QUE L'AMOUR

EST DIEU, EST DIEU, EST DIEU!

^(*) Peut se chanter aussi en La

LE MÊME DIEU QUI A DIT (2 Co 4, 6-12)

Le même Dieu qui a dit :

Si-« Dans les ténèbres resplendisse la lumière »

Fa#

est celui qui a resplendi dans nos cœurs,

pour faire briller la connaissance de sa gloire,

qui est sur la face du Christ.

QUI EST SUR LA FACE DU CHRIST

Mais ce trésor, nous le portons en des vases d'argile.

MAIS CE TRESOR, NOUS LE PORTONS

EN DES VASES D'ARGILE.

Pour qu'il soit manifeste

Que la merveille de cet amour vient de Dieu,

Vient de Dieu et non de nous.

POUR QU'IL SOIT MANIFESTE

QUE LA MERVEILLE DE CET AMOUR VIENT DE DIEU,

Sol VIENT DE DIEU ET NON DE NOUS.

C. Nous sommes pressés de toutes parts,

mais non pas écrasés,

persécutés, mais non abandonnés,

terrassés, mais non désespérés.

PORTANT TOUJOURS DANS NOTRE CORPS LA MORT DE JÉSUS, POUR QUE SE MANIFESTE EN NOUS

Fa# **SA RÉSURRECTION**.

C. Ainsi, quand nous mourons, le monde reçoit la vie.

Fa# AINSI, QUAND NOUS MOURONS,

LE MONDE REÇOIT LA VIE.

PORTANT TOUJOURS ...

COMME DES CONDAMNÉS À MORT (1 Co 4, 9-13)

La- Sol C. Jusqu'à présent nous souffrons la faim,

nous souffrons la soif et la nudité;

Sol Nous sommes persécutés

Laet nous allons errants.

Sol La-C. Insultés, nous bénissons,

> Sol Lapersécutés, nous supportons.

Sol
Si nous sommes calomniés,
Lanous répondons avec amour.

Lanous répète

A. NOUS SOMMES DEVENUS,

NOUS SOMMES DEVENUS,

NOUS SOMMES DEVENUS,

L'ORDURE DU MONDE

Sol ET LE REBUT DE TOUS.

Sol La-Car je pense qu'à nous, les apôtres, Sol La-Dieu a assigné la dernière place,

A. Sol COMME DES CONDAMNÉS À MORT,

La-COMME DES CONDAMNÉS À MORT,

Sol COMME DES CONDAMNÉS À MORT,

La-COMME DES CONDAMNÉS À MORT.

Sol Livrés en spectacle

La- Sol pour le monde, pour les anges,

 $\begin{array}{cc} Fa & Mi \\ \text{pour les hommes, pour les hommes.} \end{array}$

A. COMME DES CONDAMNÉS À MORT ...

NOUS SOMMES DEVENUS ...

JÉSUS PARCOURAIT TOUTES LES VILLES (Mt 9, 35ss; 10)

C.	La- Fa La- Jésus parcourait toutes les villes,	C.	Do Et qui aime son père ou sa mère plus que moi,
	La- Jésus, de village en village	A.	N'EST PAS DIGNE DE MOI
	La- annonçait le royaume.		N'EST PAS DIGNE DE MOI.
	Re- Lorsqu'il vit les foules Mi7 La-	C.	Do Et qui aime son fils ou sa fille plus que moi
	qui le suivaient, il s'émut. Mi-	A.	N'EST PAS DIGNE DE MOI
	Elles étaient fatiguées, Fa elles étaient prostrées L'Ass. répète		N'EST PAS DIGNE DE MOI.
	comme des brebis sans berger.	C.	Do Et qui ne prend pas sa croix
C.	La- Fa Mi7 Alors Jésus dit à ses disciples :		et ne vient pas à ma suite
	La- Sol Grande est la moisson, vraiment elle est grande,	A.	N'EST PAS DIGNE DE MOI,
	La- Mi mais les ouvriers peu nombreux.		N'EST PAS DIGNE DE MOI.
	La- Sol Priez donc le maître de la moisson La- Mi7	C.	Do Car celui qui cherche sa vie en ce monde
	d'envoyer des ouvriers à sa moisson. Do Sol	A.	LA PERDRA, LA PERDRA.
	Voici que moi je vous envoie La- comme des agneaux au milieu des loups.	C.	$_{ m Do}^{ m Do}$ Et qui perd sa vie par amour de moi
	La- Sol Soyez donc rusés comme les serpents	A.	LA RETROUVERA,
	La- Sol et simples comme les colombes,		LA RETROUVERA.
A.	COMME LES COLOMBES.	C.	Sol Qui vous écoute
C.	Do Sol N'emportez ni bourse, ni argent,	A.	C'EST MOI QU'IL ÉCOUTE
	La- Sol La- ni besace, ni souliers, et annoncez : Sol	C.	Sol Qui vous accueille
	Le royaume est tout proche, La- Sol	A.	C'EST MOI QU'IL ACCUEILLE
	Jésus ressuscité vient avec nous,		Sol Fa ET QUI M'ACCUEILLE, ACCUEILLE DIEU,
A.	VIENT AVEC NOUS.		ACCUEILLE DIEU!

NE RÉSISTEZ PAS AU MAL (Mt 5,38-48)

Vous avez entendu qu'il a été dit :

œil pour œil, dent pour dent.

La Mais moi je vous dis,

mais moi je vous dis:

Re **NE RÉSISTEZ PAS AU MAL**,

NE RÉSISTEZ PAS AU MAL.

NE RÉSISTEZ PAS AU MAL,

NE RÉSISTEZ PAS AU MAL!

Et si quelqu'un te frappe

sur la joue droite,

présente-lui aussi l'autre!

Et si quelqu'un te fait un procès

pour t'enlever la veste,

laisse-lui aussi ton manteau!

Et si quelqu'un t'oblige à faire un mille,

fais-en deux avec lui!

Et si quelqu'un t'enlève ton bien,

ne le réclame pas.

Re NE RÉSISTEZ PAS AU MAL...

Vous avez entendu qu'il a été dit :

Tu aimeras ton prochain, tu haïras ton ennemi.

La Mais moi je vous dis,

mais moi je vous dis:

Re Si-Aimez vos ennemis, faites du bien

à ceux qui vous haïssent!

Priez pour vos persécuteurs,

bénissez ceux qui vous calomnient!

NE RÉSISTEZ PAS AU MAL...

Si-Et vous serez fils de votre Père des cieux,

qui fait lever son soleil sur les bons et les méchants,

qui fait tomber la pluie aussi sur les injustes!

NE RÉSISTEZ PAS AU MAL...

Soyez parfaits,

comme votre Père céleste est parfait.

Parce que lui est bon avec les pécheurs,

Sol La A. PARCE QUE LUI EST BON AVEC LES PÉCHEURS.

NE RÉSISTEZ PAS ALI MAI

(Bis)

QU'IL ME DONNE LES BAISERS DE SA BOUCHE (Ct 1et 2)

Re-

C. Qu'il me donne les baisers de sa bouche,

Sib La tes amours sont délicieuses plus que le vin,

ton nom est un parfum qui s'épanche,

c'est pourquoi les jeunes filles t'aiment.

A. CONDUIS-MOI AVEC TOI, SORTONS:

Sib La ENTRAÎNE MOI SUR TES PAS, COURONS!

NOUS CÉLÉBRERONS TES AMOURS PLUS QUE LE VIN;

COMME IL EST BON DE T'AIMER!

DIS-MOI DONC, TOI QUE MON CŒUR AIME,

OU MÈNES-TU PAÎTRE LE TROUPEAU ?

POUR QUE JE N'ERRE PLUS EN VAGABONDE

Re-PRÈS DES TROUPEAUX D'AUTRES COMPAGNONS.

Re-

C. Si tu l'ignores, toi la plus belle des femmes,

Sib La suis le chemin de mon troupeau,

et mène paître tes chevreaux

Rejusqu'à la demeure des bergers.

A. CONDUIS-MOI AVEC TOI, SORTONS ...

REVIENS DU LIBAN (Ct 4, 8ss)

Mi- Re
Reviens du Liban, mon épouse,
Do Re Mireviens du Liban, reviens !

Tu auras pour couronne $\begin{array}{c} Re \\ \text{les sommets des montagnes} \\ Do \quad Re \qquad Mi- \\ \text{et les hautes cimes de l'Hermon.} \end{array}$

Tu m'as blessé, blessé le cœur, Do Miô ma sœur, mon épouse.

R

Reviens du Liban, mon épouse, Do Re Mireviens du Liban, reviens !

A. J'AI CHERCHÉ CELUI QUE MON CŒUR AIME,

LaJE L'AI CHERCHÉ ET NE L'AI POINT TROUVÉ,

Sol
J'AI TROUVÉ CELUI QUE MON CŒUR AIME,

Do Re MiJE L'AI ÉTREINT ET NE LE LÂCHERAI POINT.

MiMoi, j'appartiens à mon bien-aimé,
Do Re Micar il est tout pour moi.

Re
Viens, sortons à la campagne,
Do Re Minous passerons la nuit dans les villages.
Re
Dès le matin, nous irons dans les vignes,
Do Re Mije te ferai le don de mes amours.

Re
Moi, j'appartiens à mon bien-aimé

car il est tout pour moi.

Mi- Sol La A. J'AI CHERCHÉ CELUI QUE MON CŒUR AIME...

Mi- Re
Lève-toi, ma belle, amour de mon cœur,
Do Re Miviens, ma colombe, viens!
Re
Car voilà, l'hiver est passé,
Do Re Mile temps de la pluie a disparu;
Re
sur la terre les fleurs s'épanouissent,
Do Re Mion entend la tourterelle roucouler.
Re
Lève-toi, ma belle, amour de mon cœur,
Do Re MiViens, ma colombe, viens!

Mi- Sol La La J'AI CHERCHÉ CELUI QUE MON CŒUR AIME...

Mi- Re
Pose-moi comme un sceau sur ton cœur,
Do Re Micomme un sceau sur ton bras.
Re

Car l'amour est fort comme la mort

Do Re Miet les eaux ne pourront pas l'éteindre.

Qui donnerait ses biens pour avoir cet amour Do Re Mine recueillerait que du mépris.

Pose-moi comme un sceau sur ton cœur, Do Re Micomme un sceau sur ton bras.

Mi- Sol A. J'AI CHERCHÉ CELUI QUE MON CŒUR AIME...

QUAND JE DORMAIS (Ct 5, 2ss)

C. Quand je dormais,

Mi mais mon cœur veillait,

Laj'ai entendu la voix de mon bien-aimé :

 $$\operatorname{Re}$^{-}$$ « Ouvre-moi, ouvre-moi, ma sœur,

Reouvre-moi, ouvre-moi, ma colombe

car ma tête est couverte de rosée,

mes boucles des gouttes de la nuit ».

Do Mon bien-aimé a passé la main

par le trou de la porte

et du coup mes entrailles ont frémi.

Re- Mi7 Je me suis levée en courant,

et de mes mains a dégoutté la myrrhe,

et de mes doigts la myrrhe vierge

Lasur la poignée du verrou.

A. JE VOUS EN CONJURE, FILLES DE JÉRUSALEM,

SI VOUS TROUVEZ MON BIEN-AIME,

DITES-LUI QUE JE MEURS D'AMOUR

Do Mi7

C. J'ai ouvert à mon bien-aimé,

Lamais il avait disparu.

Re- Mi7 Sa fuite m'a fait rendre l'âme,

je l'ai cherché mais ne l'ai point trouvé.

Je l'ai appelé, mais il avait disparu.

La-Les gardes m'ont rencontrée,

Sol ceux qui font la ronde.

Ils m'ont frappée,

ils m'ont déshabillée

Mi ceux qui gardent les remparts.

A. JE VOUS EN CONJURE... (BIS)

La- Sol C. Ah, si tu étais mon frère.

Fa je pourrais t'embrasser

Mi sans être méprisée!

(Bis)

A. JE VOUS EN CONJURE...(*)

(*) Pendant que l'assemblée chante le dernier refrain, le chanteur continue en contre-chant : « Ah, si tu étais mon frère... »

TOI QUI HABITE LES JARDINS (Ct 8, Appendices)

La-Toi qui habites dans les jardins

où tes compagnons t'écoutent,

fais-moi entendre ta voix.

fais-moi entendre ta voix.

La FUIS MON BIEN-AIMÉ

SEMBLABLE À UNE GAZELLE

Fa#-COMME UN JEUNE FAON

SUR LES MONTS DES ARÔMES.

La-C. Je suis à ses yeux

comme celle qui a trouvé la paix.

Ma vigne est ici, face à moi,

 $\begin{tabular}{ll} Mi & La-\\ ma vigne est ici, face à moi. \end{tabular}$

La FUIS MON BIEN-AIMÉ

SEMBLABLE À UNE GAZELLE

Fa#-Mi COMME UN JEUNE FAON

SUR LES MONTS DES ARÔMES

 $\begin{array}{ccc} La- \\ \text{Toi qui habites dans les jardins}... \end{array}$

L'Eglise, par le Baptême, a été introduite dans les jardins du Royaume « où les compagnons écoutent ».

Là, rendue Mère et Maîtresse de tous les peuples par l'expérience d'amour qu'elle a eu, par ses souffrances, ses joies, ses chutes, ses retrouvailles et, pourrions-nous dire, par l'Histoire de Salut que le Cantique des Cantiques exprime, elle est invitée par l'époux à faire entendre sa voix dans un tout dernier désir.

Elle répond par un cri pascal eschatologique : ce qu'elle a connu, expérimenté de son époux, lui fait désirer de fuir avec Lui dans un dernier exode « sur les monts des arômes », c'est à dire au ciel, libre pour toujours.

AGNELLE DE DIEU

C. Mi-La Vierge Marie était promise

> Laen mariage à Joseph,

Do mais avant même de vivre ensemble,

elle se trouva enceinte

par l'œuvre de l'Esprit Saint.

Mi-Et Joseph, qui était juste,

ne voulut pas la dénoncer

et décida de la renvoyer en secret.

Qu'elles sont amères les eaux, Marie!

A. AGNELLE DE DIEU, HUMBLE AGNELLE,

MiTOI QUI NE RÉSISTES PAS AU MAL,

LaMÈRE DE JÉSUS ET NOTRE MÈRE,

PRIE POUR NOUS, PRIE POUR NOUS!

C. Marie donna le jour à son enfant,

Laelle l'enveloppa de langes

et le coucha dans une mangeoire,

 $_{\mbox{\sc car}}^{\mbox{\sc Do}}$ car il n'y avait de place pour eux

dans aucune auberge.

Qu'elles sont amères les eaux, Marie!

A. AGNELLE DE DIEU, HUMBLE AGNELLE...

Mi-Joseph se leva, prit avec lui l'enfant et sa mère,

dans la nuit il s'enfuit en Egypte,

Si7 car Hérode cherchait à tuer l'enfant.

Qu'elles sont amères les eaux, Marie!

A. AGNELLE DE DIEU, HUMBLE AGNELLE...

Mi-C. Un cri s'élève dans Rama.

> Lapleurs et grandes lamentations;

Do c'est Rachel qui pleure ses enfants

et ne veut pas qu'on la console,

Si7 car ils ne sont plus.

Qu'elles sont amères les eaux, Marie!

A. AGNELLE DE DIEU, HUMBLE AGNELLE...

C. L'ange du Seigneur dit à Joseph en Egypte :

La-« Lève-toi, prends avec toi l'enfant et sa mère Do Si7 et va au pays d'Israël,

car de l'Egypte j'ai appelé mon fils ».

A. AGNELLE DE DIEU, HUMBLE AGNELLE...

NOLI ME TANGERE (Jn 20, 13-17)

Do C. Femme, dis-moi pourquoi tu pleures?

Femme, dis-moi pourquoi tu pleures ?

Do Sol Qui cherches-tu ? Qui cherches-tu ?

Qui cherches-tu?

A. SEIGNEUR, SI C'EST TOI QUI L'AS EMPORTÉ,

SEIGNEUR, SI C'EST TOI QUI L'AS EMPORTÉ,

DIS-MOI OU TU L'AS MIS

ET MOI JE LE PRENDRAI,

Sol Do Do ET MOI JE LE PRENDRAI.

Fa-C. Marie!

A. RABBOUNI!

Fa-Marie!

A. RABBOUNI!

Guitare Seule: Sib Do Sib Do

Sib Do Sib Do C. « Noli me tangere », ne me touche pas;

Sib Do je ne suis pas encore monté vers le Père.

Fa- Do-Va et annonce à mes frères,

A. VA ET ANNONCE À MES FRÈRES,

Sol# Sol Que je monte vers mon Père et votre Père,

A. QUE JE MONTE VERS MON PÈRE ET VOTRE PÈRE,

Sol# Sol . mon Dieu et votre Dieu.

> Fa- Do-Que je monte vers mon Père et votre Père,

A. QUE JE MONTE VERS MON PÈRE ET VOTRE PÈRE,

Fa- Do- mon Dieu et votre Dieu.

Sol# Sol Que je monte vers mon Père et votre Père,

Sol# Sol Mon Dieu et votre Dieu.

A. SEIGNEUR, SI C'EST TOI QUI L'AS EMPORTÉ...

CANTIQUE DE L'AGNEAU (Ap 5,9ss)

ReTu es digne de prendre le livre

SolEt d'en ouvrir les sceaux,

Recar tu as été immolé,

La7
en rachetant par ton sang

 $$\operatorname{Re}$^{-}$$ des hommes de toute race, langue, peuple et nation.

ReTu es digne, Agneau égorgé, de prendre le livre

Reet d'en ouvrir les sceaux,

car tu as racheté par ton sang

Redes hommes de toute race, langue, peuple et nation.

A. ET TU AS FAIT D'EUX ...

ReTu es digne, Agneau égorgé,

Solde recevoir la pouvoir, la richesse et la gloire,
la sagesse, l'honneur et la louange,
car tu as racheté par ton sang

Redes hommes de toute race, langue, peuple et nation.

A. ET TU AS FAIT D'EUX ...

Barré sur la 4ème case

Sol Fa LaSol Fa Lalà coù ta mère t'a conçue,
Fa Mi7
là coù ta mère t'enfanta,
Fa Lalà même où ta mère t'a enfantée.

A. QUI EST CELLE-CI ...

A. QUI EST CELLE-CI ...

LA VOIX DE MON BIEN AIMÉ (Ct 2, 8-17)

Do La-C'est la voix de mon bien-aimé.

Fa Mi Voici qu'il arrive sautant sur les montagnes,

Fa Mi bondissant sur les collines.

Do La-Mon bien-aimé ressemble à une gazelle,

à un tout jeune faon,

mon bien-aimé ressemble à une gazelle.

Do Voilà qu'il s'arrête

F derrière notre mur.

Il guette par la fenêtre, il épie par le treillis. $\stackrel{Mi}{\text{l}}$

 $\stackrel{\mbox{\footnotesize Do}}{\mbox{\footnotesize Mon bien-aim\'e}}$ me parle et me dit :

.+A. « LÈVE-TOI, Ô MON AMIE,

LÈVE-TOI MA BELLE ET $\stackrel{Mi}{\text{VIENS}}$! »

Re-Mi C. « Car voilà, l'hiver est passé,

Re- Mi la pluie a cessé, elle a disparu.

Fa Sur la terre les fleurs éclosent,

Mi le temps du chant est revenu.

Re- dim (*) Mi La voix de la tourterelle se fait entendre, Fa le figuier a sorti ses premiers fruits

et la vigne en fleur exhale son parfum. »

A. « LÈVE-TOI, ...

C. Rea Mi « Ô ma colombe cachée au creux des rochers,

 $\begin{array}{c} \text{Re-} & \text{Mi} \\ \text{qui habites dans les recoins escarpés,} \end{array}$

 $${\rm Fa}$$ fais-moi entendre ta voix, fais-moi entendre ta voix. »

Do Mi Chassez tous les renards, les tout petits renards

Fa Mi qui ravagent la vigne,

Sol Fa Mi car notre vigne est en fleur,

A. $\overset{Sol}{\text{CAR}}$ NOTRE VIGNE EST EN FLEUR.

Re- Mi Mon bien-aimé est à moi,

 $\begin{array}{c} \text{Re-} & \text{Mi} \\ \text{et moi je suis à lui.} \end{array}$

 $\begin{array}{c} \text{Re-} & \text{Mi} \\ \text{Et avant que souffle la brise} \end{array}$

Re- Mi et que s'allongent les ombres,

La- Sol Lareviens! Reviens! Reviens!

A. REVIENS! REVIENS! REVIENS!



LA COLOMBE VOLA (Ode 24 de Salomon)

. + A. LA COLOMBE VOLA

SUR LA TÊTE DU SEIGNEUR

ET PSALMODIA AU-DESSUS DE LUI;

ET LE SEIGNEUR MONTRA

LES DESSEINS DE SON AMOUR,

DESSEINS D'UN ART INEFFABLE

POUR CHAQUE HOMME.

C. Et les abîmes s'ouvrirent,

et l'on y entendit des cris terribles,

comme ceux des femmes qui accouchent;

Do Si7 et le Seigneur détruisit les ténèbres par sa victoire.

A. LA COLOMBE VOLA...

C. Et les desseins se sont perdus,

La- Si7 et les anges du ciel pleuraient,

Ladesseins de tous ceux qui n'ont pas suivi sa vérité;

Do Si7 car le Seigneur a montré son chemin

et a répandu sa grâce

Si7 sur tous ceux qui le suivent,

et leur a donné la force

de se parer de sa sainteté.

. LA COLOMBE VOLA...

Ô JÉSUS, MON AMOUR

C. Ď Jésus, mon amour

combien tu m'as aimé,

combien tu m'as aimé!

A. $\hat{\mathbf{O}}$ JÉSUS, MON AMOUR

COMBIEN TU M'AS AIMÉ,

COMBIEN TU M'AS A $\stackrel{Mi}{\text{M}}$

 $\begin{array}{ccc} La- & Sol \\ Tu \ as \ reçu \ les \ \acute{e}pines \ de \ l'orgueil \ de \ moi, \end{array}$

 $\begin{array}{c} Fa \\ \text{pour que je reçoive l'humilité de toi.} \end{array}$

 ${\color{red}La}^{-}$ Sol Tu as reçu le fouet de la luxure de moi,

 $\begin{array}{ccc} F_{a} & Mi \\ \text{pour que je reçoive la pureté de toi.} \end{array}$

 $\begin{array}{cc} \text{La-} & \text{Sol} \\ \text{Tu as pris la spoliation et l'avarice de } & \text{La-} \\ \end{array}$

pour que je reçoive la richesse de toi.

A. \hat{O} JÉSUS, MON AMOUR...

 La-Tu as reçu le fiel et le vinaigre de moi,

 $\begin{array}{c} Fa \\ \text{pour que je reçoive la douceur de toi.} \end{array}$

 $\begin{array}{cc} La-&Sol\\ Tu~as~reçu~la~d\'{e}rision~et~les~insultes~de~moi, \end{array}$

Fa Mi pour que je reçoive la mansuétude de toi.

La- Sol La-Tu as reçu les clous et la lance de moi,

 $\begin{array}{ccc} F_{a} & Mi \\ \text{pour que } \text{ je reçoive l'obé \"{i}ssance de toi.} \end{array}$

A. Ô JÉSUS, MON AMOUR...

C. La- Sol La-Tu as été crucifié pour moi,

Fa Mi pour que je reçoive le salut de toi.

La- Sol La-Tu as reçu la mort de moi,

Fa Mi pour que je reçoive la vie de toi.

La- Sol La-Tu as reçu la sépulture de moi,

Fa Mi pour que je reçoive la résurrection de toi.

A. $\hat{\text{O}}$ JÉSUS, MON AMOUR...

C. De moi, Seigneur, tu as reçu le mal,

Lala mort et le péché,

pour que je reçoive de toi

Mi seulement toi-même,

 $\begin{array}{c} F_{a} \\ \text{tout toi-même, tu t'es donné à moi.} \end{array}$

A. \hat{O} JÉSUS, MON AMOUR...

PORTE-MOI AU CIEL

A. PORTE-MOI AU CIEL,

PORTE-MOI AU CIEL, Ô SEIGNEUR!

PARCE QUE MOURIR,

PARCE QUE MOURIR

Do#- Sol# C'EST DE LOIN PRÉFÉRABLE,

être avec Toi, être avec Toi.

Mi

C. Une chose je te demande,

Do#-

la seule pour laquelle je te prie :

Sol#

ne douter jamais de ton amour,

La Mi ne douter jamais de ton amour,

Si7 Mi être avec toi, être avec toi. Mi A. PORTE-MOLAU CIEL...

Mi Do#-C. Qu'il a été bon, qu'il a été doux

Sol# ton amour pour moi!

La Mi Ton amour pour moi !

Si7 Qu'il a été bon,

Mi qu'il a été doux !

A. PORTE-MOI AU CIEL ...

TU ES MON ESPÉRANCE, SEIGNEUR

(Ode 29 de Salomon)

Do#dim*
C. Tu es mon espérance, Seigneur

Sib7** La7 et moi je ne serai pas déçu;

Do#dim par ta gloire tu nous a créés,

Sib7 La7 dans ta miséricorde tu nous a formés.

C. Sol-Tu nous as donné le grand signe,

Sol- La le mystère caché aux anges,

 $\begin{array}{c} {\rm Sib7} \\ {\rm pour \ faire \ la \ guerre \ avec \ ta \ Parole} \end{array}$

Sib7 La et revenir des nations, victorieux.

A. TU M'AS TIRÉ ...

- C. Tu es mon espérance, Seigneur,

 Sib7

 et moi je ne serai pas déçu.
- A. TU ÉS MON ESPÉRANCE, SEIGNEUR,

 Sib7
 ET MOI JE NE SERAI PAS DÉÇU.

^{*} Do#dim (arpège sur les 3 premières cordes)



** Sib7



UNE FEMME HABILLÉE DE SOLEIL (Ap 12)

A. LaUN SIGNE GRANDIOSE APPARUT AU CIEL:
Sol LaUNE FEMME, UNE FEMME HABILLÉE DE SOLEIL,
LA LUNE EST SOUS SES PIEDS
ET DOUZE ÉTOILES COURONNENT SA TÊTE,
ELLE EST ENCEINTE ET ELLE CRIE
Fa
DANS LES DOULEURS
Mi

ET LE TRAVAIL D'ENFANTEMENT.

 Et alors apparut un autre signe dans le ciel: Fa un énorme dragon rouge

à sept têtes et dix cornes.

Ļa-

Le dragon se posta face à la femme

sur le point d'accoucher,

Fa Mi

pour dévorer l'enfant dès sa naissance.

Et la femme mit au monde un enfant mâle, Sol

destiné à gouverner les nations de la terre,

et l'enfant fut aussitôt enlevé

auprès de Dieu et de son trône.

A. UN SIGNE...

C. LaEt la bataille éclata dans le ciel:
Sol Fa
Michel et ses anges combattirent
Mi
contre le dragon, contre le dragon.
LaLe dragon, lui aussi,
Sol
combattait avec ses anges,
Fa
mais ils n'eurent pas le dessus,
et il ne se trouva plus de place
Mi
pour eux dans le ciel.

LaIl fut précipité le dragon, le grand dragon,
le serpent antique,
Sol
celui qu'on appelle "le Diable" et "Satan",
le séducteur de toute la terre,
Fa Mi
il fut précipité sur la terre et ses anges avec lui.

A. UN SIGNE...

Quand le dragon se vit précipité sur la terre, il se lança à la poursuite de la femme qui avait mis au monde l'enfant mâle. Mais à la femme furent données les deux ailes du grand aigle, pour s'envoler dans le désert pour être nourrie un temps, deux temps et la moitié d'un temps. Alors le dragon, dans sa fureur contre la femme, s'en alla faire la guerre contre le reste de ses enfants, contre ceux qui observent les commandements de Dieu et gardent le témoignage de Jésus. Soyez dans la joie, vous, les cieux et vous qui y avez votre demeure, car il a été précipité l'accusateur de nos frères. Mais malheur à vous, la terre et la mer, car le Diable est précipité sur vous, et il est rempli de fureur sachant que peu de temps lui reste.

A. UN SIGNE ...

J'ÉTENDS LES MAINS

A. J'ÉTENDS LES MAINS Sol

 $\textbf{J}^{'}\dot{\textbf{E}}\dot{\textbf{TENDS}}$ LES MAINS

 $\begin{array}{c} Sol \\ \textbf{ET JE CRIE AU SEIGNEUR} \end{array}$

ET JE CRIE COMME LE SEIGNEUR

Fa# Sol Fa# Mi Abba, mon père, Abba, mon Père !

Dans tes mains je remets mon esprit,

Sol Re La Re dans tes mains je remets mon esprit.

A. J'ÉTENDS LES MAINS...

Si- Sol Mi

C. Parce qu' étendre les mains

est le signe de sa croix,

Sol Re et mon corps tout droit

La Re c'est le bois levé, c'est le bois levé

A. J'ÉTENDS LES MAINS...

HOMELIE PASCALE DE MELITON DE SARDES

Re-La7

Tu as couvert de honte la Mort.

Re - tu as plongé dans le deuil l'Enfer,

La7 tu as frappé l'iniquité,

Re tu as ôté à l'injustice ses enfants,

Sib La7 comme Moïse à Pharaon,

Sib La7 comme Moïse à Pharaon.

Re-Tu nous as passés de l'esclavage à la liberté,

des ténèbres à la lumière, de la mort à la vie.

La7
Tu es la Pâque de notre salut,

Re - tu es l'Agneau né de Marie.

A. MARIE, AGNELLE SANS TACHE,

MARIE, L'INNOCENTE AGNELLE.

La7 **C.** Tu as été assassiné en Abel,

> Re tu as été lié en Isaac,

La⁷ vendu en Joseph,

Re - abandonné sur les eaux en Moïse,

La/ persécuté en David,

Re - et méprisé en tous les prophètes.

Tu es l'Agneau qui n'ouvre pas la bouche,

tu es l'Agneau né de Marie.

A. MARIE, AGNELLE SANS TACHE ...

Re- La7

C. Tu as été tiré du troupeau,

Re - conduit au sacrifice, immolé sur le soir,

enseveli dans la nuit,

Re - ton corps béni n'a pas connu la corruption.

La7 Tu es ressuscité de la mort,

tu as fait resurgir l'humanité

Re - des profondeurs du tombeau.

Tu es l'agneau qui n'ouvre pas la bouche,

tu es l'Agneau né de Marie.

A. MARIE, AGNELLE SANS TACHE...

ERRATA CORRIGE

Correction

Titre

Page

Gloire à Dieu

Sanctus de Carême

Vers toi, ô cité sainte

Comme le cerf languit

Le peuple qui marchait

Au réveil, je me rassasierais

Que ta maison est désirable

Jusques à quand

Jour de repos

Prière eucharistique II (2)

Alléluia, le règne est déjà arrivé

J'espérais, j'espérais dans le Seigneur

52	Salut, Reine des cieux	rajouter les notes au dessus du premier	Mi La- PRIE LE CHRIST POUR NOUS
63	Abraham	Corriger à la 4 ^{ème} ligne: Il faisait chaud ce jour là, quand Abraham Corriger à la 12 ^{ème} ligne: ne passe pas, je t'en prie,	
224	Caritas Christi	Remplacer le second par	QUE SI UN SEUL EST MORT POUR TOUS QUE SI LE CHRIST EST MORT POUR TOU
Principaux chants modifiés dans le nouveau carnet de chant			

4 5

18

32

35

45

80

83

85

91 94

95